الأنشطة الطلابية ومدى الاستفادة منها
في الوطن العربي

إعداد وتقديم

د/ محمود صديق عبد الواحد

أستاذ مساعد

مستشار عمادة السنة التحضيرية

جامعة الملك سعود

دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

٧٩٦.٠٧

ع٠ع

عبد الحليم ، عبده محمود .

الأنشطة الطلابية ومدى الاستفاده منها في الوطن العربي / محمود صديق عبد الواحد .- ط١.- دسوق : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع .

١٦٠ ص ؛ ١٧.٥ × ٢٤.٥سم .

تدمك : ٤ - ٤٣٩ – ٣٠٨ – ٩٧٧ – ٩٧٨

١. التربية البدنية . ٢. الإدارة- المنشآت .

أ - العنوان .

رقم الإيداع : ١٤٢٦٠ - ٢٠١٥.

الناشر : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

دسوق - شارع الشركات- ميدان المحطة

هاتف : ٠٠٢٠٤٧٢٥٥٠٣٤١ - فاكس: ٠٠٢٠٤٧٢٥٦٠٢٨١

E-mail:elelm_aleman@yahoo.com

elelm_aleman@hotmail.com

٢٠١٥

الفصل الأول :
المقدمة

يعتبر الشباب العنصر الاقتصادى المنتج الذى يعتمد عليه أى مجتمع فى تحقيق مشروعاته الخاصة بالتنمية فى المستقبل ويعتمد على هذا الشباب فى المحافظة على المبادئ والقيم التى يسير عليها المجتمع.

ويمثل الشباب الجامعى النخبة الممتازة من أبناء المجتمع فهو يمتاز بذكائه وعلمه لأن شباب اليوم هم رجال المستقبل الذين نعهد إليهم بالمسئوليات الجسام ، لذلك اتجهت الدولة إلى إكسابهم مختلف المعارف والفنون والعلوم.

ومسئولية الجامعات ترتبط ارتباطاً وثيقاً بقضية الشباب بأبعادها المتعددة ، كما أن دورها يتعدى الجانب العلمى ، ويشتمل على الجوانب المتعددة لاحتياجات الشباب، ولذلك فإن إعداد الشباب فى الجامعات لا يقتصر فقط على الناحية العلمية، ولكن على مختلف النواحى. (١٦٩ : ١٢)

وهذه المسئوليات تقع على كاهل أجهزة وتنظيمات رعاية الشباب بالجامعات، وتلك الأجهزة التى تقوم بوضع الخطط والبرامج المختلفة فى إطار من التنسيق والتكامل بين اتحاد طلاب الجامعة والإدارات المختلفة فى ضوء فلسفة الدولة، هادفة إلى تعميق الشعور بقيم الانتماء الوطنىوالتعاون، والعمل على إكساب الشباب قيم جديدة والارتفاع بمستواهم، وتنمية الجوانب البدنية والاجتماعية ، والثقافية ، والعلمية ، والإفادة منها على كافة المستويات فى مختلف مجالات التنمية القومية. (١٥٧ : ١٥).

وترى "عطيات خطاب" (١٩٩١م) أن إدارات رعاية الشباب فى الكليات تختص بمسئوليات رعاية الطلاب والطالبات ، عن طريق اختيار برامج الأنشطة الرياضية ، والاجتماعية ، والثقافية ، والفنية ، والجوالة ، والرحلات بالتعاون مع الاتحادات الطلابية بالكليات فى استثمار وقت الفراغ لدى الطلاب والطالبات لصقل مواهبهم وتنمية قدراتهم ، وتدريبهم على القيادة وتحملالمسئولية.(٨١ : ٧٦).

ويذكر "محمد الحماحمى وعايدة عبد العزيز" (١٩٩٨م) أن برامج الأنشطة الطلابية بالجامعة تشتمل على أوجه النشاط التنافسى الذى تنظمه لطلاب الكليات المختلفة.

وتشتمل أيضاً الجامعة على أنشطة طلابية وتشارك فيها الجامعة على مستوى الجامعات ، ويشترك فيها طلاب منتخبات الجامعة مع طلاب الجامعات الأخرى المصرية. (١٤٩ : ١٩٩).

وتعد الأنشطة الطلابية بالجامعات إحدى الطرق التربوية المهمة لتربية الطلاب ، إذ تسهم بدور فعال وإيجابى فى تحقيق الرسائل التربوية للجامعات من خلال اشتراكهم فى تلك المناشط واستثمار أوقات فراغهم ، كما أن الأنشطة الطلابية فى الجامعات تمارس وفقاً لأسس اختيارية تخضع لرغبات الطلاب واحتياجاتهم الشخصية ، أو لظروف الجامعة ، أو لوقت الفراغ المتيسر للطلاب لممارسة أوجه النشاط التربوى. (١٤٩ : ١٩٨).

وجامعة أسيوط كغيرها من جامعات مصر تشتمل على العديد من التخصصات سواء على المستوى التطبيقى أم التكنولوجى أم التربوى ، وكذلك على كليات علمية وأدبية وعلمية ومن الواضح أن كل تخصص من هذه التخصصات تشكل متغيراً ، وتلك المتغيرات من

شأنها أن تخلق العديد من الاختلافات فى الاهتمامات لدى الطلاب ، والتى يجب أن نوليها اعتباراً مهماً أثناء تصميم ووضع الأنشطة الطلابية ، والتى تعبر عن الاهتمامات الطلابية داخل المجتمع الجامعى.

وفى ضوء تلك الاهتمامات ، وتحت ظل المتغيرات والاختلافات التى طرأت على المجتمع الجامعى ، من زيادة أعداد الطلاب ، وتغير نظام الدراسة إلى نظام الفصلين الدراسيين ، وظهور الأفكار والمظاهر الغريبة عن مجتمعنا ، وللعمل على رقى الشباب واكتسابه القيم التربوية ، رأينا أن نقوم بدراسة على طلاب الجامعة فى ضوء اهتمامات واحتياجات الشباب الجامعى ، وتطرق إلى وقت فراغهم.

ومن خلال النظرة الفاحصة للشباب المصرى بوجه عام فى الآونة الأخيرة نجد أنه يتعرض إلى العديد من عوامل الهدم الموجهة له من الخارج ، والتى تستهدف الشباب بوجه خاص، نظراً لأهميته كبنية أساسية فى البناء العام للمجتمع ، تلك العوامل تتمثل فى العديد من الأشكال مثل انتشار المخدرات والأفكار المتطرفة والغريبة عن مجتمعنا والتى أدت إلى انتشار الإدمان ، والعنف وعبدة الشيطان ، وما إلى ذلك من ظواهر تستلزم التوقف عندها

والنظر فى أسبابها، هذه الظواهر بدت من الوهلة الأولى نتاج لفقد الرعاية التربوية ، وارتفاع نسبة وقت الفراغ.

وهذا يحتم علينا أن نواجه تلك العوامل والإدارات الهدامة ، عن طريق برامج للأنشطة الموجهة لشغل أوقات الفراغ. (٨١ : ٥)

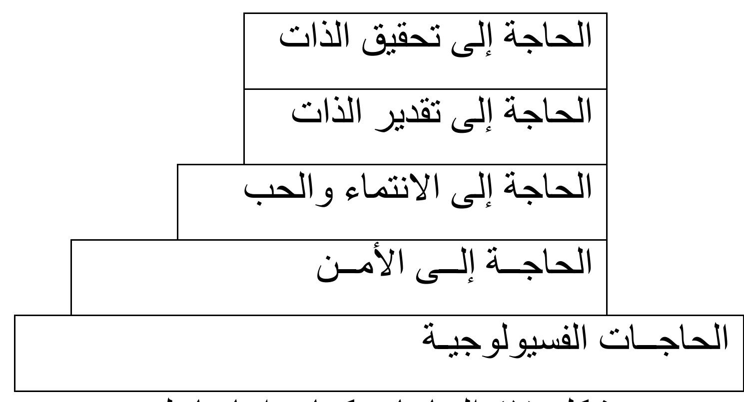
وللشباب حاجاته النفسية والاجتماعية المهمة التى لا تشبعها سوى الأنشطة ، كما أن له اهتمامات خاصة مرتبطة بخصائص مرحلة الشباب ، لذا ينبغى علينا كآباء ومسئولين الاهتمام بكل شاب والأخذ بيده ليصبح مواطناً سليم العقل والبدن والخلق مؤمناً بربه ووطنه ، عارفاً بحقوقه وواجباته ، متفاعلاً مع المجتمع ، حيث تعتبر مرحلة الشباب من أهم مراحل الحياة التى ينتقل خلالها الطالب من مرحلة التعليم المدرسى إلى التعليم الجامعى وتنقل معه أفكاره وثقافته وممارسته لألوان النشاط المتعددة والتى يؤدى إلى الاهتمام بالنمو الثقافى والاجتماعى ، والعقلى ، والروحى. (١١٦ : ٩)

ويرى "سمير عبد الخالق على" (١٩٩٩م) أن رعاية الشباب يجب أن تكون شاملة لجميع جوانب الشخصية ومساعدة لها ، لإعداد المواطن لتحمل المسئوليات فى كافة مجالات الحياة ، فيجب أن تهتم بتثقيف عقله وتنمية مواهبه وتهذيب خلقه ووجدانه وإحساسه الفنى ، وتنشئته النشأة الاجتماعية الصالحة والسمو بدوافعه وحاجاته ونزعاته ، وذلك جنباً إلى جنب مع اهتمامنا بصحته الجسمية ولياقته البدنية كما يجب أن تقوم على مبدأ التوازن بين جوانب وميادين الرعاية المختلفة، وبذلك لا تتغلب أى من الرعاية الروحية والخلقية والرعاية النفسية والاجتماعية والرعاية العقلية والثقافية ، بل ينال كل جانب من هذه الجوانب نصيبه كاملاً من

الاهتمام والتخطيط ومراعاة هذا المبدأ يتطلب منا ألا نركز على الرعاية الرياضية فقط. (٥٠ : ١٥).

ويرى ماسلو أن الحاجات والدوافع مرتبة ترتيباً هرمياً على أساس أهميتها ، ودرجة إلحاحها فى الإشباع، وحيث إن الحاجة الأكثر إلحاحاً وأهمية ينبغى أن تشبع قبل أن تظهر حاجة أخرى أقل من السابقة إلحاحاً ، وهكذا كما لو كانت الحاجات مرتبة على هيئة سلم ، فإن الفرد لا يستطيع أن يصل إلى الدرجة الثانية قبل أن يمر بالدرجة الأولى ، وهكذا ، فالترتيب يسير من الأكثر أهمية وأشد إلحاحاً إلى الحاجات الأقل أهمية وإلحاحاً.

والشكل التالى يوضح ترتيب الحاجات من وجهة نظر ماسلو.



شكل (١) الحاجات كما يراها ماسلو

وبذلك يرى ماسلو أن الحاجات الفسيولوجية أكثر أهمية للإنسان من غيرها فالحاجة إلى الطعام مثلاً أكثر أهمية من تقدير الذات ، فالإنسان الجائع سوف لا يكون مدفوعاً بالدوافع إلى تقدير الذات حتى يشبع حاجته من الطعام. (٦٥ : ١٤٣).

وقد لاحظت بحكم عمله كمدير لرعاية شباب المدينة الجامعية (جامعة أسيوط) ، وهى إحدى إدارات رعاية شباب الجامعة ، أن

طلاب الجامعة قد ازدادت أعدادهم حتى وصلت خلال العام الجامعى ٩٥/٩٤ إلى (٥٧١٦٢) طالباً وطالبة ، وهذا يفوق ما كانت عليه الأعداد فى العام الجامعى ٩٠/٨٩ حيث بلغ (٤١٠٢٣) ، ولقد وصل عدد الطلاب للعام الجامعى ٢٠٠٥/٢٠٠٤م إلى (٦٨٠٧٥) طالباً وطالبة ، وذلك فى حين أن الأنشطة الطلابية المقدمة من قبل إدارة رعاية شباب الجامعة بمختلف ألوانها من نشاط (رياضى ، ثقافى ، فنى ، جوالة ومعسكرات) لا تتمتع بإقبال طلابى يتناسب مع الأعداد الحالية للجامعة ، وأن ذلك ليدل على وجود أوقات فراغ لدى هؤلاء الطلاب يجب أن تكون مستثمرة بشكل أفضل من خلال أنشطة تربوية منسقة لتحقق النمو الشامل ، وفقاً لرغبات الطلاب ، وذلك بالإضافة إلى ظهور الانسحابات فى نهائيات الدورى ، والتراجع عن الاشتراك بعض الأنشطة.

هذا ما حددناه لدراسة احتياجات طلاب الأنشطة بهدف التعرف على أهم الأنشطة التى يفضلها الطلاب وفقاً لرغباتهم الشخصية ، وليست المفروضة عليهم ، وأنسب الأوقات لممارستهم ، وكذلك التعرف على حجم وقت الفراغ لديهم والفروق بين الطلبة والطالبات فى أوجه الأنشطة الطلابية ، لوضع النقاط الإرشادية لما يجب أن تكون عليه الأنشطة كجزء من العملية التربوية ، وتقديم النتائج للمسئولين كى تكون بمثابة مرشد وموجه لهم أثناء عملية التخطيط لبرامج الأنشطة الطلابية فى الجامعة.

ومن الضرورى لأية مؤسسة تحرص على استمرار تقدمها أن تقوم بعملية تقويم مستمرة لكافة نواحى العمل لها ، حيث إن التقويم وبرامجه أصبح فى العصر الحديث قريناً لكل العمليات التى تطلع بها المؤسسات التربوية وذلك لأنه وبدونه لا يمكن معرفة أسباب ما قد يتحقق من نجاح أو ما يمكن مقابلته من معوقات وبالتالى لا يمكن القيام بالتطور.

ولما كانت ممارسة الأنشطة الطلابية إحدى الوسائل المهمة لإعداد الشباب لذا فضلنا اختيارها موضوعاً لدراسته فى محاولة لوضع الأنشطة الطلابية فى الجامعة على الطريق الصحيح من خلال التوصل إلى أفضل البرامج التى يمكن أن تحقق أعلى نسبة إقبال لطلاب الجامعة فى الأنشطة ، وبالتالى مساعدة القائمين فى هذا المجال الحيوى على تحقيق ما يرجونه من أمر هذه المؤسسات الحيوية التى تخدم قطاع عريض فى جمهورية مصر العربية ، ومساعدة القائمين على مستوى التخطيط الاستراتيجى للأنشطة الطلابية من وضع أيديهم على أوجه القصور ، والسعى للارتقاء بالشباب الجامعى فى مصر.

أهمية الموضوع والحاجة إليه :

١-إلقاء الضوء على الأنشطة الطلابية لتوضيح جوانب القصور وعلاجها والقيام بعملية تطوير للبرامج المقدمة للطلاب.

٢-قد تساعد دراسات التقويم فى إيجاد الحلول المناسبة للمظاهر بما يتفق مع الواقع فى ظل الإمكانات والوقت المتيسر للطلاب وتمشياً مع السياسات العامة للدولة.

٣-ترك الممارسين للأنشطة الطلابية دون دراسة واعية يجعلها قد تنحرف عن الواقع الذى وضعت من أجله.

٤-قد تخدم الدراسة قطاع هام جداً ومكمل للدور التربوى الذى تقوم به الجامعة وهى مؤسسات رعاية الشباب.

٥-إلقاء الضوء على أهمية ممارسة الأنشطة الطلابية فى استثمار أوقات فراغ الطلاب.

٦-الكشف عن مواهب الطلاب والعمل على صقلها وتنميتها.

٧-اكتشاف القيادات الطلابية التى تمثل نواة لقيادات المستقبل.

٨-توجيه الشباب الجامعى للقضايا المعاصرة التى تقابلهم فى مستقبلهم.

٩-قد تفيد هذه الدراسة فى وضع تصور لما يجب أن تكون عليه الأنشطة فى ضوء الاحتياجات الإنسانية لطلاب الجامعة، وبما يتفق مع النظرة المستقبلية.

اقتصرت الدراسة على التعرف على الاحتياجات الإنسانية التى يتطلبها ممارسة الأنشطة الطلابية، وكذلك التعرف على دافع الأنشطة الطلابية بما يتناسب مع وقت الفراغ الذى يتوفر لطلاب جامعة جامعة أسيوط والمعلومات التى تواجه تلك الأنشطة لتحقيق دورها.

اقتصرت الدراسة على طلاب جامعة أسيوط(الممارسين- غير الممارسين).

تم تطبيق أدوات الدراسة فى الفترة من ٢٠٠٣/١١/١م إلى ٢٠٠٤/٣/١٥م.

الأهداف:

١-أهداف برامج الأنشطة الطلابية بجامعة أسيوط.

٢-الاحتياجات الطلابية (الأمن- الانتماء والحب- تقدير الذات- تحقيق الذات- الحاجة إلى الفهم والمعرفة- الحاجات الجمالية) للممارسين وغير الممارسين.

٣-برامج الأنشطة الطلابية ومدى تحقيقها لاحتياجات طلاب الجامعة.

٤-الصعوبات والمعوقات التى تعوق ممارسة الأنشطة الطلابية.

٥-الاختلافات فى الاهتمامات للأنشطة الطلابية وفقاً لمتغيرات (الجنس- الدراسة).

٦-متوسط حجم وقت الفراغ لدى طلاب جامعة أسيوط.

٧-الاختلافات بين طلاب جامعة أسيوط فى متوسط حجم وقت الفراغ وفقاً لمتغيرات (الجنس- الدراسة).

٨-طبيعة التوقيتات الملائمة بالنسبة لاهتمامات الأنشطة الطلابية لطلاب جامعة أسيوط.

٩-وضع تصور مقترح للأنشطة فى ضوء احتياجات طلاب جامعة أسيوط.

المصطلحات:

- التقويم :

هو العملية التى يمكن من خلالها الحكم على فاعلية برامج الأنشطة الطلابية برعايات الشباب بالجامعة للتعرف على مدى مناسبتها للإمكانات والأهداف بما يرجوا الطلاب تحقيقه.

- النشاط :

هى مجموعة الممارسات التى تدفع الفرد لإشباع حاجاته الإنسانية من خلال تهيئة العديد من المواقف التعليمية التى تماثل المواقف التى يقابلها الفرد فى حياته اليومية.

- رعاية الشباب :

هى مؤسسة تربوية تهدف إلى توجيه سلوك الشباب بطريقة سوية لمقابلة احتياجاته الجسمية والاجتماعية والنفسية والعقلية من خلال مجموعة من البرامج والأنشطة التى تتفق مع ميوله واستعداداته والمرحلة السنية.

- وقت الفراغ :

هو الوقت الحر المتبقى بعد أداء الوجبات الضرورية اليومية للطالب ويمارس فيه الأنشطة المحببة.

الأنشطة الطلابية :

"هى تلك الأنشطة التربوية التى توفرها الجامعة تحت إشراف متخصصين فى المجالات المختلفة (رياضى- ثقافى- فنى- اجتماعى- جوالة وخدمة عامة- معسكرات) ، ويشارك فيها الطلاب باحتياجاتهم الشخصية على مستوى كلياتهم ، أو على مستوى الجامعة ، أو على مستوى الجامعات واستثمار أوقات فراغهم".

الفصل الثانى :
رعاية الشباب

مقدمـــة :

يمثل الشباب فى مصر طاقات جبارة فى الحاضر والمستقبل ، وهذا يلقى على الدولة مسئولية كبرى تتمثل فى ضرورة العمل من أجل توجيه تلك الطاقات إلى الاتجاه الذى يحقق أهداف المجتمع وتطلعاته، وذلك بأن يستفيد المجتمع منهم أكبر إفادة فى معركة التنمية والتقدم الحضارى، فالشباب فى مجتمعنا المصرى يمثل مورداً أكثر وفرة من الموارد المادية ، وهذا يفرض علينا أن ينظر إليه كطاقة كبرى يمكن استثمارها وإتاحة الفرص لها للمساهمة الإيجابية فى كافة مجالات التنمية.

والشباب أمل المستقبل، ولا مستقبل من فراغ، ولا بناء بلا أساس متين وحين نقرأ ملامح المستقبل مرسومة على وجوه الشباب نتنبأ ما سيكون عليه المجتمع، فالشباب للبناء عدة وللتنوير أداة، أنهم صانعو المستقبل. إن الشباب هو المستقبل والرجاء، هو الأمة وعمادها، وهو رمز عزتها وعنوان منعتها على أكتافه تقع تبعات المستقبل، وفى ذمته تتلاقى مسئوليات الأيام، والشباب قوة وفتوة وسند وهو كنز ورأس مال، إذا استثمر بحكمة، وأعد بفطنه، ووجه التوجيه الطيب أفلح وأنتج، وحقق الأمل المعقود عليه.

مفهوم وماهية الشباب :

للشباب أهمية خاصة لما يتميزون به من خصائص تجعل منهم عماد نهضة أية أمة ومحقق آمالها، وبناء حضارتها فهم بحق المرآة الصادقة لمدى تقدمها وآفاق مستقبلها، حيث يمثل قطاع الشباب فى المجتمعات قطاعاً مهماً فى هذه القوى والإمكانات لما له من تفوق ذهنى ، وذكاء عال وناضج ، ومواهب خاصة وقدرة على الفهم والاستيعاب والخلق والإبداع وعلى التوجيه والإرشاد، وهم بذلك يكونون أكثر قدرة على فتح آفاق جديدة منسقة للتغلب على المشكلات الراهنة التى تواجه مجتمعاتهم فى الوقت الحاضر والمستقبل. (١١٣ : ٤٨).

ولقد تناول العلماء مفهوم الشباب بأكثر من منظور ، ويرجع ذلك لاختلاف تخصصاتهم واهتماماتهم فى ضوء منظورهم نحو الشباب.

فيرى علماء اللغة الشباب من المنظور اللغوى بأنه :

"الذى يدركه سن الرجولة" والشباب يعنى الحداثة وشباب الشئ أوله" أى شئ من باب ضرب شباباً وشيبه وهو شاب.. وهى مرحلة قبل الكهولة وتعنى النشاط والفتوة والسرعة (٦ : ٣٠٢) وهذا المفهوم يحدد الفترة الزمنية ، كما يحدد بعض خصائصهم المميزة.

ويرى علماء البيولوجى أن مرحلة الشباب ترتبط باكتمال النمو الجسمى للفرد من حيث الطول والعرض ، وكافة الأعضاء والتى لهما وظائف معينة فى بناء الجسم. (١٣٩ : ١١٢).

ويلاحظ أن هذا المفهوم يعتمد على فكرة النضج الجسمى والعقلى، ومن ثم فإنه يتجاهل حقيقة مهمة مؤداها أن الشباب يمثل حقيقة اجتماعية أكثر منها ظاهرة بيولوجية. (١٣٢ : ٢٠)

ويذكر علماء النفس أن مرحلة الشباب "مرحلة عمرية محددة من بين مراحل العمر وهى الحالة النفسية التى تمر بالإنسان وتتميز بالحيوية والنشاط وترتبط بصفات معينة ، ويربط علماء النفس بداية ونهاية مرحلة الشباب بعد اكتمال البناء الدافعى للفرد، وذلك فى ضوء استعداداته واحتياجاته على المستوى الوجدانى والإدراكى والتقويمى. (١٣٥ : ١١٢)

ويستند علماء السكان فى نظرتهم لمفهوم الشباب إلى عامل السن ويذكرون أن مرحلة الشباب تقع ما بين ١٥- ٢٥ سنة وقد يرتفع الحد الأقصى إلى سن الثلاثين.

ويذكر علماء الاجتماع أن فترة الشباب تبدأ عندما يحاول المجتمع تأهيله لكى يحتل مكانة اجتماعية، وذلك يؤدى دوراً من أدواره فى بناء المجتمع ، وتنتهى فترة الشباب عندما يتمكن الفرد من احتلال مكانته الاجتماعية ويبدأ فى أداء أدواره فى المجتمع، أى أن الشخصية تظل شابة طالما أنها لم تعد لأداء أدوارها الاجتماعية بعد.

ويرى علماء التربية أن الشباب يقصد بها "المرحلة العمرية المهمة التى ينتقل فيها الفرد من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد" أى أنها عملية يتم من خلالها تحويل الفرد من مرحلة الطفولة عن طريق النمو المصاحب للجانب العقلى والبدنى والنفسى والاجتماعى إلى

مرحلة الإدراك فى مرحلة الرشد ، ومن ثم يصف هذا المفهوم للتغيرات التى تحدث للفرد خلال سنوات شبابه تسبق مرحلة الكهولة. (٢٤ : ٥٥)

وتتفق "تهانى عبد السلام محمد وطه عبد الرحيم" (١٩٩١) (٣٢) مع "محمود الزينى" (١٩٦٩م) (١٥٣) فى أنه "فى هذه الفترة يصل الفرد إلى سن الرشد والنضج ، كما يصل التوافق العضلى العصبى إلى نهايته ، ويحدث التناسق بين النمو العضلى ونمو الهيكل العظمى ، كما يحدث تحسن فى اللياقة البدنية خاصة القوة والجلد. (٣٢ : ٤٨)

وتضيف "سهير بدير" فى نفس المرجع (٣٢ : ٤٨) أنه "فى مرحلة الشباب يتصف الفرد بالتحمل والجلد كما يمكن أداء ما يكلف به لفترة طويلة ويصل التوافق العضلى العصبى إلى نهايته ويستعيد الشباب فى هذه المرحلة الاتزان من الناحية الحركية والجسمية".

وقد تناول "سعد جلال، محمد حسن علاوى" (١٩٧٨م) مرحلة الشباب بأنها "فترة زمنية من مجرى حياة الفرد تتميز بالتغيرات الجسمية والفسيولوجية التى تتم تحت ضغوط اجتماعية معينة تجعل هذه المرحلة مظاهرها النفسية متميزة وتساعد الظروف الثقافية التى تميز هذه المرحلة". (٤٨ : ١٥٨)

ويذكر "عدلى سليمان" (١٩٨٥م) أنه "مرحلة سنية من مراحل العمر تتميز بخصائص القدرة الإنسانية فى أقصى مراحلها ، وتتفاوت بداية هذه المرحلة ونهايتها فى ضوء الأوضاع الاجتماعية السائدة فى المجتمع. (٧٦ : ١١)

وفى تقرير المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٦م) عرف الشباب بأنه "مرحلة من مراحل العمر تتحدد بمقياس زمنى فى ضوء خصائص متماثلة أو بمقياس اجتماعى التى يمر بها المجتمع أو بمقياس سلوكى ، باعتبار أن هذه المرحلة تشمل مجموعة من الاتجاهات ذات الطابع الخاص. (٢٣ : ١٣)

وأشار "فوزى العيبى" (١٩٧٦م) إلى أن "مرحلة المراهقة من ١٢ إلى ١٥ سنة وتتميز بظهور بعض التغيرات الجسمية وسرعة النمو البدنى، ومرحلة البلوغ من ١٥ إلى ١٨ سنة حيث يقل فيهما سرعة النمو البدنى، أى أن الجسم يستمر فى نموه ولكن بأقل سرعة من التى يتم فيها فى مرحلة المراهقة ومرحلة الشباب من ١٨ إلى ٢٠ سنة حيث يتجه فيها النمو البدنى اتجاه وظيفى.

ومرحلة الشباب البالغ من ٢١ إلى ٢٥ سنة ، حيث يبلغ الفرد فيها التكامل والتكيف مع واقع حياته ومجتمعه. (١٠١ : ٤٨)

وتذكر "وفاء محمد البرعى وشبل بدران" (٢٠٠٢م) الشباب بأنه "فترة الفتوة أو فترة الشباب الأولى من بداية الحلم حتى سن الواحد والعشرين ، وهى تطابق الفترة التى تستخدم تحت مصطلح *Adolescence* وهى مرحلة انتقالية يتحول فيها الشاب إلى رجل بالغ أو امرأة بالغة ، ويحقق فيها نضجه الجنسى ومستوى عالياً من النضج الانفعالى والاجتماعى". (١٧٢ : ٥٠)

ونرى من خلال العرض السابق أن العديد من العلماء قد اتفقوا على أنه يمكن تقسيم مرحلة الشباب ما بين العاشرة والثلاثين ، وأن هذا التقسيم على أساس أن الشباب بعد العاشرة حتى الثلاثين من العمر يكون ممتلئاً بالحيوية والنشاط والأمل فى المستقبل.

إن مرحلة الشباب هى مرحلة اكتمال النضج البيولوجى والنفسى والاجتماعى ، إلا أنها تتصف بظهور عديد من الصراعات النفسية، ورغم ذلك فهى مرحلة تتميز بالتفاعلات العديدة ما بين غرس، رفض، ورد فعل وغيرها، وما يميز هذه المرحلة هو كونها مرحلة بناءة يسودها التوازن فى ملامح الشخصية.

ويذكر "على محمود ليلة" (١٩٩٣م) عناصر ومميزات ملامح الشخصية الشبابية فيما يلى:

أن العنصر البيولوجى يتضمن بعداً مهماً يتمثل فى الحاجات الأساسية التى تتطلب إشباعاً، بحيث تخلق هذه الحاجات لديه ميلاً إلى ما هو خارج بنائه.

العنصر الاجتماعى هو العنصر الثانى فى بناء الشخصية وهو يضم البيئة المحيطة بالفرد والتى بإمكانها أن تقدم إشباعاً لحاجاته الأساسية بل نجد أن هذه البيئة الاجتماعية عادة ما تزود الشخص ببعض الحاجات الاجتماعية الأخرى التى عليه السعى لإشباعها.

العنصر السيكولوجى هو العنصر الثالث والذى يميز ملامح الشخصية الشابة ، حيث يضم مجموعة من الخبرات التى يكونها الشخص نتيجة للتعامل مع العالم الخارجى إلى جانب اتجاهاته حول هذا العالم فالعنصر السيكولوجى ينتج عن التفاعل بين العنصر البيولوجى والاجتماعى. ومن ثم فهو يختلف من شخص إلى آخر نتيجة لطبيعة تكوينه البيولوجى بدرجة ما أو بدرجة أكبر بالنظر إلى طبيعة البيئة الاجتماعية التى تشكل إطار تأهيله الاجتماعى.

ويضيف "على محمود ليلة" (١٩٩٣م) فى المرجع نفسه أن المكون الثقافى هو العنصر الرابع فى بناء الشخصية ، ويتم استيعاب هذا البعد فى بناء الشخصية من خلال مؤسسات التنشئة الاجتماعية ويؤدى هذا البعد دوره فى ضبط حركة الفرد فى السباق وتتباين القيم الموجهة للسلوك الفردى بين كونها قيماً وجدانية يلمس الجوانب العاطفية والشاعرية ، أو تتصل بالقيم التقويمية التى تساعد الفرد على المفاضلة بين الاختبارات المختلفة. (٨٦ : ٣٨، ٣٩)

ومن خلال ما تقدم نخلص إلى أن العلماء والمشتغلين مع الشباب اختلفوا فيما بينهم فى تحديد بداية مرحلة الشباب ونهايتها، فمنهم فريق يرى الأخذ بالمعيار الزمنى فى ذلك ، وهؤلاء لم يتفقوا فيما بينهم على تحديد قاطع لبداية هذه المرحلة ونهايتها وإن كان هناك اتفاق بينهم على أنها تبدأ بنهاية المراهقة وتنتهى ببداية مرحلة الرشد، وهناك فريق يرى عدم الاقتصار على الأخذ بالمعيار الزمنى بل يؤخذ إلى جواره معيار النضج والتكامل الاجتماعى للشخصية ، ونرى أن مرحلة الشباب تبدأ من الفترة العمرية من الخامسة عشر حتى الخامسة والثلاثين ، وهى أفضل فترة يمكن أن تتحقق من خلال الخدمات التى تقدمها رعاية الشباب.

خصائص مرحلة الشباب :

تتعدد مظاهر النمو للشباب فى المرحلة من ١٧: ٢٥ سنة وتتباين بشكل واضح ويظهر التناسق فى النمو واكتمال الصفات البدنية والحركية كالقوة والسرعة والتحمل والمرونة والقدرة

والتوازن ويصل التوافق العضلى العصبى إلى أحسن حالاته ، ويتمكن الفرد من أداء مختلف الحركات التى سبق أن اكتسب خبرات

فيها وبالمستوى الذى يتطلبه الأداء لفترة طويلة نسبياً تعبر عن قدرته على تحمل الأداء. (١١٥ : ٢٤٢)

وتذكر "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) أن مرحلة الشباب تتميز بالتغيرات البيولوجية والفسيولوجية التى بدورها تؤثر على الحالة النفسية للشباب ويصل الفرد إلى هذه السن سن الرشد أى واحد وعشرون عاماً. (٣٤ : ١٨٩)

أى أن مرحلة الشباب تتميز بتغيرات متلاحقة فى جميع الجوانب النفسية والجسمية والفسيولوجية والاجتماعية والعقلية، مما يؤثر بدوره على نشاط الفرد، وتفاعله وأداء أدواره بصورة فعالة.

فمن الناحية البيولوجية والفسيولوجية يتسم نمو الشباب فى هذه المرحلة بالاتزان والتناسق بين النمو العضلى ونمو الهيكل ويصل التوافق العضلى العصبى إلى نهايته، كما تتحسن اللياقة البدنية خاصة القوة والجلد.

كذلك تتسم الناحية النفسية فى هذه المرحلة بالتوازن بين العقل والعاطفة ويلعب المنطق دوره فى حياة الشباب، وتحدد الصداقات كذلك مدى الارتباط العاطفى، والقدرة على التحكم فى

الانفعالات وضبط المشاعر ما لم تكن هناك مجالاً للاستنادات العفوية، وكذلك ممارسة الاستغلال الشخصى، وحب الآخرين والتضحية بالمصالح الشخصية فى سبيل الصالح العام. (٣٣ : ١٨٩)

كما تتسم مجموعة من السمات والخصائص الاجتماعية حيث يميل الشاب إلى الانتماء للجماعات الكبيرة خاصة التى تقوم بتحقيق

أغراض قومية وكذلك تكوين صداقات وطيدة دائمة بالإضافة إلى أنه تنمو الخبرة الاجتماعية وبينهم المراهق سلوك غير من الأفراد ولذلك سلوكه.

ويشير "محمود محمد الزينى" (١٩٦٩م) عن خصائص النمو البدنى لمرحلة الشباب أنه "يلاحظ النمو البدنى فى هذه المرحلة باختلاف السن والجنس حيث نرى أن الخصائص والصفات البدنية فى بداية المرحلة تختلف عنه فى نهاية المرحلة ويتأثر بما يتناوله الفرد من غذاء ولابد أن تكون تغذية الفرد حاوية على العناصر اللازمة للنمو والبناء. (١٥٣ : ٢٣٠)

وفيما يتعلق بالنمو العقلى يشير "سعد جلال، محمد حسن علاوى" (١٩٧٨م) بأنه "لا شك فى العقل الإنسانى خاص لعملية النمو والتطور ونتيجة لذلك يمكن ملاحظة العلاقة الدالة والمشيرة إلى ذلك التطور والنمو من خلال ما يطرأ على تصور وإدراك وفهم الفرد أثناء نموه العام. (٤٨ : ١٦٨)

ويشير "فؤاد البهى السيد" (١٩٦٩م) أنه على الرغم من ذلك الاختلاف المستند على الفروق الفردية والذى يفرض على العاملين مع الشباب إعطاء القدر الكافى من العناية والاهتمام بالإمكانيات الفردية المختلفة وهناك بعض الخصائص العامة للنمو العقلى للشباب كالذكاء الذى يتأثر مفاهيمه فى نشأتها وتطورها واختلافها بمناهج العلوم التى تناولت مشكلة الذكاء. (٩٢ : ٣٦، ٣٧)

وفيما يتعلق بخصائص النمو العقلى فتشير "تهانى عبد السلام، طه عبد الرحيم" (١٩٩١م) (٣٢: ٥١) أن الانتماء عند الشباب يكون للجماعات الكبيرة التى تقوم بتحقيق أغراض قومية ويتفق معها "محمود الزينى" (١٩٦٩م) (١٥٣) فى أن الشباب فى هذه المرحلة

يهتم الشباب بمشكلات المجتمع بالإضافة إلى اهتمامه بحقوقه الاجتماعية والسياسية كحق الانتخاب والعمل وحرية الرأى والعقيدة.

ويذكر "محمد حسن علاوى" (١٩٩٨م) (١٢٥) خصائص النمو العقلى والاجتماعى للشباب أنه يزداد تقديره للقيم وينعكس ذلك على التحول فى ميوله وحاجاته كذلك اهتماماته بحاجته المهنية واختياره أنواع من النشاط ما يمنحه قداً من المتعة فهو يفضل الأنواع التى يتفوق فيها والتى تمنحه المكانة الاجتماعية أو الأنواع التى تمنحه فرصاً أكبر لإقامة علاقات وخاصة مع أفراد الجنس الآخر بالإضافة إلى النزعة الاستقلالية وتأكيد الذات، وازدياد الاهتمام بالألعاب الذهنية وميل كبير نحو القراءة وخاصة القصص والمغامرات وتحليل الشخصيات البارزة بالإضافة إلى التزود بالمعلومات الصحية والاجتماعية السليمة وكذلك تنظيم وقت الفراغ بحيث يكتسب الفرد خبرات متنوعة عن ألوان النشاط المختلفة.

وترى "ليلى عبد العزيز زهران" (١٩٩١م) (١١٥) تزايد احتياجات الشباب فى مرحلة التعليم الجامعى من حيث ازدياد الفرد للنشاط الحركى لتنمية كفاءته العضوية وقدرته الحركية والمحافظة على قوته ولياقته وإشباع رغبته فى المشاركة فى الأنشطة العنيفة بالإضافة إلى حاجة الفرد إلى تحقيق التوازن بين البدنى والحركى ونشاطه العقلى والاجتماعى، كذلك تقدير الشباب للقيم واشتداد النزعة الاستقلالية وتبدأ اتجاهاته الفكرية والعقلية فى المشاركة فى مشروعات الإصلاح الاجتماعى والخدمة العامة وممارسة مشروعات خدمة المجتمع التى ينتمى إليها والميل للحديث فى

موضوعات السياسية والرياضية والأخبار الاجتماعية والمحلية والعالمية والاستعداد للإطلاع والثقافة والحصول على معلومات حديثة والاهتمام بالحياة المهنية والتخصص الدراسى.

وتضيف "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) أن احتياجات الشباب الجامعى تبرز فى الحاجة إلى أنشطة رياضية تعمل على رفع مستوى الحيوية، وأن يكون هناك استمرار فى الممارسة بالإضافة إلى إيجاد الفرص للشباب للعمل فى العطلات الصيفية، كذلك المساهمة فى علاج مشكلات المجتمع بالإضافة إلى إتاحة الفرص للشباب للتعبير عن نفسه وصقل للمفاهيم وتكوين الاتجاهات.(٣٤ : ١٨٠).

من خلال ما تقدم نلخص إلى أن مرحلة الشباب تتميز بخصائص معينة فمن الناحية الجسمية نجد الاضطراب وعدم التوازن فى نمو أعضاء الجسم ويستمر إلى أوائل مرحلة الشباب متأثراً بفترة المراهقة، أما من الناحية الانفعالية فيمكن القول باعتباره صدى لردود فعل البيئة فى مواجهة التغيرات الفسيولوجية التى تحدث للشباب ونظرة المجتمع إليه، أما من الناحية العقلية نجد أهمها الذكاء العام والقدرات العقلية الطائفية، والذكاء وأن كان وراثياً إلا أن العوامل البيئية تؤثر فى نموه تأثيراً محدوداً، أما القدرات العقلية الطائفية والمتمثلة فى الإدراك والانتباه والتخيل والتفكير فإنها على عكس الذكاء يبدأ معدل نموها فى التزايد فى فترة المراهقة حتى يكتمل تمايزها فى مرحلة الرشد، وفى الخصائص الاجتماعية للشباب والتى تتمثل فى العادات والقيم والاتجاهات الاجتماعية والعلاقات بالآخرين أى ما يتصل بسلوك الشباب وطرق تعامله مع الآخرين

وأساليب التصرف فيمكن القول بأنه يعتبر محصلة لما سبق كما أنه يعتبر رد فعل لأسلوب البيئة.

مفهوم وماهية رعاية الشباب :

تتمثل رعاية الشباب فى الجهود والخدمات التى تبذلها أجهزة الخدمات العامة والهيئات الاجتماعية لتهيئة أنسب الظروف والأوضاع للنمو السليم الذى يكتسب الشباب من خلاله الصفات والمميزات التى تجعلهم قادرين على خدمة أنفسهم ومجتمعهم وبهذا يمكن أن يقال أن رعاية الشباب تعمل على توفير كل ما

يمكن الشباب من تنمية قدراته البدنية والفكرية والنفسية والاجتماعية ليصبحوا موطنين قادرين على الإسهام فى بناء المجتمع وحمايته مما يتعرض له من أخطار. (٢٠ : ٥٧).

ولقد أدركت الحكومات والدول أهمية رعاية الشباب وضرورة الاستفادة من طاقاته لما فيه خير المجتمع من خلال إعداد البرامج التى تسعى إلى أحداث التنمية المتكاملة سواء من الناحية الثقافية والرياضية والفنية والاجتماعية أو من أية ناحية أخرى تسعى لاكتمال عملية التنمية.

إن مفهومنا لرعاية الشباب يجب أن يتسع ليشمل جميع الظروف والعوامل والعمليات والخدمات التى تهيئها أو تقوم بها مؤسسات رعاية الشباب والتى ترتبط بعملية تربيتهم وصقل مواهبهم وتنمية استعداداتهم ونوعيتهم وتنشئتهم التنشئة الاجتماعية الصالحة

والسمو بدوافعهم وإرضاء حاجاتهم وإعدادهم للمسئوليات الاجتماعية والوطنية التى تنتظر وتمكنهم من شغل أوقات فراغهم بطريقة حكيمة ومقيدة. (٥٠ : ١٥).

يساعد تحديد مفهوم رعاية الشباب فى ربط جوانب الفلسفة التى يعتنقها المجتمع بالإجراءات المتبعة فى رعاية الشباب، ونظراً لانطلاق هذه الإجراءات من مبادئ ذات صيغة فلسفية.

وأن رعاية الشباب ترتكز أساساً على معاونة الشباب لاجتياز الجسر بين مرحلة الطفولة ومرحلة النضج بحيث يكون مزوداً بالمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التى تجعله بشق

طريق النجاح فى مجتمع الكبار وبهذا تصبح رعاية الشباب إدارة لإعداد الأجواء الملائمة لنمو الشباب نمواً سليماً. (٦٩ : ٣٩).

ويذكر "محمد عبد الخالق علام وآخرون" (١٩٦٩م) أنه تتعدد الاتجاهات التى تناولت مفهوم رعاية الشباب وقد برز فى هذا اتجاهان:

١- الاتجاه الأول :

يتبناه علماء الاجتماع ويتناول مفاهيم رعاية الشباب من خلال منظور الخدمة الاجتماعية كمهنة حيث خلص هذا الاتجاه إلى أن رعاية الشباب عبارة عن خدمات مهنية أو عمليات ومجهودات منظمة ذات صيغة وقائية وإنشائية وعلاجية تؤدى للشباب وتهدف إلى مساعدتهم كأفراد وجماعات للوصول إلى حياة تسودها علاقات طيبة ومستويات اجتماعية تتمشى مع رغباتهم وتتوافق مع مسئوليات المجتمع الذى يعيشون فيه. (١٣٢ : ١٦٩). ويحدد هذا المفهوم جوانب ثلاث:

أولها:يشير إلى ما تقدم من الرعاية من خدمات وما يبذل من جهد.

ثانيهما: أن هذا العمل يحكمه قواعد وقوانين تنظيم سيرة.

وثالثهما: يتمثل فى الغاية التى ترمى إليها.

٢- الاتجاه الثانى :

رعاية الشباب ينظر إليها أنها رسالة تربوية تهدف إلى بناء الشخصية المتكاملة للنشئ، وذلك من خلال استخدام أساليب ووسائل متعددة لتزوده بمصادر المعرفة فى كافة الموضوعات الثقافية والسياسية والعلمية والأدبية وتدريبه على الخلق والابتكار والقيادة

والتبعية وإعداده بدنياً ونفسياً وعقلياً لكى تصبح عضواً مشاركاً إيجابياً فى المجتمع.

ويقصد برعاية الشباب طبقاً لهذا الاتجاه بأنها "المشاركة فى إعداد المواطن الصالح عن طريق التربية المتكاملة للشباب، وهى فى جوهرها تنمو من خلال ثلاثة محاور هى:

القيادة التربوية المتخصصة التى تزود الشباب بالخبرة ويعطيه المثل والقدوة.

البيئة السوية ذات المناخ الديمقراطى التى تهيئ للشباب الشعور بالانتماء.

وضع برامج متطورة فى صورة قالب يحتوى على عناصر التشويق والخدمات لقدرات الشباب. (٢٢ : ١١٢).

ورعاية الشباب هى نسق من الخدمات والمؤسسات ترمى إلى مساعدة الشباب أفراداً أو جماعات للوصول إلى مستويات ملائمة للمعيشة والصحة كما تهدف إلى قيام علاقات سوية بين الأفراد بتنمية قدراتهم وتحسين الحياة الإنسانية، وتمثل رعاية الشباب الجهود الموجهة للشباب متضمنة عمليات ذات صعبة وقائية وإنمائية وعلاجية، كما تقوم على أساس مهارات ومبادئ وقيم وفلسفة بقصد تحقيق تغيير مقصود لمجتمعات الشباب للتوافق مع أنفسهم ومع المجتمع الذى يعيشون فيه عن طريق الأنشطة والبرامج والخدمات الثقافية والرياضية والاجتماعية والترويحية والصحية وغيرها. (٢٣ : ١٣).

ويذكر "محمد عبد الخالق علام" أن هناك عدة مفاهيم لرعاية الشباب هى:

أنها نشاط وخدمات تمارس أو تقدم للشباب فى أوقات الفراغ فحسب بل أوقات العمل.

أنها ميادين ترعى الشباب ليس فى مؤسسات خاصة فحسب، بل فى كافة الميادين التى يعيش أو يعمل فيها الشباب.

أنها عملية لا يقصد من ورائها فحسب بل طريقة للعمل لها فلسفتها وأهدافها ومبادئها وأساليبها ويقصد من ورائها مساعدة الشباب فى النمو الاجتماعى. (١٣٢ : ٥٤)

وتتحدد الملامح الرئيسية فى رعاية الشباب فى الآتى :

أن رعاية الشباب عملية تربوية متكاملة لا يمكن أن تتركز على نوع من أنواع النشاط كالرياضة وحدها، إنما يجب أن تمتد لتشمل كافة الأنشطة الإنسانية الأخرى.

أن رعاية الشباب لا يمكن أن تنحصر حركتها فى نطاق أوقات الفراغ بل لابد أن تشتمل الشباب داخل أماكن عمله المختلفة.

أن رعاية الشباب فى شمولها لابد أن تكون مسئولية عامة ومشتركة تتعاون فيها جميع المؤسسات المسئولة عن أعداد للمستقبل.

أن رعاية الشباب يجب أن تكون شاملة لجميع فئات الشباب وقطاعاته المختلفة.

أن رعاية الشباب لابد أن ترتبط هدفاً ومفهوماً بالأهداف القومية للمجتمع وأن خطط رعاية الشباب يجب أن تكون مرتبطة تماماً بخطط التنمية الاجتماعية والاقتصادية للدولة.

أن رعاية الشباب ليست تنمية للبطولة بقدر ما هى تدريب للملايين من الشباب على ممارسة فنون ومسئوليات المواطنة الصالحة وإتاحة الفرصة له لممارسة كافة أنواع الأنشطة المختلفة.

أن رعاية الشباب فى مضمونها العام لابد وأن تشمل خدمات تقدم للشباب تستهدف إعداده وتنميته وإكسابه نمواً عريضاً وتوازناً فى معارفه ومهاراته واتجاهاته وكذلك توفير المجالات التى يستطيع الشباب الذى وصل إلى مرحلة النضج أن يعبر من خلالها عن وفائه وولائه لوطنه فيفسح له المجال ليشترك مع الكبار فى خدمة هذا المجتمع.

ومن خلال العرض السابق نرى أن رعاية الشباب تمثل مجهودات وقائية وإنشائية وعلاجية تعتمد على تنظيم وإعداد مؤسسات مثل الأندية ومراكز الشباب ورعاية الشباب بالجامعات بغية خلق مجالات وأجواء صالحة لنموهم ولا تقتصر هذه الرعاية على الأسوياء فقط بل تشمل الشباب ذوى المشكلات والذين وصل بعضهم إلى حالة الانحراف، والذين يتطلبون الرعاية العلاجية السليمة ومن ثم تنشئتهم السوية وتنقية المجتمعات مما يجلبه انحرافهم من متاعب.

ففى تقرير وزارة الشباب أنها "خدمات مهنية ذات صيغة وقائية وإنشائية وعلاجية تؤدى للشباب وتهدف إلى مساعدتهم كأفراد وجماعات للوصول إلى مستويات اجتماعية وجسمانية

وعقلية ونفسية سليمة تتفق مع أهداف المجتمع وتساهم فى بناءه وتطويره وحمايته. (٤١ : ١٧)

ويعرف "على أحمد على" (١٩٧٠م) رعاية الشباب بأنها "تلك الرعاية التى تمكن وتساعد الشباب على أن يحيا حياة مملوءة بالحكمة والإيمان والسعادة وكذلك استغلال إمكانياته وقدراته ودوافعه لتحقيق أكبر قدر من الفائدة للشباب والوطن الذى يعيش فيه هذا الشباب وكذلك مساعدة الشباب على أن يحيا حياة تسودها الصحة النفسية والهدوء النفسى. (٨٤ : ٦٨).

ويرى "عبد المنعم هاشم" (١٩٦٩م) بأنها "مجموعة الخدمات والجهود التى تبذلها أجهزة الخدمات العامة والمؤسسات الاجتماعية لتهيئة أنسب الظروف والأوضاع للنمو السليم الذى يكتسب الشباب من خلاله الصفات والمميزات التى تجعله صالحاً وقادراً على خدمة بلاده فى شتى ميادين التنمية. (٧٣ : ٣٢).

وترى "تيرمان عدلى" (١٩٧٩م) رعاية الشباب بأنها "مجموعة من الخدمات والأنشطة التى تتاح للشباب من خلال برامج مخططة تناسب مختلف القطاعات وتحقق تفاعل الشباب مع المجتمع بهدف التكامل الاجتماعى واستقرار الأفراد من جميع النواحى للنهوض بهم وبأهداف المجتمع. (٣٥ : ١١٥)

من خلال التوضيح السابق يمكن وضع تعريف إجرائى لرعاية الشباب بأنها "مهنة وقائية وعلاجية وإنشائية تقوم بها مجموعة من الأجهزة والمؤسسات تهدف إلى مقابلة احتياجات الشباب من خلال برامج وأنشطة تتفق مع أهداف المجتمع لتحقيق نموه وتطوره".

كما يمكن تحديد بعض الملامح التى تميز مفهوم رعاية الشباب فى الآتى:

١-أن رعاية الشباب مهنة تقع على عاتق متخصصين ولهذه المهنة أهدافها الوقائية التى تحول دون خروج الشباب من نطاق المألوف، ولها أهدافها العلاجية التى تقيد من يخرجون عن الصراط أو الخط القويم بإتباع أساليبها الفنية والعلمية ولها أهدافها الإنسانية التى تجعلها تتسم بالتقدمية لفتح وإيجاد مجالات ووسائل وأدوات جديدة.

٢-كذلك يقوم برعاية الشباب هيئات رسمية وأجهزة تستهدف النمو والتقدم للشباب وتضع رغبات الشباب وأمانيه التى تتفق مع رغبات وأمانى المجتمع، وتستهدف رعاية الشباب إلى جانب ما سبق تهيئة الظروف وتوفير المناخ المناسب لتحقيق رسالتها فى خدمة الشباب.

٣-يتسع مفهوم رعاية الشباب ليشمل شباب المجتمع من الجنسين فى مختلف المجالات كالتعليم والصناعة والزراعة والتجارة وغيرها.

تطور رعاية الشباب :

لقد اتفق على أن أجهزة رعاية الشباب قد مرت بعدة تطورات أهمها:

عام ١٩٥٤ أنشئ لأول مرة المجلس لرعاية الشباب ويتبع إدارياً لمجس الدائم للخدمات.

عام ١٩٥٦ أنشئ المجلس الأعلى لرعاية الشباب كهيئة مستقلة حيث أدمجت فيه جميع الهيئات الأهلية مثل الجامعات والمصانع والجيش والشرطة.

عام ١٩٥٨م أعيد تشكيل المجلس الأعلى لرعاية الشباب.

عام ١٩٦٢م أنشئت مجلس أعلى لرعاية الشباب خاضع لوزارة الشئون الاجتماعية تحت وزير الحكم المحلى.

عام ١٩٦٤ أنشئت أول وزارة للشباب.

عام ١٩٦٥ ألغيت وزارة الشباب وأعيد المجلس الأعلى لرعاية الشباب.

عام ١٩٦٨ ألغى المجلس الأعلى لرعاية الشباب وأعيد تشكيل وزارة الشباب.

عام ١٩٧١ ألغيت وزارة الشباب وأنشئ المجلس الأعلى للرياضة (٢٣ : ٢١- ٥٩).

عام ١٩٧٢م أنشئ المجلس الأعلى للشباب وألغى المجلس الأعلى للرياضة.

عام ١٩٧٥ أعيد تشكيل المجلس الأعلى لرعاية الشباب.

عام ١٩٧٧م تقرر إنشاء مجلس قومى للشباب ومجلس قومى للرياضة.

عام ١٩٨٠م تم إنشاء المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

عام ١٩٩٩م أعيد إلغاء المجلس الأعلى للشباب والرياضة وتم إنشاء وزارة الشباب. (٥٩: ١٦).

فلسفة رعاية الشباب :

تشتق فلسفة رعاية الشباب فى أى مجتمع من الفلسفات الاجتماعية السائدة وذلك لأن فلسفة رعاية الشباب تعد فلسفة تربوية ونقطة البداية فيها هى النظام الاجتماعى الذى يكمن ورائها، لأن التربية ما هى إلا عملية تنفيذ لفلسفة اجتماعية، وهذا من طبيعة عمل التربية التى تمثل عملية صناعة مواطنين يستطيعون المعيشة فى مجتمع ذى خصائص معينة أى أنه طبقاً للفلسفة الاجتماعية تكون فلسفة التربية فى الجماعة. (٢٢ : ٢٢١).

ولقد ترتبت على التغيرات الحادثة فى المجتمع المصرى فى فلسفة حيث تعددت الاتجاهات التى تناولت فلسفة رعاية الشباب فى مصر، حيث فسرها البعض بمعناها العام بأنها وجهة النظر المتبعة فى رعاية الشباب وبمعناها العلمى والتطبيقى بأنها مجموعة المبادئ والمعتقدات التى حددت فى شكل متكامل لتنمية الشخصية الشابة

وتكون بمثابة المرشد والموجه لأهداف وسياسة رعاية الشباب، ويتم الالتزام بها عند وضع الخطط والمشروعات والبرامج العلمية وبهذا يمكن صياغة تعريف الفلسفة المرتبطة برعاية الشباب بأنها

"نسق المعتقدات والمبادئ والأهداف التى تم تحديدها فى شكل متكامل لتكون بمثابة المرشد والموجه لعمليات رعاية الشباب وتلتزم بها كافة سياسات وبرامج رعاية الشباب". (٢٣ : ٤٩)

وتؤسس فلسفة رعاية الشباب على العديد من المبادئ أهمها : (٨٩ : ٣٦٥، ٣٦٦)

أن صلاح عنصر الشباب وفاعليته يتوقفا إلى حد كبير على مدى رعايته وتربيته.

أن رعاية الشباب بمفهومها الواسع تمتد لتشمل الخدمات التعليمية التى تهيئها المؤسسات التعليمية.

أن أفضل سبل رعاية الشباب هى التى تتمشى مع خصائص الشباب وميولهم ورغباتهم.

أن رعاية الشباب لا يمكن أن تقوم بها مؤسسة أو وزارة واحدة لكن يجب أن تتضافر ويتم التنسيق بين الوزارات والمؤسسات الأخرى لرعاية الشباب بهدف خدمة المجتمع.

أن رعاية الشباب يجب أن تكون شاملة لجميع عناصر الشباب فى البلاد وتشمل الذكور والإناث.

أن رعاية الشباب يجب أن تكون شاملة لجميع جوانب شخصية الشباب ومساعدته على تثقيفه وتهذيبه وتنمية مواهبه المختلفة.

ينبغى أن يراعى المسئولون عن رعاية الشباب خصائص مرحلة الشباب وتحقيق ميولهم ورغباتهم لكى تصبح منتجة.

ويقصد بفلسفة رعاية الشباب استناداً على مجموعة من الحقائق العلمية التى يمكن

تلخيصها فى الآتى:

أن شخصية الشباب بما يتميز به من خصائص تنمى عن طريق التجارب الاجتماعية التى يعيشها، وعلى قدر ما يوفره أى مجتمع لشبابه من أوضاع صالحة للنمو وعلى قدر ما يستخدم مع الشباب من أساليب تربوية سليمة يتوقف نوع مواطن المستقبل.

أن الشباب مسئول عن تنمية المجتمع وتحقيق حياة أفضل على أرضه عن طريق تعبئة جهوده وتنظم استخدامها بفاعلية فى مواجهة المشكلات التى تواجه المجتمع.

أن رعاية الشباب لها دور هام فى مساعدته نحو مجتمع أفضل ونمو اكتساب خصائص جديدة تجعلهم قادرين على تغيير مجتمعهم والنهوض به.

أن الشباب له قدرة على التغيير الذى يتسم بطابع الحيوية والشمول.

ضرورة وأهمية الجماعات التى ينتمى إليها الشباب والتى تشبع حاجاته الحيوية وترتبط باهتماماته الأساسية. (٢٠ ، ٥٧: ٥٨).

ومن خلال ما سبق يتضح أن رعاية الشباب أنها مسئولية كبيرة يجب أن تتعاون فيها مختلف المؤسسات والهيئات والأجهزة المختلفة التى تهتم تنمية القيم التربوية وإعداد المواطن من خلال الجامعات والمعاهد، والأندية ومراكز الشباب والجمعيات الأهلية والمنظمات

الحكومية والسياسية، حيث أن إعداد المواطن الصالح يتطلب العديد من الأنشطة التربوية والبدنية والثقافية والهوايات الفنية والعلمية والقدرات الحركية، والمهارات الاجتماعية والمشاركة السياسية وتتضافر فيها كل مؤسسات الترويح وأوقات الفراغ لخلق مواطن متكامل الشخصية من كافة جوانبها المختلفة.

أهداف رعاية الشباب فى جمهورية مصر العربية :

أن الهدف الأساسى لرعاية الشباب هو إطلاق طاقات الشباب وصقل مواهبهم وتنمية قدراتهم على التفكير وتدريبهم تدريباً مبكراً على القيادة وتحمل المسئولية، وذلك عن طريق برامج ومشروعات الأنشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية والمعسكرات التى يقومون بالمشاركة بها، والمساهمة فى أعباء تنفيذها بقيادة تنظيمات الاتحادات الطلابية وبزيارة أعضاء هيئة التدريس ومعونة الأجهزة الفنية المتخصصة فى عمليات رعاية الشباب.

ومنذ أعيد تنظيم وزارة الشباب فى سنة ١٩٦٨م وضم إليها المتخصصون العاملون بأجهزة رعاية الشباب بالجامعات تعمل الوزارة جاهدة على تحقيق أهداف أساسية تتلخص فيما يلى:

توسيع قاعدة الطلاب المستفيدين من برامج رعاية الشباب بمستوياتها الثلاث المحلية "داخل الكلية- المركزية على مستوى الجامعة- والقومية على مستوى الجامعات".

العناية بصقل مواهب الطلاب المتميزين فى الأنشطة عن طريق التدريب.

تنظم أجهزة رعاية الشباب وتوضيح مسئولياتها واختصاصاتها وترشيد أسلوب عملها وزيادة فاعليتها فى تقديم المعونة الفنية والإدارية والمالية عند تنفيذ البرامج والمشروعات.

الربط بين عمل الأجهزة والاتحادات الطلابية ممثلة فى الرواد وأعضاء هيئة التدريس والقيادات الطلابية فى مجلس الاتحادات ومكانتها التنفيذية.

أهداف رعاية الشباب بالجامعة :

بث الروح الجامعية السليمة بين الطلاب، وتوثيق العلاقات بينهم وبين أساتذتهم وبين طلاب الجامعات والمعاهد الأخرى.

تنمية الوعى القومى بين الطلاب وتعميق المفاهيم والأسس الاشتراكية السليمة.

تنظيم الإفادة من نشاط الطلاب فى وقت فراغهم بما يعود على الوطن وعليهم بالنفع.

العمل على توسيع قاعدة الممارسين بين الطلاب للأنشطة والهوايات المتعددة وتيسير هذه الممارسة بتوفير كافة الإمكانات المادية والبشرية.

رفع مستوى الأداء فى مجالات الأنشطة بتوفير متطلبات التدريب وفرص المنافسة من خلال اللقاءات والاحتكاك الداخلى والخارجى.

إجراء البحوث والدراسات للتعرف على مشكلات الشباب واقتراح المشروعات والبرامج اللازمة للتغلب عليها وتنفيذ ما يقر منها.

العمل على تنمية القيادات من الطلاب فى مختلف النشاط وتشجيعهم على العمل الجماعى.

تنظم المؤتمرات وعقد الندوات لنشر الوعى وإثارة اهتمام الشباب فى نواحى النشاط المتعددة. (١٧: ٤١٤)

وتهدف رعاية الشباب فى مجتمعنا إلى ثلاثة أمور رئيسية :

(أ)التنشئة الاجتماعية السليمة للشباب بقصد إتاحة الفرصة للنمو فكرياً ونفسياً وبدنياً واجتماعياً وإعداده لتولى مسئوليات المستقبل.

(ب)تعبئة طاقات الشباب وتنظم الاستفادة بجهوده التطوعية فى خدمة المجتمع.

(ج)تدعيم عمليات التنشئة الاجتماعية والاقتصادية التى تتولها أجهزة الدولة المتخصصة. (١٤: ٥٨).

أما "محمد سيد عزمى" (١٩٩١م) يرى أن رعاية الشباب فى جوهرها عملية ذات هدفين رئيسيين:

الهدف الأول :

وهذا يعنى تنشئة الشباب تنشئة اجتماعية سليمة وتهيئة الظروف والإمكانيات الملائمة لمساعدته على النمو المتكامل المتزن فى النواحى الروحية والبدنية والعقلية والنفسية والاجتماعية.

الهدف الثانى :

وهو يتضمن تنظيم طاقات الشباب وقدراتهم الخلاقة وتوجيهها للمساهمة الإيجابية الفعالة فى زيادة الإنتاج ورفع مستوى الخدمات فى إطار خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية. (١٢٧ : ٦٠).

برامج رعاية الشباب بأنواعها :

يذكر "صلاح الدين علام" (١٩٧٩م) أن برامج رعاية الشباب إحدى الدعائم الأساسية التى تحقق جانباً كبيراً من أهداف رعاية الشباب الوقائية والعلاجية والإنمائية، فقد يشتمل البرنامج على أكثر من اتجاه ، وعلى هذا الأساس فإن برامج رعاية الشباب تضع فى اعتبارها خدمة الشباب كأفراد لكل منهم ذاتيته وقدرته كأعضاء فى مجتمع عام له أهدافه واتجاهاته حتى يمكن أن نكفل لهم تحقيق حاجاتهم والموائمة بينها وبين مطالب المجتمع. (٥٧ : ٥٦٢ - ٥٦٦)

وبرامج رعاية الشباب التى يتضمنها خطة رعاية الشباب كما ذكرها المجلس الأعلى للشباب والرياضة هى:

برامج التربية القومية والروحية.

برامج النشاط الرياضى.

برامج الخدمة التطوعية ومعسكرات العمل.

برامج النشاط الثقافى والفنى.

برامج الرحلات والمعسكرات.

برامج التربية الصحية.

برامج الخدمات الاجتماعية. (٢٣ : ٥٠)

ويشير "محمد عبد الخالق علام وآخرون" (١٩٦٩) أن برامج رعاية الشباب هى العمود الفقرى لخطة رعاية الشباب وهى الوسيلة المباشرة لتحقيق أهداف النشاط فى مختلف القطاعات

ومراحل العمر حيث أن البرامج تتنوع دائماً لتقليل حاجات الشباب وكثيراً ما يتداخل البرامج وتنقسم البرامج إلى قسمين هما:

أ- برامج عامة وتشمل:

برامج المناسبات الدينية (عيد رأس السنة الهجرية- أعياد الفطر والأضحى والمولد النبوى).

برامج للمناسبات القومية (عيد الثورة- عيد الجلاء- تأميم القناة).

برامج للمناسبات الدولية(مهرجانات الشباب العالمية-حقوق الإنسان).

برامج المناسبات المحلية (كعيد الأم- أعياد الربيع).

(ب) برامج خاصة وهى :

برامج تتحدد بطابع الميدان الذى تمارس فيه ولذلك فإنها تعد بما يتناسب مع ظروف الشباب المختلفة بكل ميدان وهذه البرامج مثل:

برامج رعاية الطلاب.

برامج رعاية الأحداث.

برامج رعاية العمال.

برامج رعاية المكفوفين.

برامج رعاية الريفيين. (١٣٢ : ١١٥).

برامج الأنشطة فى الدول الأجنبية :

فيما يلى استعراض لبعض برامج الأنشطة التى تمارس فى بعض الجامعات الأجنبية:

أولاً: جامعة كاليفورنيا فريسنو: (٢٠٢ : ٥)

هى إحدى الجامعات فى الولايات المتحدة الأمريكية وتتمثل الأنشطة التى تقدم فى الجامعة من خلال ما يعرف (بمراكز الأنشطة الطلابية والقسم الإدارى للجامعة) وهى ترتكز على إنشاء مجموعة من مكاتب خدمات الاستجمام والاسترخاء داخل الحرم الجامعى وتتنوع الأنشطة إلى:

أنشطة الاستجمام والراحة.

برامج اللياقة الطبعية.

البرامج الترفيهية.

الألعاب المائية (الرياضات المائية).

البرامج الاجتماعية.

برامج لتعليم جميع الرياضات.

الألعاب الرياضية والنشاطات التنافسية وتشمل على سبيل المثال:

(أ) كرة قدم.

(ب) كرة سلة.

(ج) كرة طائرة.

(د) بطولات المضرب..إلخ.

بالإضافة إلى ذلك فإن مكاتب خدمات الراحة والاستجمامتقدم خدماتها للطالب والموظف بالجامعة خلال العطلات والصيف والاستراحات الدراسية من خلال الوسائل (جيمانزيوم- حقول رياضية وبركة المياه- وساحات التنس) ومن الملاحظ أن هناك اهتمام بالجنسين.جامعة كون كورديا : (٢٠٣ : ٣-٤).

هناك مكونين فعاليين للأنشطة بجامعة كون كورديا. :

أولاً: قسم الترويح وألعاب القوى :

وتنقسم إلى ٥٠ نشاط للطلاب للمشاركة فى القيادة كما أن القسم يقدم كل شئ من:

آداب.

فنون.

رقص.

ثانياً: الألعاب المتنوعة :

وتشمل المسابقات التنافسية مع الكليات الأمريكية والكندية فى جميع الرياضات وعلى سبيل المثال:

كرة القدم.

كرة السلة.

الاسكواش.

وذلك للذكور والإناث بالإضافة إلى أن هناك تنوع فى الجدول الترفيهى الذى يقدم طوال الأسبوع وفى أوقات منتظمة فمثلاً يقدم أيام الأحد (كارتيه)، الاثنين (الريشة)، الأربعاء (كرة مضرب)، الخميس (هوكى) بالإضافة إلى توافر صالات جمنازيوم.

ثانياً: جامعة انديانا : (١٩٧ : ١٠)

تتنوع الأنشطة بجامعة أنديانا لتشمل جوانب عديدة وهى:

الصحية. البدنية. الترفيهية.

وذلك من خلال المراكز المتنوعة والمنتشرة للأنشطة الطلابية بجامعة أنديانا ويمكن حصر بعض البرامج من خلال الآتى :

البرامج الثقافية (مراعاة التنوع الثقافى للبيئة الهندية).

أنشطة الفنية ويتمثل:

أ- الرقص. ب- المسرح.
جـ- الموسيقى.

أنشطة ترفيهية.

الألعاب الرياضية الترويحية.

ثالثاً: جامعة فكتوريا: (٢٠٤ : ١١)

تتميز جامعة فيكتوريا بتنوع برامجها سواء كان ذلك للقادة أو الطلاب ويبدأ تسجيل الأسماء فى أول سبتمبر وتبدأ المنافسات فى منتصف سبتمبر وفيما يلى استعراض لبعض البرامج التى يمارسها الطلاب بالجامعة.

أولاً : الرياضات المائية :

رياضات مائية خاصة بالكبار (القادة).

الرياضات المائية " لمن يرغب إجادة السباحة" المحترفين.

الرياضات المائية (للأطفال ـ المبتدئين) لتعلم السباحة.

العلاج الطبيعى المرتبط بالرياضات المائية والإسعافات الأولية.

وهى عبارة عن ورش عمل لتدريس التدليك وكذلك دورات للمشرفين فى كيفية الإنقاذ والحالات الطارئة ولمتابعة المبتدئين.

ثانياً : برامج تعليمية لتعليم بعض الفنون والرياضات :

الرقص :ويوجد منه (١٤) نوع من الرقص (الباليه ـ الجاز ... إلخ).

الدفاع عن النفس : (الملاكمة ـ الكاراتيه ـ الكنخ فو ... إلخ).

اليوجا : وهى نظام من التمرينات بجعل المرء يتمتع بعقل وجسم سليمين كما يعزز سيطرة على جسمه.

ألعاب المضرب : (الاسكواتش ـ التنس) للمبتدئين.

اللياقة الخارجية.

ثالثاً : الترويح فى الخلاء :

تتوافر مراكز للترويح الخارجى وتوفر كل متطلبات الرحلات من خيام ـ وقوارب وأدوات تزحلق على الجليد للطلاب الراغبين وينقسم الترويح الخارجى إلى:

المعسكرات :

توفر الجامعة كل المتطلبات لقيام الطلاب بالمعسكرات الخاصة بهم وإعانة الطلاب على اختيار الأماكن التى يرغبون فى إقامة المعسكر فيها.

توفير معلومات كافية عن الأماكن المراد زيارتها وعمل المعسكرات بها لمن يرغب من الطلاب فى القيام بالمعسكرات سواء كان فى أماكن (البحيرات أو الشلالات).

رابعاً : النوادى الرياضية :

تنظم هذه النوادى بواسطة الطلاب وأعضاء هيئة التدريس القائمين على الإدارة بالجامعة ، ويعد هذا البرنامج جزء من الخدمات الترويحية ويتم تصميم هذه النوادى لخدمة الطلاب فى مجال المنافسة والترويح والتعلم ويتم ذلك فى الشتاء والخريف فى فترة الأجازات.

أهداف النوادى الرياضية :

إيجاد الفرص للطلاب وأعضاء هيئة التدريس وجميع أفراد المجتمع للتعلم والمشاركة فى قطاع عريض من البرامج الترويحية التى تتسم

بالمنافسة التى تؤدى إلى تطوير القيم والمهارات لدى المشاركين ولتساعدهم على قضاء وقت فراغ ممتع.

تعتبر وسيلة لتكوين صداقات وعلاقات بين الطلاب ذوى الاهتمامات المشتركة كما تؤدى إلى تنمية الشعور بالانتماء لدى المشاركين لوجود هدف مشترك بينهم.

تنمية القيادة وذلك من خلال إيجاد الفرص للطلاب لتنظيم وإدارة نواديهم والعمل على حل المشكلات الخاصة بهم.

خامساً : الألعاب فى الأماكن المغلقة :

الأنشطة الخاصة بفرق المنتخبات الرياضية.

الألعاب غير التنافسية (ألعاب الاستجمام والاسترخاء).

الاشتراك فى الألعاب الرياضية للفرق (الهوكى ـ كرة السلة ـ الجليد ـ كرة القدم ـ الطائرة).

الجولات الرياضية والمباريات (ثلاثيات السلة ـ رباعيات الطائرة).

سادساً : القوة :

خدمات اللياقة :

دورات فى اللياقة البدنية.

تحسين القدرة الجسدية.

الاستشارة الخاصة بالتغذية السليمة.

شهادة خاصة بالقادة للياقة البدنية.

مقررات خاصة باللياقة بأن الشخص لائق بدنياً.

سابعاً : اللياقة البدنية :

وتتنوع اللياقة البدنية حسب كل نشاط على حده وهى عبارة عن مجموعة دروس لمن يرغب أن يتخصص فى أى نوع من الأنشطة الرياضية.

(أ) لياقة المجموعات :

مثل التدريبات الخاصة برياضات (الكاراتية والمصارعة والألعاب الجماعية ـ سلة ـ طائرة).

(ب) لياقة راكبى الدراجات :

للتدريب على مستويات مختلفة من اللياقة البدنية من المبتدئين ولتنمية القوة العضلية.

(ج) اللياقة المائية :

وذلك حسب مستوى المياه سواء كانت مياه عميقة (بحار ـ محيطات)، سواء كانت على مستوى حمامات السباحة.

رابعاً: جامعة مونترالو: (٢٠٥ : ٤)

وتقدم الجامعة العديد من الألعاب المتنوعة فى فصول الربيع وهطول الأمطار من خلال كرة الرملة الشاطئية كما تقدم الترويح والاستجمام والاسترخاء من خلال بحيرات مائية حول الحرم الجامعى وداخل الجامعة ومراكز ترويحية.

- التنوع فى المسابقات الرياضية.

كرة قدم.- كرة سلة.- كرة طائرة.- تنس طاولة...إلخ.

- الألعاب التنافسية مثل:

ألعاب القوى والتى تحتل جزء كبير فى خريطة البرامج التى تقدم من قبل الجامعة.

- الأنشطة الاجتماعية:

وتقدم بخاصة أيام الجمع وعطلات نهاية الأسبوع الدراسى وتتمثل فى اللقاءات الأسرية والفترة بالمسطحات الخضراء.

جامعة سيمون فرسار :

هناك محاور أساسية تبنى عليها الأنشطة :

برامج تعليمية للرياضات الترويحية.

برامج اللياقة البدنية.

المعسكرات الصيفية.

الألعاب الرياضية الداخلية.

الاستحمام والراحة.

الرياضة المائية.

تقوم الجامعة بتقديم خدماتها للطلاب والقادة بالجامعة على حد سواء من خلال مراكز الاسترخاء والاستجمام المنتشرة بالجامعة. (٢٠١ : ٤).

من خلال العرض السابق لبرامج بعض الجامعات فى الدول الأجنبية يتضح أن هناك تنوع فى الأنشطة التى تقدم فى الجامعات

للطلاب كلاً حسب الدراسة الأكاديمية أو البيئة الجغرافية أو طبيعة الطلاب وميولهم واتجاهاتهم، فليس هناك برنامج موحد أو مركزية فى الأنشطة على مستوى الجامعات وإنما هناك مجالات وأنشطة متعددة تتوافق مع العرض الذى أنشأت من أجله الجامعات والمناهج والمقررات الدراسية

كما أن هناك توسع فى المراكز والخدمات الترفيهية ورياضات الاستجمام والاسترخاء بالإضافة إلى المساحات الكثيرة من المسطحات الخضراء والبحيرات المائية داخل وحول الحرم الجامعى ورياضات الخلاء والتمتع بمجال الطبيعة والمناظر الطبيعة كما أن هناك تنوع فى الألعاب التنافسية والترويحية.

الدور التربوى لأجهزة رعاية الشباب :

ينطلق الدور التربوى لرعاية الشباب من أنها قيمة وأداة أساسية تسهم فى تكوين شخصية الطالب الجامعى وبلورة ملامحه من الناحية الفكرية والعامة باعتباره فرداً منتجاً.

ورعاية الشباب تستمد فلسفتها وخصائصها من مجموعة من القوى الثقافية التى تحكم العلاقات القائمة فى أى مجتمع، لذا فالأسس التربوية التى تستند إليها فى بناء أهدافها التربوية تستمد من العوامل الثقافية التى تشكل المجتمع والعادات والتقاليد والأعراف والنسق القيمى والحالة الاقتصادية. (١٧٢ : ٣٣٨)

هذا بالإضافة إلى الأهداف العامة والخاصة لأجهزة رعاية الشباب فإن دور هذه الأجهزة داخل الجامعة يتمثل فى كونه عاملاً مساعداً لرفع العمل التربوى بما يتيحه من فرض التقاء الطلاب

ببعضهم وبأساتذتهم فى ألوان مختلفة من البرامج والأنشطة ومن ثم تشكل العملية التربوية جانباً آخر لا يقل أهمية وخطورة عن الجانب الأكاديمى الذى يتم داخل المعامل وقاعات الدرس. (٧٥ : ١٥٦)

ولبيان ذلك يجب أن نوضح أهم المقومات التى تستند إليها رعاية الشباب لعملية تربوية اجتماعية والتى تتمثل فيما يلى:

أهداف أية جماعة مهما بلغ حجمها ومهما بلغت درجاتها من التعقيد تكمن فى المحافظة على بقائها واستمرارها وتمسكها وتوازنها الداخلى إلا بالمحافظة على عاداتها وقيمها ومعتقداتها بمعنى أن تنقلها إلى أعضائها الصغار بحيث يتمثلونها فى سلوكهم وفى تعامل بعضهم ببعض وفى وجدانهم ثم ينقلونها هم بدورهم إلى من سيكونون بين أيديهم وذلك عن طريق التهيئة ثم التنشئة أو التطبيع. (٥٣ : ١٧).

ومن خلال ذلك يتضح أن التنشئة الاجتماعية هى :

عملية تربوية ترتكز على ضبط سلوك الفرد بالثواب والعقاب وهذا عن الأعمال التى لا يقبلها المجتمع وتشجيعه على ما يرضاه منها حتى يكون متوافقاً مع الثقافة التى يعيش فيها. (١١٢ : ٣٦).

ليست عملية التنشئة فردية تماماً أو عملية سيكولوجية فحسب ولكنها أيضاً عملية اجتماعية لا يمكن الاستغناء عنها، كما أنها عملية مستمرة مدى الحياة مع الاختلاف فى الدرجة، فتعلم وإكساب أفكار معايير وانفعالات جديدة لا يتوقف مع فترة المراهقة أو مع فترة الدرس ولكن هذا التعلم يستمر مدى الحياة.

عملية تهدف إلى تكوين الفرد الذى يشارك مشاركة فعالة بعقله وقلبه ويده فى شئون مجتمعه، فتوسيع مجالات المشاركة فى الحياة وتعميقها من أهم مسئوليات التنشئة، فالمشاركة بالفكر والتوجيه وإبداء الرأى قد تكون بالعمل أو تقديم القدوة وقد تكون بهم جميعاً. (١٤٦ : ٩٩ ، ١٠٠) .

أن التربية تتولى تنمية الذات الثقافى فى مناهج وخبرات تربوية يتعامل معها الأفراد ويناقشونها من خلال عملية التعليم المختلفة فيساعد ذلك على تحرر أبناء هذه الأجيال من العادات والقيم والمفاهيم وأساليب السلوك التقليدى المختلفة التى تتسم مع الواقع الثقافى ويشبون على أنماط جديدة تتوافق وتتناسب مع المتغيرات التى طرأت على حياة المجتمع فيستعدون لما يمكن أن يحدث من تغيرات أخرى فى المستقبل. (٩٥ : ٤٢).

وبقدر ما يكون النظام التربوى واعياً بمهامه وبارتباطه بالنظم الاجتماعية يكون قادراً على المساهمة فى أداء مهامها ووظائفها وبالتالى يستطيع أن يتقدم ويتطور، وكما أن وعى القائمين على رعاية الشباب لهذا الهدف وفهمهم العميق لما يقدم للطلاب من مجالات الأنشطة المختلفة قد يؤدى بالطلاب إلى تقبل ثقافة المجتمع والتحديات المستمرة عليه. (٤٣ : ٧٦).

ومن خلال ما سبق يتضح أن لرعاية الشباب دور تربوى فى تشكيل وصياغة وجد أن الطلاب فى الجامعة وكذلك المحافظة على التراث الموروث الثقافى من خلال أجهزة رعاية الشباب وكوادرها والعاملون المتخصصون تقع مسئولية تنشئة صقل النظم الاجتماعية السليمة ولا يقل الدور الذى يقوم به رعاية الشباب فى تكوين وتربية

وإعداد الكوادر عن الدور الذى تقوم به الاتحادات الطلابية بالجامعة من خلال أعضاء هيئة التدريس.

ثانياً : فلسفة الأنشطة الطلابية :

يمثل قطاع التعليم الجامعى أهمية كبيرة لأنه يضم الصفوة من الشباب ومن الفئات التى ينبغى أن توجه إليها الخدمات الشبابية كعنصر من عناصر بناء الإنسان وتكوينه خاصة وأن الجامعات تقع فى قمة سلم المؤسسات التربوية حيث يتميز طلابها يتنوع التخصصات الدراسية وقدرتهم على التحرك فى مختلف مجالات الأنشطة. (٢٣ : ٩٢)

لذا فإن برامج الأنشطة الطلابية على مستوى الكليات والجامعات ينبغى أن تكون جادة وهادفة وتلبى احتياجات هذه الفئة من الشباب وترتكز على الرعاية المتكاملة القائمة على توفير مقومات النشاط فى مختلف المجالات الثقافية والفنية والاجتماعية والرياضية بالكليات والجامعات والمدن الجامعية فى إطار الاستراتيجية على المستوى القومى واستثمار طاقات وقدرات الطلاب وأوقات فراغهم وتمكينهم من الإسهام فى مجال الخدمات الشبابية كقيادات طبيعة أثناء الدراسة.

المفهوم اللغوى للنشاط :

ورد معنى النشاط فى معجم لسان العرب "نشط" الإنسان ينشط نشاطاً فهو نشيط بمعنى طابت نفسه للعمل والنعت ناشط وتنشط لأمر كذا. (٤ : ٤٨٢) كما ورد معناها فى معجم المصباح

المنير فى مادة "نشط" ما يلى: نشط فى عمله من باب تعب/ خف وأسرع (نشاطاً) وهو نشيط. (١٢٢ : ٦٠٦)

كما ورد معناها أيضاً فى معجم مختار الصحاح فى مادة "نشط" يقال نشيط الرجل- بكسر الشين نشاطاً وبفتح الشين فهو نشيط وتنشط لأمر كذا. (٧ : ٥٠٨).

مفهوم النشاط الطلابى فى الاصطلاح التربوى :

لقد اختلف معظم التربويون حول تسمية وتعريف مفهوم الأنشطة الطلابية، حيث أطلق البعض منهم عليها أسماء مختلفة منها على سبيل المثال: نشاط المنهج، الأنشطة خارج الفصل، الأنشطة اللانظامية، والأنشطة غير الأكاديمية.

وتنقسم الأنشطة الطلابية :

نشاط منهجى:وهو النشاط الذى تعتمد له ساعات معينة فى الخطط الدراسية وتحسب له درجات كأية مادة دراسية.

نشاط غير منهجى: وهو النشاط الذى ينفذ خارج الخطة الدراسية وخارج قاعات الدرس سواء فى المدرسة أو الكلية أو مساكن الطلاب إلى غير ذلك. (٩٨ : ٤٠)

ويذكر "يحيى حسن هندام ، جابر عبد الحميد" (١٩٨١م) أن الأنشطة الطلابية "هى جميع جوانب السلوك الطلابى نحو البرامج والأعمال والخبرات والمناشط الاجتماعية والرياضية والثقافية والفنية والسياسية المخطط لها بطرق هادفة من قبل المسئولين فى المؤسسات التعليمية بحيث تؤدى فى غير أوقات وأماكن

المحاضرات الدراسية داخل وخارج الجامعة دون التقيد بجزاء يتمثل فى درجات أو تقديرات دراسية بشرط أن يكون للمؤسسة حق التخطيط لها والإشراف عليها. (١٧٥ : ١٠٩)

ونرى أن النشاط الطلابى "هو جميع البرامج والأنشطة التى يقبل عليها الطلاب داخل المؤسسة التعليمية أو خارجها وفقاً لميولهم واستعداداتهم وقدراتهم فى ضوء الإمكانات المتوفرة لهم والتى تنفذ تحت إشراف المؤسسة التعليمية للوصول إلى الأهداف المنشودة.

أغراض الأنشطة الطلابية :

تهتم الأنشطة الطلابية بجميع جوانب الفرد ليعود بالخير على المجتمع فى كل مجالات الحياة لذا فإن للأنشطة الطلابية فى الجامعة أغراضاً محددة منها ما يلى:

غرض حركى :

أن الدافع للحركة والنشاط يعد دافعاً أساسية لجميع الأفراد ويزداد فى الأهمية لدى الشباب والغرض الحركى أساسى للنشاط البدنى فى برامج الأنشطة الطلابية، خاصة وأن الأنشطة الطلابية قد تعدت مرحلة المفهوم الضيق والنظرة إليها على اعتبار أنها من أنواع الترف وتسلية الوقت والترويح عن النفس إلى مرحلة المفهوم الأوسع شمولاً لكونها نمطاً من أنماط التربية الحديثة.

غرض تعليمى :

فالرغبة فى المعرفة عادة ما تدفع إلى التعرف على ما هو فى دائرة اهتماماته وعادة ما يبحث الفرد عن اهتمامات جديدة يمهد للإنسان معرفة ما يجهله فهوايات الأفراد المتعددة والمختلفة ما هى

إلا قنوات لتعليم كل ما هو جديد فكل مجال من مجالات الأنشطة الطلابية يفتح آفاقاً واسعة أمام الطلاب لاكتساب كم هائل من المعلومات والمهارات والخبرات خاصة فى الأنشطة الثقافية وغير ذلك من المجالات المختلفة التى تكسب الفرد أنواعاً جديدة من المعرفة.

غرض اجتماعى :

أن الرغبة فى أن يكون الفرد مع الآخرين من أقوى الرغبات الإنسانية فالإنسان اجتماعى بطبعه وهناك جزء ليس بالقليل من النشاط وغير المنظم يعتمد أساساً على مقابلة الحاجة إلى الانتماء كما أن محاولة الاتصال بالآخرين من خلال استخدام الكلمة المكتوبة أو المنظومة هى سمة تميز كل البشر، وأن قص القصص أو المناقشات الجماعية والمحادثات والندوات الشعرية والأدبية والثقافية إلى آخر كل هذه الأنشطة التى تشبع الرغبة فى الاتصال بالآخرين وتبادل الآراء والأفكار.

غرض ابتكارى :

إن الرغبة فى أن يكون الفرد مع الآخرين من أقوى الرغبات الإنسانية فالإنسان اجتماعى بطبيعته وهناك جزء ليس بالقليل من النشاط غير المنظم يعتمد أساساً على مقابلة الحاجة إلى

الانتماء كما أن محاولة الاتصال بالآخرين من خلال استخدام الكلمة المكتوبة أو المنظومة هى سمة تميز بها كل البشر، وأن قص القصص أو المناقشات الجماعية والمحادثات والندوات الشعرية والأدبية والثقافية

إلى آخر كل هذه الأنشطة التى تشبع الرغبة فى الاتصال بالآخرين وتناول الآراء والأفكار.

غرض ذاتى :

يسعى الفرد عن طريق الأنشطة المتنوعة إلى إشباع اهتماماته والتعبير عن أحاسيسه واستكشاف إمكاناته وصقلها ونقل المشاعر والأحاسيس والأفكار المختلفة التى تدور فى ذهن الآخرين لإثبات ذاته. (٣٣ : ٦٦ ، ٧٢)

خصائص الأنشطة الطلابية :

يذكر "كمال درويش" ١٩٨٢م أن الأنشطة التربوية تتميز بخصائص متعددة تتلخص فيما يلى :

- الوضوح والتنوع :

يجب أن تتسم الأنشطة الطلابية بالوضوح والتنوع والتحديد وأن تكون متنوعة ومرتبطة بخبرات وقدرات ورغبات الإنسان الذى يمارس تلك الأنشطة.

- البنائية :

هى تلك الأنشطة التى تساهم فى بناء وتنمية الشخصية كالأنشطة التى تساهم فى الناحية الثقافية والأنشطة الرياضية والفنية. (١٠٢ : ٧٢)

- العلاقة بين النشاط وخبرات وقدرات الإنسان :

من المعروف أن دوافع الفرد توجهه نحو ممارسة أنشطة معينة ومحددة وبالتالى تتكون تلك الدوافع فى إطار خبرات الإنسان

وقدراته الخاصة لأنه ليس من المعقول أن يميل الإنسان إلى ممارسة أنشطة لا ترتبط بخبراته وقدراته.

ويضيف "كمال درويش ومحمد الحماحمى" ١٩٩٠م أن للأنشطة الطلابية خصائص تميزه ومن أهم خصائص الأنشطة:

الدافعية :

يتم الإقبال على ممارسة الأنشطة الطلابية وفقاً لرغبة الممارسة فى الاشتراك فى النشاط وبدافع من ذاته.

الاختيارية :

يختار الممارس نوعية النشاط الذى يفصله عن غيره من الأنشطة الطلابية التى تتميز بتنوع مجالاتها ما بين ثقافية وفنية واجتماعية وأنشطة رياضية.

الهادفية :

المقصود بها أن يكون النشاط هادفاً بمعنى أن يساهم فى إكساب الفرد من خلال ممارسته للنشاط والمهارات القيم والاتجاهات التربوية ويساهم فى تنمية وتطوير شخصية الفرد.

التوازن النفسى :

تحقق الأنشطة للفرد التوازن النفسى من خلال الممارسة فلكل إنسان أعماله الخاصة التى يؤديها فى حياته وهذه الأعمال تكون غير كفيلة بإشباع الميول المتعددة للفرد ولذا يتبقى لدى الفرد ميول أخرى

لا تزال فى حاجة إلى إشباع هذه الميول فيمكن إشباعها خلال وقت الفراغ.

حالة سارة :

ممارسة الأنشطة تجلب السرور والمرح والبهجة إلى نفوس الممارسين ولذلك يكونوا فى حالة أثناء النشاط.

يتم فى وقت الفراغ:

تتم الأنشطة فى وقت الفراغ الذى تتحرر فيه الفرد من قيود العمل، بعد الانتهاء من تلبية حاجاته الأساسية. (١٠٧ : ٢١ ، ٢٢).

وتذكر "تهانى عبد السلام" ٢٠٠١م خصائص الأنشطة الطلابية حيث ترى أن هناك خصائص متعددة نذكرها فيما يلى:

فمن الناحية الفسيولوجية حيث تعمل الأنشطة على رفع مستوى الحيوية والجلد ومقاومة التعب والتخلص من الضغط العصبى بالإضافة إلى أن الأنشطة تعتبر من أفضل الوسائل للراحة والاسترخاء كما تساعد على رفع كفاءة أجهزة الجسم

المختلفة كالجهاز الدورى والتنفسى بالإضافة إلى الاستفادة من الطاقة الزائدة واستثمارها فى أعمال مفيدة.

ومن الناحية النفسية توفر الأنشطة المختلفة الفرص لإشباع حب الاستطلاع وتأكيد الذات، والتقليد والمحاكاة، والتعبير عن النفس كما توفر الأنشطة الفرص لتنمية الثقة بالنفس وتقضى على الخجل وتبعث على السعادة للوصول للهدف وتحقيق النجاح كما توفر الأنشطة الغرض لتجربة خبرات جديدة والشعور بالاطمئنان

والأهمية الذاتية وبالإضافة إلى رفع مستوى الصحة العقلية والنفسية وتنمية العلاقات الاجتماعية كالتعاون والمنافسة وتنمية النضج العاطفى لدى الممارسين للأنشطة من خلال مواقف عديدة ومتنوعة. (٣٣ : ١٦٨)

وتذكر "عطيات خطاب" ١٩٧٨م أن الأنشطة تتسم ببعض الخصائص حيث تساعد على تنمية الفرد عن طريق اكتساب بعض الاتجاهات كالتعاون والصدق، والعدل، كما توفر الأنشطة الطلابية فرصاً عديدة لتبادل الآراء واكتشاف اهتمامات ورغبات جديدة وتكوين صداقات جديدة بالإضافة إلى تهيئ الفرص للشعور بالاطمئنان والثقة والتوجيه الذاتى وكذلك الفرص للتدريب وإصدار القرارات. (٨٠ : ١٠٣)

ومن خلال العرض السابق للخصائص الفسيولوجية والنفسية والاجتماعية يتضح أن الأنشطة الطلابية توفر للفرد الممارس حياة تتسم بالفاعلية والبهجة والرقى كما تعمل على الارتقاء بالمستوى الثقافى والفكرى والتحرر من الانفعالات الغير

سوية والضارة بالإضافة إلى مساعدة الأفراد على التدريب على طرق التفكير السليم والاستفادة من قدراته وإمكانياته وبذلك تسهم الأنشطة الطلابية بصورة مباشرة فى رعاية ونمو وتكامل الطلاب فى جميع الجوانب.

أهداف الأنشطة الطلابية :

تتعدد أهداف الأنشطة الطلابية فى مجال الجامعة نظراً لدورها الإيجابى الفعال فى التأثير على شخصية الطلاب مما يسهم فى إعدادهم للحياة المستقبلية وهذا الدور يتحدد فيما يلى:

الأنشطة الطلابية والبرامج وسيلة لنمو الاحساس بالانتماء بين طلاب الجامعة.

الأنشطة والبرامج أداة لتكوين علاقات طيبة بين الأفراد طلاب الجامعة.

الأنشطة الطلابية والبرامج أداة لتشخيص المشكلات والصعوبات ومظاهر سوء التكيف الاجتماعى.

الأنشطة الطلابية وسيلة لربط الجماعة بالمجتمع.

الأنشطة الطلابية وسيلة لاستثارة الطاقات الكاملة لدى طلاب الجامعة واستغلالها إلى أقصى حد يمكن. (١٨٢ : ٧٦)

ويذكر "إسماعيل القبانى" ١٩٨٤م أنه من أهداف الأنشطة الطلابية:

إتاحة الفرص أمام الطلاب لإشباع حاجاتهم وميولهم وتنمية قدراتهم ومهاراتهم ولذلك تدعيم القيم والمبادئ التربوية وفهم ما يتمشى مع فلسفة المجتمع الذى يعيشون فيه. (١٦: ١٥)

تنمية الذوق والوجدان والمهارات الابتكارية من خلال ممارستهم للأنشطة الطلابية مع إتاحة الفرص لصقل وتشجيع مواهب الطلاب واحساسهم. (٢٤ : ٥٨)

المساهمة فى حل الكثيرة من المشكلات السلوكية التى تواجه الطلاب مثل الخجل والانطواء والسلبية، والانحراف، ويتم ذلك عن طريق اشتراكهم فى مختلف الأنشطة التى تتفق مع ميولهم ورغباتهم.

توجيه طاقات الشباب وجهة اجتماعية مقبولة من خلال ما تنميه من الفرص للتنفيس عن الضغوط الاجتماعية وما توفره من مناسبات لتنمية روح التعاون. (٣٦ : ٢٢).

تنمية الإحساس باحترام لوائح وقوانين الجامعة ونظمها وهذا يعنى أن مجال بناء هذا الاحترام يمكن من خلال المشاركة فى الأنشطة الطلابية ولا شك أن التزامهم بالقوانين والمبادئ الخاصة بكل نشاط طلابى يمارسوه سيكون التزاماً ذاتياً نابعاً منهم وليس مفروضاً عليهم لأنهم هم الذين يشاركون فى وضع تخطيط وتنظيم هذا النشاط ووضع مستويات النظام والسلوك المرغوب فيه أثناء تنفيذه وبها تصبح الأنشطة الطلابية وسيلة تربوية لتنمية الدوافع الاجتماعية نحو احترام القانون والنظام.

وللنشاط الطلابى أهداف متعددة فهو يساعد على ممارسة التفكير العلمى وتنمية قدرات الطلاب ومهاراتهم فى التجديد والابتكار، والتعبير عن الرأى بتحرر واحترام آراء الآخرين، كذلك المساهمة فى تذوق الفن والإحساس بالجمال وتقدير العمل اليدوى واحترام العاملين فيه والتشجيع على ممارسة بالإضافة إلى تنمية مهارات التعلم الذاتى بطرقه المختلفة. (١٩٣ : ٣)

تسهم الأنشطة الطلابية فى تقوية أواصر الصداقة والمحبة بين الطلاب الكلية وكذلك بين طلاب الكليات المختلفة من خلال المسابقات والندوات والمباريات والمعسكرات التى يشترك فيها أكثر من كلية. (٧١ : ٣)

مساعدة الطلاب على تكوين علاقات اجتماعية ودية ناجحة مع آبائهم وأعضاء هيئة التدريس والأخصائيين والإداريين وتوجيه هذه العلاقات نحو خدمة مجتمعهم وتقوية روح التعاون والتضامن والتعاطف. (٨٨ : ٥٦٩)

تدريب الطب على كيفية استثمار وقت الفراغ بما يلبى حاجاتهم الروحية والاجتماعية والنفسية وينمى خبرته ويثرى ثقافته وينشط قدراته الإبداعية.

تعويد الطلاب الاعتماد على النفس وتحمل المسئولية وتنمية القيادة الرشيدة والتبعية واحترام الآخرين والتعاون البناء. (١٩٤ : ٢)

وتذكر "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م أن هناك مبادئ أساسية تساعد فى عملية دراسة وفهم طبيعة الإنسان وإمكاناته وتتمثل فى ضرورة الاهتمام بالقدرات الشائعة لكل فرد، كذلك

الاهتمام بتكامل الشخصية وتوازن مظاهر النفس، بالإضافة إلى أنه يجب أن تأخذ الصحة مكانة رئيسية فى التربية. (٣٤ : ١٢٨ ، ١٢٩).

وتصنف "تهانى عبد السلام محمد" تناول العديد من الباحثين الدور التربوى للأنشطة الطلابية حيث يرى براتيبل *Brightbill* أن الاحتياجات الإنسانية تعمل على رقى الإنسان وأنه إذا لم يتمكن من مقابلة إشباع هذه الاحتياجات أثناء عمله بسبب الروتين وعدم التجديد فى العمل فيمكن مقابلة هذه الاحتياجات من خلال الأنشطة الطلابية والتى تتمثل فى الحاجة إلى الابتكار والانتماء والحاجة إلى خدمة الآخرين، كذلك الحاجة إلى الشعور بالأهمية وممارسة خبرات جديدة والحاجة إلى المنافسة، كذلك الحاجة إلى خدمة الآخرين. (٣٤ : ١٤٨)

ويذكر "مسعد عويس" ٢٠٠١م أنه يتطلب العمل التربوى مع الشباب فى أوقات فراغهم توفر بعض العناصر الأساسية مثل القادة المعلمين المتخصصين ولذلك المنشآت الترويحية المتخصصة، تم

البرامج القائمة على أساس علمى، تم توفر الإمكانات الأساسية والتمويل اللازم لاستمرار العمل بشكل مستمر. (١٥٥ : ٤٧)

الأهداف التربوية للأنشطة الطلابية فى الجامعات :

يرى "محمد الحماحمى وعايدة عبد العزيز" ١٩٩٨م أن لدور التعليم أهمية فى تحقيق التربية لأهدافها، وللأنشطة الطلابية أيضاً أهداف يسعى إلى تحقيقها تمشياً مع فلسفة التربية وقد وضح أهم الأهداف التربوية للأنشطة الطلابية فى الجامعة فيما يلى:

تنمية اتجاهات المتعلمين نحو مناشط أوقات الفراغ والأنشطة الطلابية.

إكساب المتعلمين للمهارات والهوايات المرتبطة بالأنشطة الطلابية وأوقات الفراغ.

تحديد حيوية المتعلمين أثناء اليوم الدراسى من خلال اشتراكهم فى الأنشطة الطلابية.

تنمية شخصية المتعلمين من خلال اشتراكهم فى الأنشطة.

إشباع ميول وحاجات المتعلمين للمناشط التربوية.

تحقيق التوازن الانفعالى للمشاركين فى الأنشطة الطلابية.

الاستفادة من طاقات النشئ والشباب فى خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

وحيث أن هذه الأنشطة الطلابية المختلفة يجب أن تكون على أساس علمى بإشراف القيادات التربوية المتخصصة، ولعله من الواضح أن يكون هناك أهداف تربوية للأنشطة الطلابية تسعى إلى تربية الشباب فى شمول وتكامل وتوازن طبقاً للاحتياجات الإنسانية للطالب الجامعى. (١٥٥ : ١٨)

ومن خلال العرض السابق للمبادئ والأهداف التربوية للأنشطة الطلابية نرى أن الشباب فى مرحلة التعليم الجامعى يكون فى أمس الحاجة إلى أنشطة متنوعة تتوافر فيها عوامل التلقائية والرغبة وتحقيق الذات، ومن ثم يجب أن تتوافر فرص ملائمة للطالب بالجامعة فى اختيار أنشطة تناسب ميول وقدرات

ورغبات فئة هامة فى المجتمع وشريحة ذات قدرات ورغبات فئة هامة فى المجتمع وشريحة ذات قدرات خاصة، لذا كان لزاماً على القائمين من أعضاء هيئة التدريس والمتخصصين والعاملين وكل من يقوم بأمر هذه الفئة الهامة من أبناء هذا الوطن يوضع البرامج بما يتلائم مع ميولهم ورغباتهم ويعنى ذلك أن يمارس الطلاب النشاط فى وقت فراغهم من خلال برامج متنوعة وشيقة من جميع الجوانب البدنية والتعاونية، والفنية، الاجتماعية، الدينية.

التعليم الجامعى :

يتصف العصر الحالى بالتقدم العلمى فى مختلف جوانبه الاقتصادية والسياسية مما يلقى بالمسئولية الكبيرة على الفرد وإعداده للعمل الذى سيكلف به والمتفق مع السياسة العامة للدولة. ومن هنا تبرز قيمة وأهمية تربية الفرد وتعليمه للمساهمة فى تحقيق أهداف الدولة.

وتعرف الجامعة على أنها "تلك المنظمة التى تحتوى عدداً من المعاهد التعليمية العليا ويكون لديها كلية للفنون الحرة واثنتان أو أكثر من المدارس أو الكليات المهنية وتقدم برنامجاً للدراسات العليا وتكون قادرة على منح الدرجات العلمية فى مختلف مجالات الدراسة. (١٧٢ : ٢٩٠)

ولقد أضحى التعليم بوجه عام والتعليم العالى والجامعى بصفة خاصة من أهم المقومات الاجتماعية التى يتطلع إليها أى مجتمع فى سعيه لتطوير نمط الحياة فيه.

فالتعليم العالى تميل المرحلة التخصصية من التعليم والمنوط بها إعداد القيادات والكوادر اللازمة للتعبير والمهارات الضرورية

للتجديد فى شتى المجالات. وظلت النظرة إلى التعليم العالى على أنه كافة المؤسسات التى تعمل كمراكز تطوير الثقافة فى المجتمع وتجديد فكره فى مقابل حفظ التراث الحضارى وتنمية مدارك الأفراد باستمرار فى ضوء التغيرات المحيطة به خارجياً وداخلياً.

الاتحادات الطلابية :

تعد الاتحادات الطلابية هى التنظيمات الجماهيرية الشرعية الوحيدة لطلاب مصر والتى يمارسون من خلالها كافة الأنشطة الطلابية الاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية والسياسية وهى التى تعود الطلاب بالجامعات وتقوم على تنظيم وكفالة وممارسة النشاط الطلابى وترعى مصالحهم وهى ممثلهم الوحيد أمام الجهات المعنية.

أهداف الاتحادات الطلابية :

(أ)تعميق القيم والمفاهيم الدينية عند الطلاب وتدعيمها بالأساليب الدينية المختلفة.

(ب)تدعيم حق الطلاب فى التعبير عن أرائهم وإثبات ذاتيهم ضمن نطاق اختصاصات الاتحادات.

(ج)تنمية الوعى القومى بين الطلاب وتعميق المفاهيم الاشتراكية فى نفوسهم وتعريفهم بتاريخ كفاح الوطن العربى.

(د)بث الروح الجامعية السليمة بين الطلاب وتوثيق الروابط بينهم وبين أعضاء هيئة التدريس.

(هـ)اكتشاف مواهب الطلاب وقدراتهم ومهاراتهم وصقلها وتشجيعها.

(و)تنمية القيم الروحية والأخلاقية والوعى الوطنى والقومى بين الطلاب وتعويدهم على القيادة وإتاحة الفرص لهم للتعبير عن آرائهم.

(ح)العمل على رفع مستوى الحياة الرياضية والاجتماعية والثقافية للطلاب.

ومن الملاحظ أن اتحاد الكلية يباشر نشاطه من خلال اللجان الآتية :

لجنة الخدمة العامة والجوالة.

لجنة النشاط السياسى والثقافى.

لجنة النشاط الرياضى.

لجنة النشاط الاجتماعى وخدمات الطلاب.

لجنة النشاط الفنى.

لجنة الرحلات والمعسكرات.

ولمجلس الاتحاد أن ينشئ لجنة فرعية تختص بعمل معين. (١٩ : ١١٥ ، ١١٦)

أهمية الأنشطة الطلابية :

تعتبر الأنشطة الطلابية من أهم المجالات التى تسهم فى استثمار الوقت الحر وتنمية الشخصية المتكاملة بدنياً ونفسياً واجتماعياً حيث أنه مجال زاخر بالأنشطة المتنوعة (الرياضية- الثقافية- الفنية- الاجتماعية) التى تقابل معظم ميول وحاجات الأفراد وتتناسب مع المرحلة الجامعية. (١٨٦ : ١٠٩)

ويذكر "محمد الحماحمى وعايدة عبد العزيز" ١٩٩٨م أن الأنشطة الطلابية تعد مظهراً من مظاهر النشاط الإنسانى، وللأنشطة الطلابية دورُ هاماً فى تحقيق التوازن بين العمل والراحة لتحقيق السعادة للإنسان فى اكتساب الممارسين العديد من القيم الفسيولوجية والبدنية والاجتماعية والنفسية والتربوية كما تسهم الأنشطة الطلابية فى إشباع حاجات الطلاب. (١٤٩ : ٩٨)

وتذكر "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م أن للحياة العصرية أثر فى ظهور بعض الاحتياجات الإنسانية تتمثل فى الحاجة إلى

الابتكار والإبداع والحاجة إلى الانتماء للوطن والعودة إلى الطبيعة والحاجة إلى اللياقة البدنية ولذلك الشعور بالسعادة الروحية والوجدانية. (٣٤ : ١٣٠).

ويذكر "أحمد عبد الخالق، عبد الفتاح دويدار" ١٩٩٣م أن الحاجة هى "حالة من الحرمان أو النقص الجسمى أو الاجتماعى يلح على الكائن العضوى فتنزع به إلى إشباعها أو اختزالها". (١٢ : ٢١٣)

ولقد تناول عديد من الباحثين الحاجات الإنسانية ونذكر منها ما يلى:

١- الحاجات الفسيولوجية :

يذكر "عبد المجيد نشوانى" ١٩٩١م تتمثل الحاجات الفسيولوجية بمجموعة أصناف رئيسية كالطعام والشراب والراحة والدفء...إلخ. (٦٠ : ٢١٣)

٢- الحاجة للأمن:

يذكر "أحمد عبد الخالق، عبد الفتاح دويدار" ١٩٩٣م أنها تتمثل فى الحماية من البيئة عن طريق ارتداء الملابس والسكن والأمان من الجريمة والمشكلات المادية. (١٢ : ٢٩٨)

ويذكر "سعيد يس عامر، على محمد عبد الوهاب" ٢٠٠١م أنها رغبة الفرد فى السلامة والأمن والطمأنينة، تجنب القلق والاضطراب والخوف، كما تبدى حاجات الأمن عند الأطفال والراشدين على حد سواء بالتحرك المسيطر الذى يقوم به فى حالات

الطوارئ التى تهدد السلامة كالحروب أو الأوباء أو الكوارث الطبيعية. (٤٩ : ١٥٩)

الحاجة إلى الحب والانتماء :

يذكر "إبراهيم وجيه" ١٩٨٠م هى الرغبة فى تكوين صداقات وعلاقات محبة بين أفراد الجنس الواحد والجنس الآخر وإقامة علاقات طيبة مع المحيطين. (٣ : ٤١)

حاجات تقدير الذات :

يذكر "عبد الستار إبراهيم" ١٩٨٧م أن هذه الحاجات يطلق عليها مسمى الحاجات الذاتية ومن مظاهرها الرغبة فى الكفاءة والثقة والإنجاز، والقوة الاستغلال فضلاً عن الرغبة فى الشهرة والمكانة والأهمية والاعتراف الاجتماعى. (٦٤ : ٣٩١).

حاجات تحقيق الذات :

يذكر "محمد الحماحمى، عايدة عبد العزيز" ١٩٩٨م أنها تلك الحاجات التى تمثل قمة الهرم فى تسلسل الحاجات وهى ترتبط بالحاجات المتمثلة فى التعبير عن الذات والقدرة على الإيداع والابتكار وتطوير الشخصية وإنجاز العمل أو النشاط، وللأنشطة الطلابية دور هام فى تحقيق تلك الأوجه من الحاجات الإنسانية من خلال الممارسة الإيجابية أو المشاركة الإيجابية. (١٤٩ : ٤٣)

الحاجة إلى الفهم والمعرفة :

يذكر "كمال درويش، أمين الخولى" ٢٠٠١م أنها تتضمن الرغبة فى إشباع حب الاستطلاع والمعرفة والفهم والتفسير والتوضيح. (١٠٤ : ٢١٥)

الحاجات الجمالية :

يذكر "عبد المجيد نشواتى" ١٩٩١م تدل الحاجات الجمالية على الرغبة فى القيم الجمالية وتتجلى لدى بعض الأفراد فى إقبالهم أو تفصيلهم للترتيب والنظام والإتساق واكتمال الأنشطة

أو الموضوعات أو الأوضاع. (٦٠ : ٢١٥)

ويصنف "محمد عبد الظاهر، محمود عبد الحليم منسى" ١٩٩٧ أنه لدى بعض الأفراد وحاجات جمالية إلى حد أنهم يعرضون من رؤية القبيح ويعالجون بالجمال. (١٣٣ : ١٩٢)

ويذكر "أحمد محمد عبد الخالق، عبد الفتاح دويدار" ١٩٩٣ يتضمن الحاجة الموسيقى، الفن، الشعر، الجمال. (١٢ : ٢٩٨)

ولقد وجه الأخصائيون فى علم النفس، والباحثون فى علم الاجتماع والمتخصصون فى التربية والتربية الرياضية والأنشطة الطلابية جهودهم لدراسة طبيعة وأهمية العلاقة بين الأنشطة الطلابية والحاجات الإنسانية، وكذلك الصحة النفسية والعقلية للفرد، وقد أكد هؤلاء الباحثون إلى ضرورة مزاولة طلاب الجامعة للأنشطة الطلابية كوسائل للتقليل من التوتر العصبى والنفسى الناتج عن الإرهاق فى العمل

وأشاروا إلى أن الملل والقلق والاكتئاب والصراعات النفسية والعقلية وأن هذه الأمراض قد تنتج عن كبت الرغبة فى إشباع بعض الحاجات والاتجاهات مما يؤدى إلى عدم التنفيس عنها بطريقة مقبولة لكل فرد فى المجتمع. (١٠٨ : ٣٤)

يسهم النشاط فى الحفاظ على الصحة العامة للطلاب وتعديل السلوك غير السوى وتطبيق القيم والمفاهيم الإسلامية كحب الآخرين وحسن المعاملة الطيبة والسلوك المستقيم كما يعزز النشاط الطلابى الاستقلال والثقة بالنفس وتحمل المسئولية. (١٩٥ : ٣)

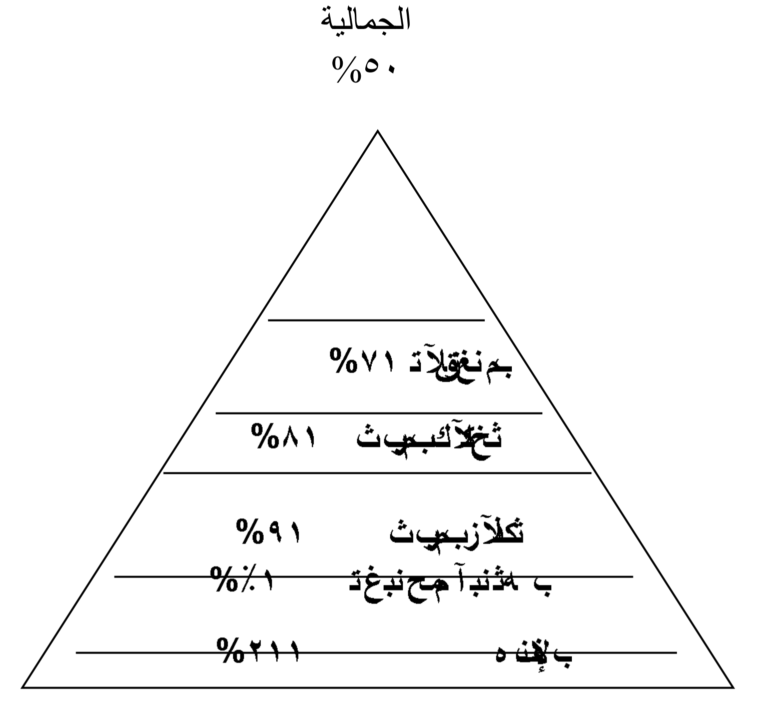
ويرى "كمال درويش ، محمد الحماحمى" ١٩٩٩م (١٠٩) أن الأنشطة تتيح للفرد فى حل التعبير عن هذه الميول والاتجاهات وتشبع حاجاتهم النفسية ومن ثم يمكن للفرد أن يعبر عن نفسه وعن ميوله وحاجاته من خلال ممارسته لهذه الأنشطة دون الحاجة إلى كبتها وكذلك أشار إلى أن أعداد متزايدة من طلاب الجامعات يعانون من الأمراض النفسية وعدم القدرة على التركيز وتشتيت الفكر وكذلك يتعاطون العقاقير الطبية المهدئة والمنومة للهروب من الضغوط النفسية والعصبية ولقد أوصى الباحثون فى هذا المجال أنه يجب على هؤلاء الطلاب ممارسة الأنشطة الطلابية وأن تكون جزء من حياتهم.

من خلال ما سبق نرى أن أهمية الأنشطة الطلابية ترجع إلى أنها تساهم فى إكساب الفرد للخبرات والمهارات وتوجيه السلوك إلى أنشطة تشبع حاجات طلاب الجامعة وتهيئ الفرصة للإبداع والابتكار ويظهر ذلك من خلال الأنشطة التى تمارس فى وقت الفراغ وبذلك تلعب الأنشطة دوراً تربوياً واجتماعياً وصحياً يؤثر فى حياة الفرد بشكل إيجابى.

ولقد تناول الخبراء والباحثون الاحتياجات الإنسانية بعديد من التقسيمات طبقاً لاتجاه كل منهم.

شكل (٢) المحاور حسب ترتيب النسب المئوية طبقاً لآراء الخبراء

برامج الأنشطة الطلابية بالجامعة :



تذكر "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م الأنشطة الطلابية وشباب الجامعة أن هناك نزعة طبيعية فى أن يمارس طالب الجامعة أنشطة يستطيع من خلالها أن يعبر عن أفكاره واتجاهاته وآرائه وتوفر له البيئة المناسبة للتعبير والاستقلال الوجدانى ومعاونته فى العمل الذى يعود عليه بالإيجابية وهو ما يسمى بالأنشطة الطلابية. (٣٤ : ٧٦).

وترى "عطيات خطاب" ١٩٩١م أن إدارات رعاية الشباب بالكليات تختص بمسئولية رعاية الطلاب وذلك عن طريق اختيار وتنظيم برامج الأنشطة (الرياضية- الاجتماعية- الثقافية- الفنية والجوالة والخدمة العامة والمعسكرات والرحلات) مع تنظيمات الاتحادات الطلابية بهدف استثمار وقت الفراغ لدى الطلاب لصقل مواهبهم وتنمية قدراتهم وتدريبهم على القيادة وتحمل المسئولية. (٨١ : ٩٣).

ويشير "محمد الحماحمى وعايدة عبد العزيز" ١٩٩٨م أن الأنشطة الطلابية بالجامعات يتضمن ما يلى:

النشاط الرياضى.

النشاط الفنى.

النشاط الثقافى.

النشاط الاجتماعى.

النشاط الأسرى.

الجوالة والمعسكرات. (١٤٩ : ١٩٨)

ومن الملاحظ أن برامج الأنشطة الطلابية مزيج متداخل من مجالات الأنشطة، ومن العلاقات والتفاعل والتجارب والخبرات التى يمر بها الشباب تتيح له فرص الحصول على النحو المتكامل بدنياً ونفسياً واجتماعياً. (٧٧ : ٧١)

وتتميز برامج الأنشطة الطلابية بالجامعات بطابع خاص فهناك:

أنشطة يغلب عليها الطابع الحركى وهى غالباً الأنشطة الرياضية.

أنشطة يغلب عليها الطابع الوجدانتى وهى الأنشطة الدينية والفنية.

أنشطة يغلب عليها الطابع الذهنى وهى الأنشطة الثقافية والعلمية.(١٥ : ٨٩)

وتتعدد وتتنوع البرامج لتشمل :

أ- برامج تنمية الجوانب البدنية (الحركية) :

تتضمن هذه البرامج الأنشطة الرياضية والصحية التى تهتم باللياقة البدنية العامة للأعضاء والتثقيف الصحى والتنمية الجسمية، وتؤثر البرامج الرياضية تأثيراً إيجابياً على سلوك الأعضاء الممارسين لها لارتباطها باللياقة البدنية التى تلعب دوراً هاماً فى مراحل نمو الجسم، لأن ممارسة الرياضة تعد من العوامل الهامة التى ترفع مستوى اللياقة البدنية للأعضاء وتحميهم من الأمراض. (٨١ : ١٦).

ب- برامج تنمية الجوانب الروحية :

وتتضمن الأنشطة الدينية والفنية والقومية، وهى الأنشطة التى تسعى فى مجموعها إلى تكوين الشخصية القوية المؤمنة بربها المتمسكة بالمبادئ والقيم الدينية والقادرة على البذل والعطاء وروح الولاء والانتماء لوطنها، وتقوم هذه البرامج على أساس توفير الكثير من الأنشطة القومية مما يؤدى إلى توعية الشباب بقضايا مجتمعهم وبما يعين على دعم القيم والتقاليد الصالحة فى المجتمع، وبما يوفر المعرفة للشباب، وعندما تنمو معارفه ومعلوماته يصبح قادراً على

التفكير المدرك لحقائق الأمور ويستطيع أن يتخذ القرارات الحكيمة بما يبتعد عن العفوية والتسرع ويقترب به من الموضوعية والدقة. (٧٢ : ٢٤٤)

جـ- برامج تنمية الجوانب العقلية:

لعل الحديث عن برامج تنمية الطلاب يتجه أول ما يتجه إلى الحديث عن العلم والتعليم لاعتماده على القوى العقلية ولا ترى البالغ فى صقلها وتوجيهها ولقد كان أول ما أنزل الله سبحانه وتعالى على نبيه الكريمجقوله :

(اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥))[سورة العلق١ :٥].

ويهدف تنمية الجوانب العقلية إلى توسيع مدارك النشئ والشباب وزيادة معارفهم وإكسابهم المهارات العلمية والثقافية ومن ثم فهى برامج تخاطب عقول الشباب وتساهم فى رفع مستوياتهم العقلية وقدراتهم الإبداعية ومن هذه البرامج دراسة علوم الفضاء، ودراسة الأجهزة والآلات وعلوم الأحياء وغيرها من البرامج التى تساهم بفاعلية فى معاونة الشباب فى مواكبة التقدم العلمى والتكنولوجى المعاصر. (٧٢ : ٢٤٤).

ويرى "كمال درويش، أمين الخولى" ١٩٩٠م أن الأنشطة تمثل ثلاث تقسيمات تتضمن كل منها العديد من الأنشطة وهى البدنية والرياضية والقسم الثانى وهى الأنشطة الفنية والجمالية وتتضمن أنشطة التذوق الخيالى والفن بفروعه المختلفة وكذلك الأشغال اليدوية

والقسم الثالث وهى الأنشطة الثقافية والاتصالية وتتضمن القراءة والكتابة والتليفزيون والراديو. (١٠٣ : ٢٥٤)

وفيما يتعلق بأنواع أنشطة برامج رعاية الشباب بجامعة أسيوط فهى تتضمن (النشاط الرياضى- الثقافى- الفنى- الاجتماعى- الجوالة والخدمة العامة- النشاط الأسرى- اللياقة البدنية) وتشتمل على:

أولاً: النشاط الرياضى :

ويهدف إلى بث الروح وتشجيع المواهب وتكوين الفرق الرياضية وإقامة المسابقات والمهرجانات وتنقسم تلك البرامج فى جامعة أسيوط إلى:

مهرجان الرياضة للجميع.

مراكز تدريب المنتخبات الرياضية.

البطولات الفردية.

مراكز اللياقة البدنية على المستوى المركزى والقمى.

لقاءات رياضية مع الهيئات.

النشاط الداخلى للكليات.

مشروع رياضة المعوقين.

بطولة الجامعات المصرية.

معسكرات المتميزين رياضياً.

ثانياً: النشاط الثقافى :

ويهدف إلى تنمية الطاقات الأدبية والثقافية للطالب عن طريق الندوات والمسابقات الثقافية المختلفة وتنقسم إلى :

إقامة الندوات (دينية- شعرية- علمية).

مسابقات (المعلومات الثقافية العامة- المعلومات الدينية- المسابقات الشعرية- مسابقة حفظ القرآن الكريم- مسابقات الخط العربى- مسابقات صحف الحائط).

برامج تعليمية لتعليم اللغات الأجنبية.

برامج تعليمية لتعليم علوم الحاسب الآلى.

المهرجان الثقافى السنوى.

زيارة المسارح.

لقاءات ثقافية مع الجامعات الأخرى.

ثالثاً: النشاط الفنى :

ويهدف إلى تنمية الإحساس الفنى لدى الطلاب وإبراز مواهبهم عن طريق المسابقات الفنية والمهرجانات وتتضمن مسابقات فى مجالات الفنون التشكيلية وتشمل:

التصوير الزيتى.

الرسم (جرافيك).

النحت.

أشغال فنية (خامات مختلفة- خشب- معادن).

التصميم والزخرفة (الإعلان- الخط العربى- الزخرفة).

الخزف.

التصوير الضوئى.

(ب) مسابقات الفنون الأسرية.

التفصيل والحياكة.

التريكو والكوريشيه واللاسيه.

تطريز والكنفاه.

نسيج وسجاد.

أشغال فنية.

(ج) مسابقات التمثيل المسرحى:

(ء) مسابقات الغناء والموسيقى والفنون الشعبية والاستعراضية:

الموسيقى.

الكورال.

الفنون الشعبية والاستعراضية.

رابعاً: النشاط الاجتماعى والرحلات:

ويهدف إلى تنمية الروابط الاجتماعية عن طريق المسابقات الاجتماعية المختلفة والرحلات المتنوعة.

(أ) مسابقات اجتماعية وتشمل:

مسابقة الطالب المثالى.

مسابقة الشطرنج المركزية.

مسابقات البحوث الاجتماعية فى الموضوعات المختلفة.

(ب) خدمات اجتماعية.

(ج) رحلات تثقيفية وترفيهية.

خامساً: نشاط الجوالة والخدمة العامة:

وتهدف إلى تنظيم أوجه نشاط حركة الكشافة والإرشاد على الأسس السليمة ومبادئها وذلك عن طريق المعسكرات التدريبية وخدمة البيئة بهدف الخدمة العامة لتعويد الشباب فى الجامعة إلى العمل المستمر المبنى على الأسس السلبى كما يهدف إلى استغلال طاقات الشباب ومواهبه وخبراته وتحقيق النمو الاجتماعى السليم وتنقسم إلى:

معسكرات تدريب لممارسة ألواناً من النشاط التخصصى (ثقافى- فنى- اجتماعى- جوالة- رياضى).

معسكرات خدمة البيئة.

معسكرات ترويحية وشاطئية.

معسكرات على المستوى المحلى بكليات الجامعة.

سادساً: النشاط الأسرى :

يعد هذا المجال على قدر كبير من الأهمية لأنه يشتمل على جميع مجالات الأنشطة الرياضية- الفنية والثقافية والاجتماعية والجوالة. بالإضافة إلى ما يقدم من خدمات ورعاية طلابية وبخاصة للطلاب الجدد من توجيه وتوعية وإرشاد كما يعد مجالاً حيوياً لطلاب الفرق المختلفة لإبراز مواهبهم المختلفة والتعبير عن ذواتهم بكل جدية ونشاط وحرية ويتنقسم إلى:

المهرجان السنوى لأسر الجامعة.

البطولة المفتوحة فى الشطرنج.

البطولة السنوية فى الكرة الخماسية.

دعم الأسرة المتميزة من كليات.

مهرجان الألعاب الترويحية.

سابعاً: اللياقة البدنية :

توفر الإدارة المدربين المتخصصين للإشراف على الممارسين لأنشطة اللياقة البدنية والتى تنقسم إلى:

بطولات اللياقة البدنية مثل (سباق الطريق- بطولة الذراعين "القوة" تمارين اللياقة البدنية).

البطولات على مستوى الجامعات للأسوياء والمعاقين.

رعاية الحالات الخاصة.

تنظيم بطولات للألعاب المختلفة للمعاقين بمشاركة هيئات خارجية. (٤٢ : ٨٣-٨٦)

من خلال العرض السابق نرى أنه من المقومات الأساسية لبناء شخصية طلاب الجامعة الوفاء باحتياجاتهم الإنسانية المختلفة الاهتمام بتوفير عديد من الأنشطة الطلابية التربوية والمتمثلة فى أنشطة منظمة (بدنية- وفنية- ثقافية- اجتماعية- جوالة ومعسكرات) وبالتالى فلا يمكن أن يكون حكمنا على مدى تكامل الشخصية الإنسانية لطلاب الجامعة من خلال مفهوم التفوق فى النواحى الدراسية والمواد الأكاديمية فحسب بل يجب أن يكون من خلال مفهوم متكامل من خلال أنشطة متنوعة تقابل احتياجاته المختلفة فى ضوء ميول واستعدادات طلاب الجامعة والأخذ فى الاعتبار كافة الجوانب الإنسانية ومن الملاحظ أن الأنشطة الطلابية لا يوجد حد فاصل بينهما أى أنه لا يمكن الفصل بين البرامج فهى متداخلة ومتكامل جميع أجزائها ولا تتباين لتحقيق الهدف الأساسى وهو بناء الشخصية السوية القادرة على التفاعل مع المعطيات والمتطلبات العصرية، والجامعة بدورها مؤسسة من أهم مؤسسات الدولة أن لم تكن أهم المؤسسات الشبابية لأنها المكون الأول لصنع وخلق شخصية قادرة المستقبل لذا فهى ترسى قواعد عديدة ليشير الشباب فى الاتجاه السليم بخطوات واثقة واعية وقادرة فى شتى مجالات المعرفة والعلم بما يسهم فى نفع جميع قطاعات المجتمع.

ثالثاً : التقويم :

أن التقويم لبرامج الأنشطة الطلابية فى رعاية الشباب يفيد فى صياغة أهدافاً جديدة لهذه البرامج ويفيد فى زيادة فاعلية برامج رعاية الشباب وعلى ذلك فإنه على المؤسسات والهيئات العامة والأهلية وبخاصة رعايات الشباب بالجامعات عليها أن تقوم بعملية التقويم حتى تزيد من فاعليتها وكفاءتها فى ممارسة الطلاب للأنشطة المختلفة. (١٨١ : ٤، ٥)

وينبع الاهتمام بعمليات التقويم من إيمان القائمين على أمر هذه المؤسسات بأن خطط رعاية الشباب وبرامجها ووسائلها يجب أن تخضع للتقويم للتعرف على مدى صلاحيتها وتمشياً مع المبادئ العامة المتفق عليها ومدى فاعليتها فى تحقيق الأهداف المرسومة لرعاية الشباب الجامعة. (٥٠ : ٢٠)

فالتقويم يتضمن إصدار أحكام على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات ويمتد هذا إلى مفهوم التحسين أو التعديل أو التطوير، حيث أن هذه العمليات تعتمد أساساً على فكرة إصدار الأحكام فالتقويم هو الحكم على الأشياء أو الأفراد لإظهار المحاسن والعيوب ومراجعة صدق الفروض الأساسية التى يتم على أساسها تنظيم العمل وتطويره. (١٢٩ : ٣٧)

ولقد أصبح من الضرورى الاهتمام بعمليات التقويم فى مؤسسات رعاية الشباب بالجامعة لأنها جزءاً هاماً فى العملية التربوية وبذلك أصبح التقويم قريناً لكل هذه المؤسسات التربوية، وتعتبر مؤسسات رعاية الشباب على رأس المؤسسات التى تهتم بالشباب فى مرحلة من أهم مراحل حياته. (١٤٨ : ١١٩)

ويستخدم مصطلح التقويم *Evaluation* للإشارة إلى هدف محدد وعملية من نوع خاص، أما الهدف فهو تقدير الجدوى الاجتماعية لنشاط أو برنامج، أما العملية فهى قياس الدرجة التى يتحقق عندها هذا النشاط أو البرنامج أو الفعل للقيم المنسوبة إليه والمتوقع منه تحقيقها.

والبحث التقويمى يختلف عن الدراسات الوضعية والتشخيصية التى تحاول صياغة مشكلات جديدة للبحوث وتنمية فروض تخضع للاختبار بعد ذلك كما تختلف أيضاً عن الدراسات التاريخية التى تتبع سلسلة من الأهداف عبر الزمان، والمهمة التى تقع على عاتقي التقويمى هى جميع الشواهد المتعلقة بنتائج وآثار البرنامج الذى يستهدف تحقيق غايات محددة، وعلى الرغم من أن البحوث التقويمية تلك الأهداف وتتضمن دراسة الآثار التى تحدثها بعض العوامل والظروف فى تيسير الوصول إلى تلك الأهداف. (١٢٩ : ٣٨)

كما أن التقويم فى رعاية الشباب يتضمن إصدار أحكام على برامج وأنشطة وطرق وأساليب التدريب والإمكانات وكل ما يتعلق بها من تعليم وتدريب على المهارات الحركية ويؤثر فيها. (١٢٩ : ٣٧)

ماهية التقويم :

أولاً: التقويم فى اللغة :

"هو تقدير قيمة شئ معين. كما يجوز أن يقال قيمة الشئ تقيماً أى حدوث قيمته. وهذا المعنى يختلف عن كلمة "قومته" بمعنى التعديل أو الاستقامة.

أما القرطبى فيذكر أن التقويم هو اعتدال الشئ أو استواء شأنه. لأن الله تعالى قال: (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ)[سورة التين:٤]. (١١٤ : ٦٨)

ويذكر "فؤاد أبو حطب وسيد عثمان" ١٩٩٥م أنه "إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف المنشودة على النحو الذى تتحدد به تلك الأهداف ويتضمن ذلك دراسة الآثار التى تحدثها بعض العوامل والظروف فى تفسير الوصول إلى تلك الأهداف أو تعطيلها. (٩١ : ١١)

وتضيف "ليلى زهران" ١٩٩٨م أنه تشخيص الحالة الراهنة ومقارنتها بما يرجو الأفراد ممارسته سواء فى الأنشطة أو الزمن والإمكانات المتاحة لتنفيذها وهو العملية التى يمكن من خلالها الحكم على درجة تحقيق الأهداف.

وتضيف فى نفس المرجع "هو إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف المراد بلوغها ويتضمن ذلك تجميع المعلومات المناسبة *Measurement* والحكم على قيمة تلك المعلومات وفقاً لبعض المستويات واتخاذ قرارات مبنية على تلك المعلومات. (١١٦ : ٢٩٨)

ويضيف "فؤاد أبو حطب، وسيد عثمان" ١٩٩٥م بأنه "عملية إصدار الحكم على الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات باستخدام المعايير أو المستويات لتقدير هذه القيمة". (٩١ : ٢٢)

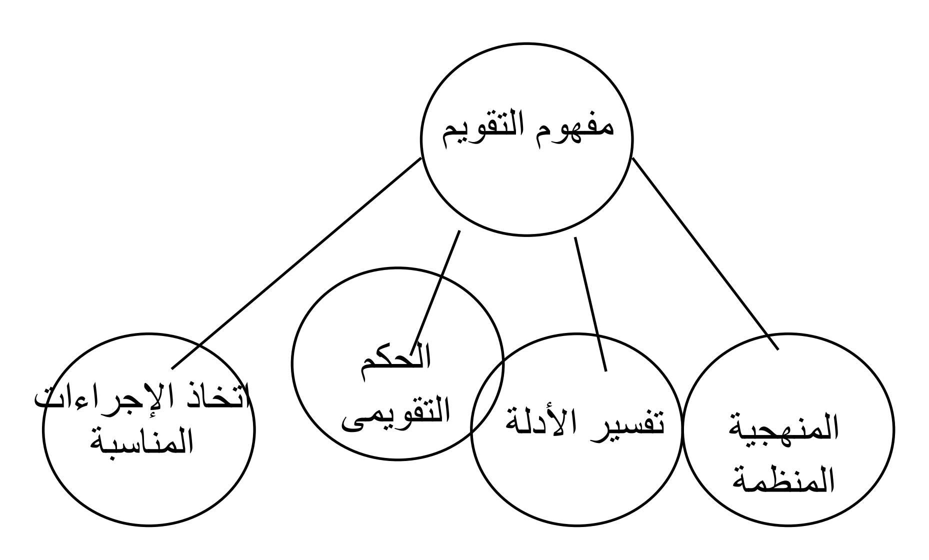
ويعرف "بومحازتنتر وجاكسون" ١٩٧٥م التقويم بأنه عملية تتضمن ثلاث خطوات رئيسية كبيرة.

الخطوة الأولى: جمع البيانات اللازمة باستخدام الوسائل المناسبة.

الخطوة الثانية: إصدار أحكام قيمة على البيانات المتجمعة وفقاً للمحكات التقويمية كالمعايير أو المستويات أو غيرها. الجادة تسعى إلى تفسير نجاح البرامج أو فشلها لكنها تجعل محور اهتمامها هو الحصول على شواهد أساسية عن فاعلية هذه البرامج ومن ثم توجيه كل امكانيات البحث نحو تحقيق هذا الهدف. (١٤٠ : ٢٢٨ ، ٢٢٩)

ويذكر "صلاح الدين علام" ١٩٩٧م أن المفهوم العلمى للتقويم التربوى "أنه عملية منهجية منظمة لجمع البيانات وتفسير الأدلة بما يؤدى إلى إصدار أحكام تتعلق بالطلاب أو البرامج مما يساعد على توجيه العمل التربوى واتخاذ الإجراءات المناسبة فى ضوء ذلك. (٥٧ : ١٠).

ويشمل هذا التقويم فى أربعة عناصر أساسية : شكل (٣) عناصر مفهوم التقويم



والأعمال التربوية لا تتم فائدتها إلا بتقويمها وتقدير قيمة النتائج المتحصلة فى تحقيق الأغراض المطلوبة منها، والتقويم من الوجهة التربوية هو إصدار أحكام على مدى تحقيق الأهداف المنشودة على النحو الذى تتحدد به.

الخطوة الثالثة: اتخاذ القرارات المناسبة فيما يتعلق بموضوع التقويم استناداً إلى البيانات. (١٥٦ : ٢١٦)

وترى "ليلى فرحات" ٢٠٠١م أنه "عملية الهدف منها تقدير قيمة الأشياء باستخدام وسائل القياس المناسبة لجمع البيانات وإصدار الأحكام". (١١٤ : ٦٨)

وعرفه "رشدى منصور" ١٩٧٩م بأنه "مجموعة الأحكام التى تزن بها شئ أولى إلى جانب من جوانب التعليم والتعلم ويشخص نقاط القوة والضعف فيه وصولاً إلى اقتراح الحلول التى تصحح المسار. (٤٤ : ٢٣)

ويذكر "محمد على حافظ وآخرون" بأنه "تقدير أثر النشاط والمران على الأفراد والجماعات وتقدير نتائج استثمار الوقت فى ممارسة الأنشطة الطلابية. (١٣٨ : ٢٠٣)

ويضيف "كرونباخ *Cronpach*" بأنه "الحكم على قيمة أداء معين أو عمل معين أو مكانة شئ معين عن طريق مقارنة مجموعة من الأهداف أو المعايير التى يعتقد أنه مرغوب فيها. فى حين يعرف "بلوم وآخرون" فى نفس المرجع أنه "عملية إصدار أحكام قيمة عن الأفكار والخطط والمشروعات والأعمال والحلول المقترحة والطرق والوسائل، والموارد والأدوات، وغيرها وهو يشتمل على المحكات مثل المعايير والمستويات لتقدير مدى دقة وفاعلية تلك الأفكار والخطط والمشروعات. (٦١ : ٢٣)

ويستخلص بأنه يتفق رشدى منصور (١٩٧٩)، محمد صبحى حسانين (١٩٩٥) على أن التقويم لا يتوقف على إظهار المحاسن والعيوب ولكن يمتد إلى التحسن والتطوير وفق معايير ومستويات واضحة ولا يقتصر على الأشياء أو الأفراد أو الموضوعات ولكنه عملية شاملة متكاملة ولكنه يختلف معهم "فؤاد أبو حطب" حيث يرى التقويم هو إصدار أحكام على الأشياء بصورة مقننة.

وتتفق "ليلى زهران وكرونباخ" (١٩٩٨) على أن التقويم يتضمن عملية الحكم على إصدار أحكام مقارنة بالأهداف والمعايير ومدى تحقيق الأهداف المراد بلوغها.

ونتفق مع "ليلى زهران" على استمرار عملية التقويم خلال مراحل الأنشطة الطلابية وهذا يتوافق مع منظومة العمل داخل رعاية الشباب بالجامعة لذلك يؤكد على أهمية التقويم بالنسبة لكل من الطلاب والمختصين على تحقيق أهداف مجالات الأنشطة والعمل على استغلال الإمكانات المتاحة فى تنفيذ برامج رعاية الشباب.

وتتفق "ليلى فرحات (٢٠٠١)، فؤاد أبو حطب ، سيد عثمان (١٩٩٥)" على ضرورة استخدام الوسائل المناسبة لجمع البيانات كالمعايير والمستويات وإصدار الأحكام على الأشياء أو الأشخاص والموضوعات.

ونرى من خلال التعريفات السابقة أن التقويم يمثل العملية التربوية التى يتم من خلالها التعرف على مدى مناسبة الإمكانات والأدوات ومن ثم مدى تحقيق الأهداف التربوية للتأكد من فاعلية برامج رعاية الشباب.

الأهداف التربوية لتقويم الأنشطة الطلابية :

يذكر "على أحمد مدكور" ١٩٩٨م أن التقويم هو "عملية تشخيص وعلاج لموقف التعلم أو أحد جوانبه أو للمنهج كله فى ضوء الأهداف التربوية المنشودة" ويتضح لنا من خلال التعريف أن التقويم ليس نشاطاً بسيطاً، ولكنه عملية معقدة تحتوى على الكثير من الأنشطة وتسير فى عدة خطوات بداية من تحديد الأهداف

العامة والخاصة التى هى محكات عملية التقويم بالإضافة إلى تحديد المواقف التى يمكننا أن نجمع منها المعلومات المتصلة بالأهداف، وتحديد كمية ونوعية المعلومات التى يحتاج إليها اختيار وتصميم أساليب أدوات التقويم ثم تضيف البيانات والمعلومات وتحليلها وتسجيلها وتفسير البيانات فى صورة تتضح بها المتغيرات والبدائل المتاحة تمهيداً للوصول منها إلى حكم أو قرار ثم يتبع ذلك إصدار الحكم ومتابعة تنفيذ الحكم حتى يمكن معرفة مدى جدوى المعلومات التقويمية فى تحسين العمل أو الظاهرة التى تقومها. (٨٥ : ٢٦١)

وتذكر "ليلى فرحات" ٢٠٠١م (١١٤) أن للتقويم أهمية كبرى فى حياة الفرد الممارس للأنشطة فهو يكشف له مدى التقدم الذى حققه فى الأداء وكذلك نواحى الضعف والقوة ومن ثم حاجته لبذل جهد أكبر للوصول إلى المستوى المناسب الذى يرتضيه لنفسه، ويمكن حصر أهداف التقويم فيما يلى:

يعتبر التقويم أساساً لوضع التخطيط السليم للمستقبل.

يعتبر التقويم مؤشراً لكافة طرق التدريب ومدى مناسبتها لتحقيق الأهداف المرجوة.

يعتبر التقويم مؤشراً لتحديد مدى ملائمة وحدات التدريب مع إمكانيات الطلاب.

يساعد التقويم المختصين على معرفة المستوى الحقيقى للطلاب الممارسين ومدى مناسبة البرامج لإمكانياتهم وقدراتهم وكذلك تجاوبهم.

يساعد التقويم المختصين فى الأنشطة الطلابية على التعرف على نقاط الضعف والصعوبات التى تواجه برامج الأنشطة.

يساعد التقويم فى الكشف عن حاجات وقدرات اللاعبين، كما يساعد فى توجيههم للنشاط المناسب أو المراكز الملائمة لقدراتهم داخل البرامج.

ونرى من خلال العرض السابق أن عملية التقويم التربوى تهدف إلى مساعدة المختصين فى معرفة مدى أداء مهمته وكذلك مدى استفادة الطلاب بالإضافة إلى التحقق من ملائمة تنفيذ برامج الأنشطة الطلابية برعاية الشباب كما يمتد أثر البرنامج على تغيير

السلوك واكتساب مهارات عديدة، كما أن عملية التقويم بالنسبة للمشرفين المختصين فهى تساعده على التعرف على حالة الممارسين للأنشطة ومدى تقدمهم من عدمه، كما أن التقويم عملية مستمرة تتيح للمختصين والمشرفين على برامج الأنشطة الطلابية ومعرفة فاعلية عملية التعلم فى تحقيق الأهداف التى سبق وضعها وإصدار أحكام مستمرة عن النتائج.

أنواع التقويم للأنشطة الطلابية:

يذكر "كمال سعيد" ١٩٨٥م.

١- التقويم بالرجوع للأهداف :

أن هدف البحوث التقويمية هو الرغبة فى التعرف على فاعلية مشروع معين بعد تطبيقه بفترة زمنية مناسبة.

بمعنى أن أهداف التقويم هو التعرف على مدى التقدم الذى حققه البرنامج فى اتجاه الوصول إلى أهداف، ومع ذلك فإنه يوجه الكثير من الأساليب التى تجعل من الصعب غالباً تقويم أهداف

برنامج ما بوضوح باستخدام هذه الطريقة لذا يجب:

أ- أن تكون أهداف البرنامج محددة بدقة ومصاغه بوضوح وقابلة للقياس بطريقة ما.

ب- وضع قائمة بأهداف البرنامج مرتبة وفق أهميتها إذا لم يكن ذلك قد تم بالفعل، وبالتالى يسهل التقويم بالرجوع للأهداف إذا ما كانت الأهداف مفهومة بوضوح منذ بداية البرنامج، وإذا وجدت مؤشرات محددة تم استخدامها بالفعل فى متابعة وقياس مدى تقدم البرنامج ومن هنا تأتى أهمية المؤشرات فهى تساعد على التعرف على مدى التقدم وقياس التغيير الذى حدث. (١١٠ : ١٤٦).

٢- تقويم المدخلات :

وتشمل المدخلات على ما يلى:

أ-المستفيدون من الأنشطة واحتياجاتهم والتى تستهدف مؤسسة رعاية الشباب إشباعها ومواجهتها، والمتغيرات المتصلة بهم مثل (الحالة الاجتماعية والعمر والمستويات الثقافية...إلخ).

ب- الخطة التنفيذية للبرنامج بما تتضمنه من الإمكانيات المادية والبشرية والتنفيذية التى تكرس للتنفيذ ومدى تكاملها وكفايتها لتحقيق الأهداف والعاملين ومدى كفايتهم العددية وتناسب مؤهلاتهم وخبراتهم مع الأعمال المسندة إليهم فى مؤسسة رعاية الشباب.

٣- تقويم الأداء وفاعليته :

ويهتم بالوقوف على المستوى الفنى لأداء العمل وعلى مدى التأثير الكلى أو الجزئى لهذا الأداء والكشف عن التغيرات التنموية التى تطرأ على المستفيدين من البرامج خلال مراحل تنفيذها بمتابعة ويستهدف مجموعة من الغايات.

التحقق من سير البرنامج طبقاً للخطط الموضوعة.

الاطمئنان إلى أن التغيرات المادية والمعنوية المنشودة تتحقق وفق المعدلات الكمية والكيفية المتوقعة، كما تتضمن تقويم الجهد المبذول بأنواعه من معنى وفنى وإدارى وتميل هذا تقديراً للمدخلات. (١٣٦ : ١٠)

تقويم المخرجات أو النتائج النهائية :

ويشمل ذلك النتائج التى تتحقق بالنسبة للطلاب المستفيدين من برامج الأنشطة، وتلك التى تتصل بالمجتمع نفسه وأخيراً النتائج التى تطرأ على أساليب العمل وفنياته، وبالنسبة للمستفيدين يتم قياس ما اكتسبوه من معارف وما استطاعوا تنميته من مهارات وما حققوه من نمو ونضج أو وعى وما تبنوه من قيم واتجاهات صالحة وما حققوه من ارتفاع فى مستويات معيشتهم أما بالنسبة للمجتمع فيقاس بما أدخله البرنامج من أنشطة جديدة (اقتصادية- اجتماعية- ثقافية- صحية..إلخ) وقيم وتقاليد جديدة.

ولقد تركزت غالبية جهود تقويم البرامج على الاهتمام بإنجاز الهدف وإحداث التطوير فى مستويات الإنتاج بما يحقق كفاءة وفاعلية البرنامج تحت التقويم. (٧٤ : ٩ ، ١٠)

ولقد تعددت أراء الباحثين فى أنواع التقويم للأنشطة الطلابية.

حيث يذكر "على أحمد مدكور" (١٩٨٨) أن المتخصصون فى المناهج يفرقون بين ثلاثة أنواع من التقويم وهى:

التقويم المبدئى.

التقويم البنائى.

التقويم النهائى. (٨٥ : ٢٦٥)

ويذكر "محمد صبحى حسانين" (١٩٩٥م) أنواع التقويم:

التقويم الموضوعى.

التقويم الذاتى.

التقويم الاعتبارى. (١٢٩ : ٣٩-٤٢)

وينقسم التقويم الموضوعى من وجهة نظر "محمد صبحى حسانين".

(أ)المعايير.

(ب) المستويات.

(ج) المحكات. (١٢٩ : ٤٢)

وترى "ليلى فرحات" ٢٠٠١م أن هناك نوعين من التقويم وفقاً لطريقة جمع البيانات والملاحظات الضرورية لعملية التقويم.

التقويم الذاتى.

التقويم الموضوعى ويشتمل على:

(أ)المعايير. (ب) المستويات. (ج) المحكات.

وتضيف "ليلى فرحات" فى نفس المرجع أنه يشير إلى أنماط أخرى للتقويم كما يلى:

١- التقويم غير النظام أو غير الرسمى.

التقويم الرسمى. التقويم التكوينى. التقويم الإجمالى. (١١٤ : ٧١)

ويذكر "محمد الحماحمى، أمين الخولى" ١٩٩٠م أن التقويم ينقسم إلى نوعين رئيسيين هما:

التقويم البنائى.

التقويم النهائى. (١٤٨ : ١٢٠)

ويتفق كلاً من "إبراهيم محمد عطا (١٩٩٢) (٢: ٢١)، على أحمد مدكور" ١٩٩٣م (٨٥: ٢٨٦) على التقويم ثلاثة أنواع:

التقويم المبدئى.

التقويم البنائى.

التقويم الختامى.

وسوف نتناول بعض أراء العلماء والباحثين فى أنواع التقويم بالشرح:

أولاً: التقويم الذاتى :

يمكن تسمية هذا النوع من التقويم بإسم التقويم المتمركز حول الذات أى أحكام الفرد وارتباطها بذاته، وهو يعتمد فى هذه الأحوال على معايير ذاتية مثل المقابلة الشخصية، الألفة، المكانة الاجتماعية، فقد يكون أحكام الفرد فى صورة قرارات سريعة لا يسبقها فحص كاف لمختلف جوانب الموضوع فتكون أراء واتجاهات.

ثانياً: التقويم الموضوعى :

(أ) المعايير :

أن الدرجات الخام المستخلصة من تطبيق الاختبارات ليس لها مدلول إلا إذا رجعنا إلى معيار يحدد معنى هذه الدرجات، فيدلنا مثلاً على مركز الشخص بالنسبة للمجموعة، وهل هو متوسط أو فوق المتوسط أو أقل من المتوسط وما مدى بعده عن متوسط المجموعة

التى ينتمى إليها وما هو وضعه بالنسبة لأقرانه من أفراد عينة التعيين.

(ب) المستويات :

تتشابه المستويات مع المعايير فى أنها أسس داخلية للحكم على الظاهرة موضوع التقويم إلا أنها تختلف عن المعايير فى جانبين هما:

تأخذ الصورة الكيفية.

تحدد فى ضوء ما يجب أن تكون عليه الظاهرة.

(جـ) المحكات :

المحكات هى أسس خارجية للحكم على الظاهرة موضوع التقويم وقد تأخذ الصورة الكمية أو الكيفية، تعتبر المحكات (المران) من أفضل الوسائل فى الحكم على صدق الاختبار. (١٢٩ : ٣٩-٤١)

ونتفق مع كل من "على أحمد مدكور" ١٩٩٣م (٨٥ : ٢٨٦) و"إبراهيم محمد عطا" ١٩٩٢ (٢: ٢١٠) و"مصطفى السايح" ٢٠٠١م(١٥٦ : ٢١٩)على أن التقويم ثلاثة أنواع.

التقويم المبدئى.

التقويم البنائى.

التقويم الختامى.

ويذكر "إبراهيم محمد عطا" ١٩٩٢م أن التقويم الختامى هو أكثر أنواع التقويم شيوعاً، وجدت هذا النوع من التقويم بعد الانتهاء من البرنامج وهو يهدف إلى تحديد المستويات النهائية للممارسين للأنشطة الطلابية وتقدير مدى تحصيل الطلاب الممارسين للأنشطة الطلابية ومدى تحقيقهم لأهداف برامج رعاية الشباب وكذلك تزويد مصمم برامج الأنشطة الطلابية بأساس لتقدير أداء الممارسين، وتزويد القائد الرياضى والقائمين على

تصميم وتنفيذ البرامج بالبيانات والمعلومات المناسبة مما قد يساعد فى إعادة النظر فى برامج رعاية الشباب أو تعديل وتطوير البرامج كلياً أو بعضاً من أجزائه. (٢ : ٢١٠)

ومن خلال العرض السابق نرى أن رعاية الشباب بالجامعة تحتاج إلى أنواع متعددة من طرق التقويم، وذلك لكل مرحلة من مراحل تنفيذ برامج الأنشطة الطلابية سواء كان ذلك فى المرحلة الأولى أو أثناء إعداد البرنامج من حيث التعرف على الطرق والأساليب المناسبة طبقاً للاحتياجات الطلابية وكذلك فإن كل مرحلة من مراحل تنفيذ برامج الأنشطة الطلابية لابد أن يكون التقويم مصاحباً لها لملاحظة أداء الممارسين من الطلاب كل حسب احتياجاته من الأنشطة وكذلك التعرف على نقاط الضعف والقوة لبرامج الأنشطة، كذلك فإن التقويم الختامى يساعد المختصين فى مجالات الأنشطة والممارسين أنفسهم على التعرف على مدى ما تحقق من انجازات فى ضوء الأهداف والسياسات الموضوعة والتى تفق مع السياسة العامة للدولة ويساعد على تلافى ما قد يعترض برامج الأنشطة من قصور فى أية مرحلة من مراحله وهو بذلك لا يعد ضرورة فقط بل جزءاً رئيسياً ومكملاً للبرامج والأنشطة

ومصاحباً لها فى كل مراحل أعداد وتنفيذ ومتابعة مجالات الأنشطة المختلفة بالجامعة حيث تتميز تقويم برامج الأنشطة الطلابية ببعض الخصائص والسمات التى تحددها الفلسفة فى المجتمع وبخاصة الجامعة.

خصائص التقويم للأنشطة الطلابية :

يذكر "فكرى ريان" ١٩٨٦م أن التقويم هو العملية المركبة التى يحكم بها المتخصصين والممارسين على ما إذا كانت أهداف رعاية الشباب وقد تحققت وكذا القيام بعملية التقويم ينبغى أن يحدد فى أمران:

الفلسفة التربوية للمجتمع:أى الأسس الفلسفية القائمة فى المجتمع فمؤسسة رعاية الشباب بالجامعة فى مجتمع ديمقراطى تختلف فى مبادئها وقيمها التى تريد تحقيقها لدى طلابها عنها فى مجتمع آخر يدين بفلسفة أخرى ويصبح تقويمه مختلف تبعاً لاختلاف الأوضاع.

الأهداف التعليمية: ويعتمد تحديد الفلسفة التربوية على وضع الأهداف التى تسعى المدرسة إلى تحقيقها، وهذه الأهداف ينبغى أن تذكر فى صورة سلوك ولا تقتصر على الصيغ العامة التى لا تدع مجالاً للاختلاف فيما يقصد بها. (٩٩ : ٢٥٥)

وتذكر "عفاف عبد المنعم درويش" ١٩٩٨م أن من خصائص التقويم.

الاقتصاد :

ويقصد بذلك أن التقويم يستخدم كافة الطرق والوسائل مع الاقتصاد فى النفقات، ويجب كذلك الاقتصاد فى الوقت والجهد من أجل تحقيق برامج الأنشطة الطلابية فى رعاية الشباب بالجامعة. (٨٣ : ٢١)

ويذكر "صبحى حسانين" ١٩٩٥م من خصائص التقويم:

الإتساق:ونعنى بذلك أن يكون هنا اتساق بين البرنامج التقويمى والأهداف الموضوعة لبرامج الأنشطة الطلابية فالتقويم يساعد المدرب والمشرف والمختص والقائم على تنفيذ برامج رعاية الشباب على التحقق من الأهداف الموضوعة للبرامج. (١٢٩ : ٧٠)

ويذكر "عبد اللطيف فؤاد" ١٩٦٧م أن من خصائص التقويم:

الاستمرارية :

يجب أن يكون البرنامج التقويمى مستمراً باستمرار برنامج الأنشطة الطلابية، كما يجب أن يقوم به كل من له صلة بالبرنامج سواء كان منفذاً أو ممارساً، فالتقويم يساعد المشرف وجميع القائمين على وضع البرنامج فى التعرف على نواحى القوة والضعف ويساعد المشرف والمختص على معرفة مواطن الخلل للعمل على معالجتها أولاً بأول حتى يمكن تحقيق الأهداف الموضوعة. (٦٧ : ٢٣)

ويذكر "صلاح حسن قادوس" ١٩٩٣ أن من خصائص التقويم:

التكامل:

يجب أن تتصف برامج رعاية الشباب بالجامعة بالتكامل أى يجب أن تشمل جميع أبعاد الظاهرة موضوع التقويم، وعلى ذلك فالتقويم عملية أفقية ترتبط بخبرات البرنامج. (٥٨ : ٢٥٣).

ويذكر "فرنسيس عبد النور" ١٩٩٠م أن من خصائص التقويم:

الديمقراطية :

التقويم الجيد يراعى أن يترك أثراً حسناً فى نفوس النشئ والشباب ولا يشعرهم بالمهانة والضيق أو يزعزع ثقته بنفسه ويساعده على حل مشكلاته والتخلص من نقائصه كما تعرف الديمقراطية بذكاء الفرد وبإمكانه تحسين نفسه وقدرته على تقويم نفسه تقويماً ذاتياً، والمشرف الناجح لا يعتنى بالمتفوقين فى النشاط فقط ولكنه يراعى غير المتفوقين وبذلك تحقق ديمقراطية العناية والتوجيه. (٩٧ : ٢٨٨).

التشخيص :

تستخدم القياسات التى تساعد فى عملية توضيح نقاط الضعف للممارسين وعلاج هذا الضعف بمستويات الدرجة وتقويم داخلى لرعاية الشباب. (١٥٦ : ٢٣٢).

وتشير "رمزية الغريب" أن من خصائص التقويم:

الأسلوب العلمى :

يجب أن يتبع البرنامج الموضوع للأنشطة الطلابية برعاية الشباب عملية البحث والدراسة الصادقة والموضوعية للوصول إلى أفضل المستويات وذلك عن طريق التخطيط وإتباع الأسلوب العلمى للوصول إلى أفضل النتائج. (٣٦ : ٣٣)

التشخيص والعلاج :

أن التقويم الجيد لبرامج رعاية الشباب بالجامعة يساعد المشرف والمختص على تحديد نواحى القوة والضعف فى الأنشطة الطلابية وعلى ذلك فالتقويم عملية تشخيصية فى المقام الأول، وهو بذلك يمكن البرنامج. (٥٨ : ٢٥٣)

من خلال العرض السابق نرى أن التقويم الجيد يعد بمثابة تغذية رجعية يمكن المستفيدين من الطلاب والمختصين والمسئولين كلاً على حدة من وضع تصور مستقبلى لبرامج الأنشطة الطلابية برعاية الشباب فى ضوء أهداف متطورة للوصول إلى المستوى الأفضل، ولا شك أن التقويم ضرورياً فى مجال رعاية الشباب بالجامعات

خطوات تقويم الأنشطة الطلابية :

هناك مجموعة من الخطوات أو المراحل التى يمر بها البحث التقويمى وقد اختلفت وجهات النظر فى كونها مراحل أو خطوات، بينما كان هناك شبه اتفاق على معنى هذه المراحل وترتيبها، ولقد حدد البعض أن عملية التقويم تمر بمراحل بحثية أساسية من حيث صياغة أهداف البرنامج وتحديد نتائجه المتوقعة ومحاولة قياسها،

وتحديد معايير التحقق من فاعلية البرامج، مع الأخذ فى الاعتبار تكوين الجماعات الضابطة أو بدائل لها وكذلك وضع المقاييس والأدوات وتصنيفها مع تحديد احتمالات الخطأ فى القياس والعمل على تقليل هذه الاحتمالات وضع إجراءات فهم النتائج وتفسيرها لتحديد مدى النجاح والفشل فى قدرة البرنامج على تحقيق أهدافه.

مما سبق يتضح أنه سواء حددت عملية التقويم على أساس أنها خطوات أو مراحل بحثية فإنه فى أية دراسة تقويمية يجب إلقاء الضوء على بعض الجوانب الأساسية التى تتمثل فى :

أهداف رعاية الشباب والأنشطة الطلابية.

الموارد المتاحة.

مدى الحاجة الحقيقية للبرنامج.

نواحى القوة والضعف فى البرنامج. (٦٦ : ٥)

ويؤدى التقويم وظائف متعددة فى مختلف مجالات الحياة كالصناعة والإدارة والتربية والعلاج النفسى على نحو يدل على أهميته وقيمته فى هذه المجالات.

وظائف التقويم للأنشطة الطلابية :

أن التقويم يلعب دوراً هاماً فى العملية التعليمية حيث يساعد التقويم فى توضيح الأهداف والتعرف على مدى تحقيق الخبرات والأنشطة التى يضمها المنهاج للأهداف التربوية بشكل عام وبمجالاتها النفس حركية والمعرفية والإدراكية والانفعالية والوجدانية كل على حدة، كما يساعد كل من مخططى ومنفذى

المنهاج على اتخاذ قرارات موضوعية نحو تعديل وتطوير المناهج بالإضافة إلى أنه يساعد المختص على الحكم على مدى فاعلية طرق التدريس المستخدمة على تحقيق الأهداف المرجوة، كما يعين المتخصصين على معرفة الجوانب السلبية والإيجابية فى تنفيذه لوحدات البرامج وأسبابها. (١١٥ : ١٢٨)

وظيفة النشاط :

يقصد بذلك أى زيادة فى المستوى العام للنشاط والجهد المبذول ويظهر ذلك بوضوح من خلال تكرار عمليات التقويم حيث يلاحظ تقدم مستوى الممارسين وزيادة الجهد الكلى للممارسين للأنشطة الطلابية.

وظيفة الانتقاء :

يقصد بذلك تحديد الاستجابات التى سوف يتم تثبيتها وبقاءها لدى الممارسين للأنشطة الطلابية، ويجب ألا نخلط بين التشخيص والانتقاء، فالانتقاء يقصد به اختيار أفضل العناصر فى ضوء القدرات الخاصة بالأنشطة الطلابية للممارسين والتشخيص يركز على تشخيص الصعوبات كما يقترحها المسئول عن تنفيذ برامج الأنشطة الطلابية. (٥٨ : ٢٥٥)

وظيفة التوجيه :

وفيها يتم توجيه الممارسين للأنشطة الطلابية نحو عملية تعلم النشاط المرغوب فيه، فالتقويم يساعد المتخصصون فى مجال الأنشطة الطلابية فى الحكم على قدرات الممارسين طبقاً لاستعداداتهم البدنية والعقلية والنفسية حتى لا يضيع كثيراً من الوقت

والجهد فى نوع النشاط لا تتناسب مع قدراتهم. (١٨ : ٨١)

الوظيفة المتعلقة بالنمو :

لا تقتصر وظيفة التقويم فى العصر الحديث على تقدير المستويات القائمة بل تتعداه إلى دراسة النمو دراسة تتبعية حتى يتضح للقائمين على برامج الأنشطة فى الجامعة ما إذا كان النمو مطرداً أو أن النمو وقتى ذو قيمة محددة حتى يتضح للمختص والمشرف والمدرب من توقف النمو أو بطئه وما هى الأسباب التى أدت إلى ذلك حيث يمكن علاجها أولاً بأول وتوجيه الأفراد إلى الطريق الذى يساعد على التخلص من صعوباته. (٤٥ : ٣٠)

ويذكر "فؤاد سليمان قلادة"١٩٨٢م أن وظائف التقويم تضم العناصر التالية:

تشخيص مستوى وحالة الممارسين للأنشطة الطلابية ومستواهم.

تقدير مدى تقدم الأفراد الممارسين للأنشطة الطلابية طبقاً للأهداف الموضوعة.

حصر واستفادة دوافع الممارسين للأنشطة والبرامج بالجامعة. (٩٤ : ٤٩٣).

ونرى أن للتقويم وظائف متعددة فى مجال الأنشطة الطلابية فهو يمد المختصين بأفضل الوسائل والأساليب والأدوات التى تساعد على تحقيق أهداف الأنشطة الطلابية بالجامعة وتمتد وظيفة التقويم بالجامعة فى تحديد أنسب المجالات للأنشطة التى يجب أن تشملها

برامج رعاية الشباب طبقاً لاحتياجات الممارسين وطبقاً لطبيعة البيئة الجامعية والبيئة المحيطة التى تخدمها الجامعة والممارسين لألوان النشاط المختلفة.

وسوف نتناول بالشرح أهم الفروق بين القياس والاختبار والتقويم.

فالاختبار:

أكثر المصطلحات الثلاثة تحديداً، مفهوم الاختبار يفيد ضمناً طلب الإجابة على مجموعة من الأسئلة المقننة، بحيث يحصل بناء على إجابات الفرد عن تلك الأسئلة على نتائج فى شكل قيم عددية عن الصفات المقاسة فى الأفراد الذين أجابوا عن تلك الأسئلة.

القياس :

فهو مصطلح أكثر إتساعاً من الاختيار فمن يستطيع أن نقيس بعض الصفات والخصائص باستخدام الاختبارات أو بدونها، فقد نستخدم خصائص وسمات معينة ببعض أساليبه الخاصة مثل الملاحظة مقاييس التقدير أو أى وسائل أخرى يمكن أن تعطينا معلومات فى شكل بيانات كمية هذا من جانب ومن جانب آخر فإن مصطلح القياس يشير إلى الدرجات المتجمعة وإلى الإجراءات التى تتبع. (١٥٦ : ١٢٩)

التقويم :

أما بالنسبة لمصطلح التقويم يمتد إلى ما هو أبعد وأشمل من الاختيارات والمقاييس وأن مصطلح التقويم يتجاوز فى مفهومه مصطلح القياس، فالتقويم أعم وأشمل من القياس، فالبيانات التى يتم الحصول عليها فى عمليات القياس المختلفة يعتبر مدخلات النسبة لنظم التقويم، ولهذا يمكن النظر إلى عملية القياس على أنها مطلب من متطلبات التقويم، أو مرحلة من أهم مراحله ولأن عملية التقويم تتأثر بكثافة ودقة عملية القياس، ولذا أصبح من الضرورى التأكد من سلامة ودقة وسائل القياس حتى تكون عملية التقويم دقيقة. (٢ : ٢٠٨).

فالقياس يكون الاهتمام فيه موجهاً لنواحى معينة هى تحصيل المادة والمهارات أو القدرات الخاصة، ولكن التقويم يوجه الاهتمام إلى التغيرات العريضة فى الشخصية. (١٢٧ : ١٤٦)

ويرى "جرونلاند *Grownland*" أن التقويم أكثر عمومية من القياس فهو عملية إصدار أحكام واتخاذ قرارات عملية قد تتطلب استخدام أدوات القياس، كما يعزز "برنوفيل *Birnonfiele*" أن القياس يركز على المهارات والمعرفة فى الوقت الذى نسبت فيه، أما التقويم عملية مستمرة تهدف إلى الحكم على مقدار التغير أو التقدم لفترة زمنية محددة. (٩٣ : ٧٤)

ونرى من خلال استعراض الآراء السابقة أن التقويم أعم وأشمل من القياس والاختيار وأن كلاهما هو عبارة عن الأدوات التى يستخدمها التقويم فى تقدير ووزن وإصدار الأحكام والظواهر والأفراد والموضوعات، وعملية التقويم يجب أن تكون شاملة لجميع

أنواع ومستويات السلوك الإنسانى، كذلك فالتقويم يدرس الظاهرة ويبدأ مع البرنامج ويستمر أثناء التنفيذ ويصاحبه.

ومن خلال العرض السابق لتقويم الأنشطة نرى أن للتقويم إسهامات فعالة فى تنفيذ برامج الأنشطة الطلابية بالجامعة وذلك من أجل الارتقاء بنوعية البرامج التى تقدم للطلاب، وتتضح هذه الإسهامات فى مدى مناسبة البرامج والأنشطة مع احتياجات الشباب وفقاً لميولهم ورغباتهم، كما يساهم التقويم فى الحكم على سلامة وصلاحية برامج رعاية الشباب ومدى تحقيقها للأهداف المراد الوصول إليها طبقاً للسياسة العامة للدولة للوصول إلى المستويات المنشودة والارتقاء بمؤسسات رعاية الشباب بالجامعة، كما أن التقويم يساعد الممارسين للأنشطة الطلابية من الحكم على مدى كفاءتهم وقدراتهم واستعداداتهم لتنفيذ وتقبل البرامج الموضوعة، كما أن التقويم يلقى الضوء على القائمين على تنفيذ برامج الأنشطة الطلابية والمختصين فى هذا الحقل الحيوى المسئول مسئولية مباشرة عن قطاع من أهم القطاعات الشبابية ومورداً أساسياً من أهم موارد الدولة إلا وهو الشباب المثقف، والعمل على تطوير قدراتهم حتى يمكننا الحصول على جيل من الشباب الواعى بقضاياه المعاصرة والقادر على تحمل المسئولية وحمل لواء الوطن

وعلى ذلك فإن التقويم لبرامج الأنشطة الطلابية بالجامعة يساعد على حسن تنفيذ الأداء لهذه المؤسسات الحيوية ويجب أن يسير التقويم جنباً إلى جنب مع البرامج الموضوعة حتى يمكننا تحقيق الأهداف المنشودة والتى تسعى للوصول إليها ولا يتم ذلك إلا من خلال مواكبة التقويم لكل مراحل برامج رعاية الشباب والأنشطة الطلابية بالجامعة.

رابعاً : وقــت الفـراغ :

مقدمـــة :

لقد اهتمت المؤسسات التربوية والاجتماعية والدينية والسياسية والترويحية بدراسة وقت الفراغ وكيفية استثماره وكذلك دراسة المشكلات الناتجة عن عدم استثماره.

كما اتجهت الدراسات العلمية نحو دراسة العلاقة بين الفراغ وعدد من المتغيرات الاجتماعية، وكذا تناولت الدراسات موضوعات الفراغ والعمل، والفراغ والأسرة، والفراغ والدين والفراغ والسياسية، والفراغ والثقافة، والفراغ والتربية. (١٠٨ : ٢٥)

ويرى "كريستوف" ١٩٩٥م *Christopher* أن الفراغ مصطلح محير قام العديد من العلماء بالبحث والتنقيب عن معناه، وفى الثقافات القديمة كان يرى وقت الفراغ أنه شئ مغاير للجهد البدنى، فهو وقت الفرص العديدة للأفكار وللتفكير، ولتنمية المواهب الروحية لهم وكذلك تنمية ثقافتهم البيئة، ولقد كان وقت الفراغ هو تابع لأوقات العمل، وهو وسيلة لتحرر النفس من متاعب الجهد البدنى كما يشكل حالة مرغوب فيها للحياة كوسيلة أكثر تحضراً من خلال الأنشطة العقلية والتأملية والجمالية. (١٧٩ : ٢٠)

يؤكد "أرسطو" أن الفراغ يوفر الفرص للتأمل وأن التأمل يعتبر من أحسن الطرق لاكتشاف الحقائق، وأن التأمل يصاحبه الراحة، وأن القادرين على التأمل هم أكثر الناس سعادة، فالسعادة يجب أن يكون شيئاً من التأمل ليتمتع الفرد أثناء التأمل بالحرية، وهذا التفسير الكلاسيكى للفراغ الذى يعنى الاحساس بالحرية والتفوق والامتياز بمعنى الترفع. (٣٤ : ٨٨).

ولقد تعددت آراء الباحثين المهتمين بوقت الفراغ وكان هناك اختلافاً فى آرائهم وقد يرجع ذلك لاختلاف الثقافات البيئية.

ماهية ومفهوم وقت الفراغ :

لقد حدد علماء الاجتماع وقت الفراغ بخواص معينة واعتبروها أساس تعريف مفهومه منها أن يكون المقصود من الفراغ هو التحرر من العمل بحيث لا يقصد من إشغاله التكسب وكذلك انعدام الأغراض التجارية أو النفعية والصفة الثالثة هى قابلية الفراغ إلى إشباع حاجات الفرد التى لا يحققها العمل.

ولقد ذكر علماء الاجتماع وقت الفراغ "بأنه الوقت الفائض بعد خصم الوقت المخصص للعمل والنوم والضرورات الأخرى من الأربع والعشرين. (١٩٦ : ١)

ويعرف "جوزيف بابير" الفراغ "بأنه اتجاه عقلى وروحى غير نابع من ظروف خارجية وليس نتاجاً للوقت أو مرتبط بأوقات الأجازات والعلاقات والعطلات الدورية ويؤكد على أنه موقف عقلى وحالة تتعلق بالروح.

وتتفق "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م مع ناش *Nash* وبرايتبل *Brightbill* بأن وقت الفراغ "ذلك الوقت الحر المتبقى من الأنشطة الضرورية كالعمل والنوم ويكون الإحساس والشعور بالمسئولية أدناه ويعرف الفراغ بالكم وليس بالكيف. (٣٤ : ٨٨)

وتضيف "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م أن وقت الفراغ "الوقت المتبقى يعد تأدية الفرد للعمل الحاجات الأساسية من مأكل

ونوم وعناية بالصحة الشخصية كذلك بعد تأدية الفرد للعمل المكلف به" ونجد مجموعات متعددة فى المجتمع تتمتع بوقت الفراغ أكثر من غيرها منها طلاب المدارس والجامعات خاصة فى العطلات الصيفية. (٣٣ : ٨٨)

ويشير "حامد عبد السلام زهران" ١٩٨٠م إلى أن وقت الفراغ بأنه "ليس وقتاً للهو إنما سلوك جاد وليس إجبارياً وهو وقت لدى الفرد لا يقضيه فى أى نشاط لكسب عيشه (العمل) أو للمعيشة (الأكل والنوم) وإنما وقت يقضيه الفرد فى ممارسة الهوايات والترويح والتسلية وتجديد النشاط بالأنشطة المختلفة والاستجمام. (٣٨ : ٣٠٣).

ويرى "محمد عادل خطاب" ١٩٧٠ أن وقت الفراغ "هو الوقت الذى يفعل فيه الإنسان ما يشاء". (١٣١ : ١٥)

ويشير "محمد الحماحمى وعايدة عبد العزيز" ١٩٩٨م نقلاً عن "باركر *Barker*" بأن وقت الفراغ "مجموعة الوظائف أو المناشط التى ينغمس فيها الفرد بإراداته وذلك بحثاً عن راحة أو متعة أو بغرض تنمية معلوماته لتحسين مهاراته والإسهام فى تقديم خدمات تطوعية للمجتمع الذى يحيط به. (١٤٩ : ٢٥)

ويعرف "هربرت ريد H.*reed*" وقت الفراغ ٢٠٠١م بأنه الوقت الذى ندخره للراحة والتأمل والترويح ، ويضيف "بول ويز *P.wiess*" ٢٠٠١م وقت الفراغ بأنه "حصة الوقت فى اليوم الذى لا يستعمل فى مقابلة الاحتياجات الملحة لوجود الإنسان".

ويذكر "محمد على" ١٩٨١م وقت الفراغ "نحن لا تستطيع أن ندرس الفراغ بعيداً عن فكرة الوقت أو الزمن سواء اتجهنا فى اتجاهاً موضوعياً كمياً أو اتجهنا ذاتياً كيفياً، وذلك أن وقت الفراغ مرتبط بتوافر الوقت الحر، الوقت الخالى من الانشغال بأعباء العمل أو الوقت الذى تستطيع أن يفعل فيه ما يحقق رغبة خاصة أو يشبع حاجة ذاتية أو هو الوقت الذى نستخدمه بالطريقة التى تحلو لنا وفقاً لاختيارنا.

وقد أوضح "كارل ولجوس *CorlWillgoose*" ١٩٧٩م أنه وقت الفراغ "يعنى حرية الفرص لفعل شئ مؤقت الفراغ يقوم بتوفير العديد من الفرص للأفراد ليصبح محدد للنشاط العقلى والجسمى لهم وبدون إعطاء الأهمية والإشباع الكافى لأنشطة وقت الفراغ سوف تتميز العمل بالملل والرتابة. (١٧٨ : ٢١)

ويشير "حلمى إبراهيم، ولوشن *Laschen*" إلى أنه لا توجد نظرية موحدة لوقت الفراغ، كما لا يوجد تعريف للفراغ متفق عليه من قبل المهتمين بدراسته إلى أنهما يشيران إلى أن وقت الفراغ فى النقاط التالية:

١-الوقت غير المشغول بأى عمل أو أداء نشاط يتعارض مع وقت العمل وهو الوقت ذاته يمثل الفترة التى يكون الفرد فى حاجة إليها للشعور بوجوده وكيانه.

٢-شكل من أشكال النشاط الإنسانى الذى يتعارض مع نشاط العمل.

٣-حالة عقلية لنشاط إنسانى. (١٠٨ : ٢٦).

ومن خلال التعريفات السابقة نعرف وقت الفراغ تعريفاً إجرائياً "بأنه ذلك الوقت الذى يتحرر فيه الفرد من مسئوليات ويمارس نشاط يشعر فيه بالمتعة والسعادة والاسترخاء".

ويتفق ناش وبرانيل" ٢٠٠١م (١٠٨: ٢٦) ، "تهانى عبد السلام محمد ٢٠٠١م (٣٣: ٨٨)، و"محمد عادل خطاب" ١٩٧٠م (١٣١ : ١٥) فى أن وقت الفراغ هو ذلك الوقت الذى يتحرر فيه من الواجبات ويصل الإحساس بالمسئولية إلى أدناه ويشعر الفرد بالراحة والتأمل والترويح.

أهمية وقت الفراغ :

وقت الفراغ من القضايا التى شغلت فكر العلماء فى مختلف المجالات لكى يتم استثماره بأفضل الطرق، لذا اهتمت الدول بكيفية استثمار وقت الفراغ وخصصت كل دولة طبقاً لإمكانياتها عديداً من المؤسسات والمنظمات التى تساعد على الاستفادة من هذا الوقت لإيمانها بأهمية هذا الوقت فى التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى التقديم والازدهار وخصوصاً فى ظل التقدم التكنولوجى مع بداية القرن العشرين.

وتتمثل أهمية وقت الفراغ بأنه :

وقت اكتساب العديد من القيم والمهارات.

اكتساب القيم والخبرات التربوية والاجتماعية.

اكتساب الموهبة.

النبوغ والإبداع والابتكار.

تحقيق التوازن النفسى.

لترويح عن النفس.

اكتساب المهارات.

اكتساب اللياقة البدنية. (١٠٧ : ٣٥)

ولقد أقسم الله عز وجل بالوقت "الزمن" فى أكثر من موضع من القرآن الكريم مما يؤكد ما للوقت من أهمية عظمى فى الإسلام يحاسب عليها الإنسان يوم الحساب، ومن هذه الأدلة قوله تعالى :

(وَالْعَصْرِ (١) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ (٢) إِلَّا الَّذِينَ آَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ (٣))[سورة العصر ١ :٣].

وفى هذه السورة العظيمة أقسم الله سبحانه وتعالى بالعصر وهو الدهر والزمن والوقت ومن ذلك يتضح أهمية الوقت حيث يبين الله سبحانه وتعالى أن من لم يعمل الصالحات من الأعمال المفروضة عليه فهو خسران عظيم. وتؤكد السنة النبوية الشريفة على أهمية أن الإنسان على استقلال الوقت فى مراحل حياته المختلفة بداية من الصغر وحتى يتقدم به السن فعن أنس بن مالك سقال: قال رسول الله ﷺ "إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة، فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليفعل" مسند الإمام أحمد ج٣. (١٩٩ : ٧ ، ٨)

ويذكر "محمد على حافظ" ١٩٦٨م أن أوقات الفراغ من الأمور التى ينبغى أن تزنها بميزان الأهمية فهى دعامة لها أثرها فى الاندماج

ولذلك تساعد على التخطيط الاجتماعى والاقتصادى ولابد من وجود خطة مرموقة لكل بيئة من البيئات تتفق مع احتياجاتها وإمكانياتها.

وهناك ثلاثة أوجه تحدد الإطار العام لتلك الخطة :

هناك ضرورة لتنظيم وقت الفراغ لكل فرد فى المجتمع فمن اللازم أن يشتمل هذا التنظيم جميع الأعمار من الطفولة إلى الشيخوخة ويكون وسائل الترويح متوافرة فى كل مكان سواء فى المنزل أو الجامعة أو المصنع..إلخ وإذا كانت هناك وسائل ترويحية هامة لا يمكن توافرها فى هذه الأماكن ينبغى أن تعد لها أماكن خاصة يستطيع الأفراد ارتيادها والانتفاع بها مثل الأندية ومراكز الشباب ومؤسسات الشباب.

ينبغى أن تتاح الفرصة للفرد فى سن مبكرة لكى يشترك فى نشاط متعدد الأشكال لكى يمكن له الكشف عن ميوله واحتياجاته واختيار ما يناسبه من الأنشطة الطلابية والهوايات المختلفة.

ينبغى أن يكون نشاط وقت الفراغ اجتماعياً بكل ما تحوى هذا التغيير معان لكى يكون له قوته الوقائية والعلاجية بالنسبة لحالات انحراف السلوك وسط التكيف، كذلك ينبغى أن يكون له دوره الإيجابى الفعال فى السمو بالعلاقات بين الأفراد والجماعات. (١٣٧ : ٢٢ ، ٢٣)

تصنف أنشطة وقت الفراغ :

لقد تناول العلماء والمهتمين بالأنشطة التى تمارس فى وقت الفراغ بأكثر من تصنيف. ويرى "كمال درويش ومحمد الحماحمى" ١٩٩٧م نقلاً عن "ناش *Bash*" أنشطة وقت الفراغ إلى ست مستويات هى:

المستوى الأول :

ويتضمن الأنشطة الابتكارية كالتأليف والاختراع وإنشاء تصميمات جديدة أو تركيب الأشياء بطريقة جديدة غير مألوفة من قبل.

المستوى الثانى :

ويتضمن الأنشطة الإيجابية كالاشتراك فى المباريات الرياضية فى التمثيل المسرحى أو ممارسة أنشطة أخرى تتميز بأنها ذات فائدة للفرد.

المستوى الثالث:

ويتضمن الاشتراك العاطفى، كقراءة القصص، ومشاهدة البرامج التليفزيونية ومسرحيات، أفلام، تمثيليات، الاستماع إلى الموسيقى، مشاهدة الأفلام.

المستوى الرابع :

ويتضمن الاشتراك السلبى، استضافة الأقارب أو الأصدقاء، واللقاءات.

المستوى الخامس:

ويتضمن الأنشطة التى تلحق بالفرد الأذى والضرر والتى لا يعود عليه بأية فائدة.

المستوى السادس:

ويتضمن الأعمال التى ترتكب فى حق المجتمع ويتسبب فيها إلحاق الأذى والضرر كارتكاب الجرائم. (١٠٨: ٣١، ٣٢)

من خلال ما تقدم يتضح أن المستويات الثلاثة الأولى تعد أفضل مستويات أنشطة وقت الفراغ وفيها يستطيع الفرد الاشتراك الإيجابى والعاطفى أما المستوى الرابع يتعد نشاطاً سلبياً إلا أنه يدخل فى إطار الأنشطة الترويحيةفى حين أن المستويين الأخيرين هما من الأنشطة الغير هادفة والتى يتسبب عن الاشتراك أو القيام بها أضراراً تلحق بالفرد والمجتمع وبالتالى لا يدخلان فى إطار الأنشطة الترويحية وذلك لعدم اتصافها بالهادفية.

وتذكر "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م تضيف وقت الفراغ إلى نشاط ابتكارى، إيجابى، عاطفى، سلبى، وأخيراً إيذائى، بينما يؤكد براتيبل *Brightbill* أن الفراغ فرصة لرقى الإنسان إذا استخدم بطريقة بناءة، كما يعد فرصة للتعليم ولنمو الشخصية، التذوق للحياة، للصحة بمعناها الحديث للتعرف على الخالق والإيمان، فالفراغ يوفر الفرص للإنسان لكى يجد نفسه، خاصة عندما يكون حراً فى الفكر والرأى والاتجاه والسلوك، وهذا ما يوفره وقت الفراغ، وأن الحرية توفر فرص الاختيار. (٣٤ : ٨٩)

وتضيف "عطيات خطاب" نقلاً عن "تروجش *Trogsch*" ١٩٧٦م الأنشطة التى يمكن ممارستها فى وقت الفراغ:

- الأنشطة التى تهدف إلى الراحة العصبية:

مثل مشاهدة التليفزيون والقراءة والإطلاع وسماع الموسيقى والأغانى وغيرها من الأنشطة التى ترتبط بالنشاط العضلى.

- الأنشطة التى تصطبع بالنشاط العقلى أو الممارسة الحركية :

وهى التى لا يقصد فيها شغل وقت الفراغ فى حد ذاته بل تسهم إلى جانب ذلك فى تحقيق بعض الفوائد الأخرى.

ويرى "تروجش *Trogsch*" أن وقت الفراغ الذى يرتبط بالممارسة الحركية يعتبر من أهم النواحى التى يكون لها تأثير كبير فى الإسهام لتنمية شخصية الفرد وإكسابه أساليب الحياة الصحيحة وزيادة القدرة على الإنتاج. (٧٩ : ١٩١)

ومن خلال العرض السابق لتصنيف أنشطة وقت الفراغ تتفق "تهانى عبد السلام محمد" ٢٠٠١م و"كمال درويش" ١٩٩٧م وناش إلى تصنيف وقت الفراغ إلى جوانب إيجابية تساعد الطلاب على ممارسة الأنشطة بطريقة تعود عليه بالنفع والمتعة والراحة والتأمل وهى المشاركة الإيجابية والعاطفية، وكذلك جوانب سلبية تعود على الفرد بالإيذاء.

الفصل الثالث :
المنهج

يتناول هذا الفصل الحديث عن الإجراءات التى تم اتباعها لتصميم أدوات الدراسة ،وبما يتضمنه ذلك من التعرض لمنهج ومجتمع الموضوع ، وأدوات جمع البيانات والمعادلات والأساليب الإحصائية المستخدمة.

أولاً : المنهج:

وفقاً لطبيعة الموضوع وأهدافه استخدم الكاتب المنهج الوصفى.

ثانياً : المجتمع والعينة:

يمثل مجتمع طلاب جامعة أسيوط للعام الدراسى ٢٠٠٥/٢٠٠٤م ، وقد بلغ المجموع الكلى لمجتمع الدراسة ٦٨٠٧٥ طالباً وطالبة ، وهم يمثلون كليات عملية - كليات نظرية ، واختيرت عينة الدراسة بالطريقة العشوائية الطبقية ، وبلغت العينة (٧٥٦) طالباً وطالبة ، وتمثلت الكليات العملية غى (الحسابات والمعلومات الهندسة ، الطب، الصيدلة) ، أما الكليات النظرية فهى (التجارة ، التربية، الحقوق آداب) ، وقد قسمت هذه العينة كالآتى:

العينة:

- وفقاً للجنس : طلبة ، طالبات.
- وفقاً للتخصص : نظرى ، عملى.
- وفقاً للمشاركة : ممارس ، غير ممارس.

والجداول التالية : توضح توزيع العينة وفقاً للمتغيرات السابقة.

جدول توزيع العينة وفقاً للجنس

الجنس	العدد	النسبة المئوية
طلبة	٣٨٠	٥٠.٢٦%
طالبات	٣٧٦	٤٩.٢٤%
المجموع	٧٥٦	١٠٠%

يوضح هذا الجدول توزيع العينة وفقاً للجنس(طلبة ، طالبات) ، حيث بلغ حجم عينة الذكور (٣٨٠) طالباً ، وبنسبة ٥٢.٢٦% من الحجم الكلى للعينة بينما تمثلت عينة الإناث (٣٧٦) طالبة بنسبة مئوية ٤٩.٢٤% من حجم العينة ككل.

جدول توزيع العينة وفقاً للتخصص

التخصص	العدد	النسبة المئوية
نظرى	٣٦٨	٤٨.٦٨%
عملى	٣٨٨	٥١.٣٢%
المجموع	٧٥٦	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق أن نسبة الطلاب الذين يدرسون دراسة نظرية بلغت (٤٨.٦٨%) من إجمالى العينة ، حيث بلغ عددهم (٣٦٨) طالباً وطالبة بينما بلغ عدد الطلاب الذين يدرسون دراسة عملية (٣٨٨) طالباً وطالبة بنسبة بلغت (٥١.٣٢%) من إجمالى الطلاب العينة.

جدول توزيع العينة وفقاً للمشاركة فى الأنشطة

المشاركة	العدد	النسبة المئوية
ممارس	٣٨٨	٤٨.٦٨%
غير ممارس	٣٦٨	٥١.٣٢
المجموع	٧٥٦	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق أن نسبة الطلاب الممارسين بلغت (٤٨.٦٨%) من مجموع العينة ، حيث بلغ عددهم (٣٨٨) طالباً وطالبة ، بينما بلغت نسبة غير الممارسين(٥١.٣٢%) حيث بلغ عددهم (٣٦٨) طالباً وطالبة ممن مجموع عينة.

جدول توزيع العينة وفقاً للجنس والتخصص والممارسة

البيان	العدد	النسبة
طلبة عملى ممارسى	١٠٠	%١٣.٢٣
طلبة عملى غير ممارس	٩٦	%١٢.٧٠
طلبة نظرى ممارس	١٠٠	%١٣.٢٣
طلبة نظرى غير ممارس	٨٤	%١١.١١
طالبات عملى ممارس	١٠٠	%١٣.٢٣
طالبات عملى غير ممارس	٩٢	%١٢.٢٠
طالبات نظرى ممارس	٨٨	%١١.٦٤
طالبات نظرى غير ممارس	٩٦	%١٢.٧٠
المجموع	٧٥٦	%١٠٠

يتضح من الجدول السابق أن عدد الطلبة العملى الممارس بلغ (١٠٠) طالب بنسبة ١٣.٢٣% ، أما الطلاب العملى غير الممارسين بلغ عددهم (٩٦) بنسبة ١٢.٧٠% ، فى حين أن الطلبة النظرى الممارسين بلغ عددهم (١٠٠) بنسبة ١٣.٢٣% ، أما الطلبة النظرى غير الممارسين بلغ عددهم (٨٤) بنسبة مئوية ١١.١١% ، بينما كانت عدد الطالبات للكليات العملية الممارسين بلغ عددهم (١٠٠) بنسبة مئوية ١٣.٢٣% ، والطالبات غير الممارسات للكليات العملية بلغ عدهم (٩٢) بنسبة ١٢.٢٠% ، فى حين كانت الطالبات للكليات

النظرية الممارسات بلغ عدهم (٨٨) وبنسبة مئوية ١١.٦٤%، أما الطالبات غير الممارسات للكليات النظرية بلغ عددهم (٩٦) بنسبة ١٢.٧٠%.

٢- العينة من رواد الأنشطة الطلابية ، مديرى رعاية الشباب :

جدول مواصفات العينة المختارة

م	مواصفات رواد الاتحادات الطلابية	م	مواصفات مديرى رعاية الشباب
	- أن يكون مشرفاً على نشاط من الأنشطة المتميزة. - أن يكون مشهوداً له بالكفاءة ومشاركاً بفاعلية فى أنشطة الجامعة وسبق له ممارسة الأنشطة. - يفضل أن يكون قيادياً فى المجتمع.		- أن يكون مزاولاً لمهنة الإدارة لمدة لا تقل عن خمس سنوات. - أن يكون حاصلاً على مؤهل عالى من التربية الرياضية أو الخدمة الاجتماعية. - يفضل أن تكون خبرته أكثر من عشر سنوات.

ثالثاً : الأدوات:

فى ضوء الدراسات السابقة التى تناولت الأنشطة الطلابية فى الجامعة قام الكاتبباستخدام الأدوات التالية:

- استبانة الأنشطة الطلابية المناسبة لطلاب الجامعة وعلاقتها بميزانية أوقات الفراغ.

- استبانة للتعرف على الصعوبات والمعوقات التى تعوق ممارسة الأنشطة الطلابية.

- استبانة الأنشطة فى ضوء احتياجات طلاب الجامعة.

فيما يلى توضيح الخطوات التى تم اتباعها لبناء كل استبانة من الاستبانات السابقة.

١- استبانة الأنشطة الطلابية التى يفضلها طلاب جامعة أسيوط وعلاقتها بميزانية أوقات الفراغ.

لإعداد هذه الاستبانة قام الكاتب بالإجراءات التالية :

أولا : إعداد صورة مبدئية للاستبانة :

فى ضوء الأهداف الحالية والاستفادة من الإطار النظرى ، والدراسات السابقة ، وكذلك الأدبيات العلمية التى تناولت الأنشطة الطلابية اللازمة لطلاب الجامعة ، وبمراجعة أهداف وأنشطة رعاية الشباب بجامعة أسيوط ، قام الكاتب بناء استبانة للوقوف على الأنشطة الطلابية يفضلها طلاب جامعة أسيوط فى صورتها المبدئية، والتى اشتملت على ستة محاور هى : النشاط الرياضى ، النشاط الثقافى ، والنشاط الاجتماعى ، النشاط الفنى ، الجوالة ، والخدمة العامة والمعسكرات ، وهوايات الجمع ، والجدول التالى يوضح المحاور التى اشتملت عليها الاستبانة فى صورتها الأولية.

جدول محاور استبانة الأنشطة الطلابية التى يفضلها طلاب جامعة أسيوط فى صورتها الأولية

م	المحور	عدد المفردات	النسبة المئوية
١	الرياضى	٥٣	٤٣.٤٤%
٢	الثقافى	١	١٣.٩٣%
٣	الاجتماعى	١١	٩.٠٢%
٤	الفنى	٢٣	١٨.٨٥%
٥	الجوالة والمعسكرات	٩	٧.٣٨%
٦	هوايات الجمع	٩	٧.٣٨%
	المجموع	١٢٢	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق أن الاستبانة فى صورتها الأولية تضمنت مائة واثنين وعشرون مفردة ، كان النصيب الأكبر من هذه المفردات للنشاط الرياضى حيث بلغت مفردات هذا المحور (٥٣) مفردة بنسبة مئوية بلغت ٤٣.٤٤% من إجمالى مفردات الاستبانة ، وجاءت فى المرتبة الأخيرة من حيث عدد مفردات الاستبانة محورا الجوالة والمعسكرات ، وهوايات الجمع ، حيث تساوت مفردات كل منهم والتى بلغت ٩ مفردات وبنسبة مئوية ٧.٣٨%.

ثانياً : عرض الاستبانة على مجموعة من المختصين :

للتحقق من سلامة الاستبانة قام الكاتب بعرض الاستبانة على مجموعة من المختصين بلغ عددهم (١٢) مختص وهم متخصصون فى مجال الإدارة الرياضية والترويح الرياضى ، وأصول التربية ، وعلم النفس ، وقد أشار الكاتبللمختصين إلى الهدف من إعداد الاستبانة والمطلوب منهم أداؤه. وتمثل الهدف من إعداد الاستبانة فى التعرف على أهم الأنشطة التى يفضلها طلاب جامعة أسيوط.

وقد طلب الكاتب منهم إبداء وجهة النظر بالموافقة أو عدم الموافقة على محاور وعبارات الاستبانة أو إضافة أو تعديل ما يرونه مناسباً.

ثالثاً : الاستبانة فى صورتـها النهائية :

بعد إجراء التعديلات التى أشار المختصين إليها أصبحت الاستبانة فى صورتها النهائية.

ومن بين التعديلات التى أشار السادة ، ضم بعض المفردات إلى بعضها البعض ، أو حذف بعض المفردات ، وإضافة عبارات أو تعديلات فى عبارات معينة ، والجدول التالى يوضح محاور الاستبانة فى صورتها النهائية.

جدول محاور استبانة الأنشطة الطلابية

التى يفضلها طلاب الجامعة فى صورتها النهائية

م	المحور	عدد المفردات	النسبة المئوية
١	الرياضى	٤٦	٤٠.٣٥%
٢	الثقافى	١٧	١٤.٩١%
٣	الاجتماعى	١١	٩.٦٥%
٤	الفنى	٢٢	١٩.٣١%
٥	الجوالة والمعسكرات	٩	٧.٨٩%
٦	هوايات الجمع	٩	٧.٨٩%
	المجموع	١٢٢	١٠٠%

الدراسة الاستطلاعية :

قام الكاتب بإجراء دراسة استطلاعية على عينة من الطلاب بلغ عددها (١٠٠) طالباً وطالبة ، وذلك بهدف حساب معامل ثبات وصدق الاستبانة.

أولاً : ثبات الاستبانة :

قام الكاتب بحساب ثبات الاستبانة من خلال طريقتين من حساب الثبات وهما : طريقة التجزئة النصفية، وطريقة ألفا كرونباخ

والجدول التالى يوضح معامل ثبات محاور الاستبانة بهاتين الطريقتين.

جدول معاملات الارتباط بالتجزئة النصفية ومعامل ألفا كرونباخ لمحاور استبانة الأنشطة

م	المحور	ن	عدد العبارات	الارتباط بالتجزئة النصفية	معامل ألفا كرونباخ
	الرياضى	(١٠٠)	٤٦	٠٩١١	٠.٨٩٠
	الثقافى		١٧	٠.٨٢٧	٠.٨١٣
	الفنى		٢٢	٠.٨٤٦	٠.٨٢٩
	الاجتماعى		١١	٠.٨٠٩	٠٧٨٣
	الجوالة		٩	٠.٧٩٤	٠.٧٥٤
	الهوايات		٩	٠.٨٣٣	٠.٨٠٢

يتضح من الجدول السابق أن معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية لمحاور الاستبانة قد تراوحت بين (٠.٧٩٤ ، ٠.٩١١) وبمعامل ألفا كرونباخ (٠.٧٥٤ ، ٠.٨٩٠) مما يدل على أن الاستبانة تتمتع بمعامل ثبات عالى.

صدق الاستبانة :

١- صدق المختصيين :

تم عرض الاستبانة فى صورتها الأولية على عدد من السادة المختصيين بلغ عددهم (١٢) مختص ، وقد أبدوا مجموعة من الملاحظات تم إجراء التعديلات اللازمة فى ضوئها ، وبالتالى تم التأكد من صدق المختصيين.

٢- صدق الاستبانة :

من خلال حساب الاتساق الداخلى بمعاملات الارتباط بين العبارات ومجموع المحور.

قام الكاتب بحساب الاتساق الداخلى لمفردات الاستبانة ، وذلك من خلال حساب معاملات الارتباط بين العبارات ومجموع المحور.

تطبيق الاستبانة :

تم تطبيق الاستبانة فى صورتها النهائية على طلبة وطالبات جامعة أسيوط فى الفترة من ٢٠٠٣/١٢/١ إلى ٢٠٠٤/١/١ واتبع الكاتبالخطوات التالية لتطبيق الاستبانة على الطلاب.

- إعداد خطة زمنية لتستوعب الكليات التى اختارها ليطبق عليها الاستبانة.

- من خلال الاختبارات العشوائية قام الكاتب باختيار الطلاب من جداول تسجيل الطلاب بالسنوات الدراسية المختلفة بإدارات

شئون الطلاب بالكليات ، وذلك بمعاونة العاملين بإدارات رعاية الطلاب بالكليات التى تم اختيارها.

- قام الكاتب من خلال مساعدة الزملاء المعاونين من الأخصائيين بإدارات رعاية الطلاب بالكليات بتجميع الطلاب الذين وقع عليهم الاختيار العشوائى لكل كلية على حده ، وبشكل جماعى.

- عند إجابة الطلاب على مفردات الاستبانة كان الكاتب يعرض الأهداف ويشرح الفائدة التى سوف تعود على الطلاب من هذه الدراسة ، وكذلك شروط الإجابة عن استمارة الاستبانة ، وقد قام الكاتب أيضاً بالرد على استفسارات الطلاب حول الاستمارة.

تصحيح الاستبانة :

بالنسبة لدرجة تفضيل الطلاب للنشاط تم تقييم المستوى الأول وهو (أفضلها) (٢) ، والمستوى الثانى(إلى حد ما)(١)،المستوى الثالث(لا أفضلها)(صفر).

تفريغ البيانات :

قام الكاتب بتفريغ البيانات التى حصل عليها ثم إعطاؤها لإحدى مكاتب الإحصاء.

٢- استبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية :

أولاً : إعداد صورة مبدئية للاستبانة :

قام ببناء استبانة للوقوف على المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية لطلاب جامعة أسيوط فى صورتها الأوليةوالتى اشتملت على ما يلى:

المعوقات المادية (المنشآت ، الأدوات ، الأجهزة ، الميزانية).

المعوقات البشرية (المشرفون والمدربون والممارسون).

المعوقات المرتبطة بالمفاهيم.

المعوقات الإدارية والقانونية.

المعوقات الأسرية.

المعوقات النفسية الاجتماعية.

معوقات أخرى للأنشطة الطلابية يمكن إضافتها من وجهة نظر الخبير.

جدول الأسئلة التى اشتملت كل محور، والمفردات التى اشتملها كل سؤال الخاصة بالمعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية

م	المعوقات (المحور)	الأسئلة	المفردات	النسبة المئوية للأسئلة	النسبة المئوية للمفردات
١	المعوقات المادية:(المنشآت، الأدوات،الأجهزة،الميزانية)	١ ٢ ٣	٩ ١٤ ٥	%٣.٨٥ %٧.٦٩ %١١.٥٤	%٩.١٨ %١٤.٢٩ %٥.١٠

٢	المعوقات البشرية : (المشرفون والمدربون والممارسون)	١ ٢ ٣ ٤ ٥	٨ ٤ ٥ ٩ ٤	%٣.٨٥ %٧.٦٩ ١١.٥٤ % ١٥.٣٨ % ١٩.٢٣ %	%٨.١٦ %٤.٠٨ %٥.١٠ %٩.١٨ %٤.٠٨
٣	المعوقات المرتبطة بالمفاهيم	١	١١	٣.٨٥	١١.٢٢ %
٤	المعوقات الإدارية والقانونية	١	٨	٣.٨٥	%٨.١٦
٥	المعوقات الأسرية	١	٦	٣.٨٥	%٦.١٢
٦	المعوقات المرتبطة بوسائل الإعلام	١	٨	٣.٨٥	%٨.١٦
٧	المعوقات النفسية والاجتماعية	١	٧	٣.٨٥	%٧.١٤
	المجموع	٢٦	٩٨	%١٠٠	%١٠٠

ثانياً : عرض الاستبانة على المختصين :

للتحقق من سلامة الاستبانة قام الكاتب بعرضها على مجموعة من المختصيين بلغ عددهم (١٢) مختصيين ، وهم متخصصون فى مجال الإدارة الرياضية والترويح الرياضى ، أصول التربية ، علم النفس ، وقد أشار الكاتبللنختصيين إلى الهدف من إعداد الاستبانة والمطلوب منهم أداؤه.

ويمثل الهدف من هذه الاستبانة فى معرفة المعوقات التى تواجه الأنشطة الطلابية ليتحقق دورها الفعال ، والمتمثلة فى الأنشطة الرياضية ، والثقافية والفنية ، والدينية ، والاجتماعية ، ،الخدمة العامة ، والمعسكرات ، الأسر ، جامعة أسيوط.

وقد طلب من المختصيين وضع علامة (√) فى الخانة التى تناسب مع رأى المختص فى كل من المحاور المذكورة.

وقد أبدى المختصين آرائهم حول كل سؤال من الأسئلة المقترحة والتى أدرجت فى استبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية ، والجدول التالى يوضح ذلك:

جدول آراء الخبراء حول الأسئلة المقترحة لاستبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية (ن = ١٢)

المادية		البشرية		المفاهيم		القوانين الإدارية		وسائل الإعلام		النفسية الاجتماعية	
السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%
١	٦٦.٧	١	٥٨.٣	١	٤١.٧*	١	٨٣.٣	١	٧٥.٠	١	١٠٠
٢	٥٨.٣	٢	٥٠.٠	٢	٥٨.٣	٢	٨٣.٣	٢	٤١.٧*	٢	١٠٠
٣	٦٦.٧	٣	٥٨.٣	٣	٢٥.٠*	٣	٨٣.٣	٣	٨٣.٣	٣	٩١.٧
٤	٦٦.٧	٤	٥٠.٠	٤	٦٣.٠	٤	٩١.٧	٤	٥٨.٣	٤	١٠٠
٥	٧٥.٠	٥	٧٥.٠	٥	٥٠.٠	٥	١٠٠	٥	٧٥.٠	٥	٩١.٧
٦	٩١.٧	٦	١٠٠	٦	٥٨.٣	٦	٩١.٧	٦	٤١.٧*	٦	٩١.٧
٧	٦٦.٧	٧	١٦.٧*	٧	٩١.٣	٧	٩١.٧	٧	٦٦.٧	٧	٨٣.٣
٨	٩١.٧	٨	٦٦.٧	٨	٧٥.٠	٨	٨٣.٣	٨	٧٥.٠		
٩	٣٣.٧*	٩	٩١.٧	٩	٧٥.٠						
١٠	٥٨.٣	١٠	٤١.٧*	١٠	٥٠.٠						
١١	٣٣.٧*	١١	٩١.٧	١١	٥٠.٠						
١٢	٨٣.٣	١٢	٦٦.٧								
١٣	١٠٠.٠	١٣	٩١.٧								
١٤		١٤									
١٥		١٥									
١٦		١٦									
١٧		١٧									
١٨											
١٩											
٢٠											
٢١											
٢٢											

المادية		البشرية		المفاهيم		القوانين الإدارية		وسائل الإعلام		النفسية الاجتماعية	
السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%	السؤال	%
	٩١.٧		٥٠.٠								
	٨٣.٣		٩١.٧								
	٤١.٧*		٦٦.٣								
	٨٣.٣*		٦٦.٣								
	٨٣.٣										
	٤١.٧										
	٣.٣*										
	٥٨.٣										
	١٦.٧*										

تم استبعاد الفقرات التى لم تحظ بنسبة اتفاق ٥٠% على الأقل من آراء المختصيين، وبعد حذف الفقرات المستبعدة أصبحت الاستبانة فى صورتها النهائية.

ثالثاً : الصورة النهائية للاستبانة :

بعد تفريغ استجابات السادة المختصين على الأسئلة المدرجة فى استبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية والتى تم توضيحها فى الجدول السابق تم استبعاد عدد من الفقرات المرتبطة ببعض الأسئلة، والجدول التالى يوضح الفقرات المستبعدة من كل محور من محاور المعوقات.

جدول المفردات المستبعدة من كل محور من محاور استبانة المعوقات

م	المعوقات	الفقرات المستبعدة
١	المادية	٩ ، ١١ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٢
٢	البشرية	٧ ، ١٠
٣	المفاهيم	١ ، ٣
٤	الإدارية	لم تستبعد أى عبارة
٥	وسائل الإعلام	٢ ، ٦
٦	النفسية الاجتماعية	لم تستبعد أى عبارة

يتضح من الجدول السابق أن عدد المفردات المستبعدة من الاستبانة بلغ عددها (١١) عبارة، لأنها لم تحظ بنسبة اتفاق ٥٠% على الأقل من آراء المختصين وبعد حذف العبارات المستبعدة أصبحت الاستبانة فى صورتها النهائية.

الدراسة الاستطلاعية :

قام الكاتب بإجراء دراسة استطلاعية (١٢) خبيراً من أعضاء هيئة التدريس ومديرى إدارة رعاية الشباب بالكليات المختلفة بالجامعة ، وذلك بهدف التعرف على مدى مناسبة العبارات الموضوعة لتحديد وظيفة كل محور من المحاور المذكورة.

ثبات الاستبانة :

قام الكاتب بإعادة تطبيق الاستبانة على العينة الاستطلاعية نفسها بعد ١٥ يوماً من التطبيق الأول ، ويوضح الجدول التالى معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثانى لاستبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية.

جدول معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثانى لاستبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية(ن = ١٢)

أبعاد الاستبانة	معامل الارتباط
المادية	٠.٧٩
البشرية	٠.٨١
المفاهيم	٠.٧٣
الإدارية والقانونية	٠.٧٩
الأسرية	٠.٨٣
وسائل الإعلام	٠.٧٦
النفسية الاجتماعية	٠.٧٧

الاستبانة ككل	٠.٧٨

يتضح من الجدول السابق وجود ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق الأول والثانى لاستبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية ، حيث تتراوح معاملات الارتباط بين (٠.٧٣ ، ٠.٨٣) مما يشير إلى ثبات الاستبانة.صدق الاستبانة :

- صدق المختصين :

قام الكاتب بعرض أسئلة الاستبانة على عدد (١٢) من المختصين للتعرف على مدى صدق المختصين ، وقد استفتى الكاتب الخبراء فى كافة الأبعاد وكانت موافقة الخبراء ٨٣.٣% والجدول التالى يوضح آرىء الخبراء فى كل بعد من أبعاد الاستبانة ونسبتها المئوية فى محاور الكفاية (كافى تماماً ، كافى إلى حد ما غير كاف).

جدول آراء المختصين لدى كفاية استبانة المعوقات المرتبطة بالأنشطة الطلابية(ن = ٢)

المعوقات	عدد الآراء	كاف تماماً	كاف إلى حد ما	غير كاف
المادية	عدد الآراء	٩	٢	١
	النسبة %	٧٥%		
البشرية	عدد الآراء	١٠	٢	
	النسبة %	٨٣.٣%		

المفاهيم	عدد الآراء	٩	٢	١
	النسبة %	٧٥%		
الإدارية	عدد الآراء	١١	-	١
	النسبة %	٩١.١%		
الأسرية	عدد الآراء	٨	٣	١
	النسبة %	٦٦.٧%		
وسائل الإعلام	عدد الآراء	٩	٢	١
	النسبة %	٧٥%		
النفسية الاجتماعية	عدد الآراء	٩	٢	١
	النسبة %	٧٥%		
الاستبانة ككل	عدد الآراء	١٠	١	١
	النسبة %	٨٣.٣%		

وبذلك تم التأكد من صدق الاستبانة ، وعلى هذا تم وضع الاستبانة فى صورتها النهائية.

وبعد التأكد من صدق وثبات الاستبانة ، تم تطبيقها على العينة المختارة خلال الفترة ٢٠٠٤/١/١٥ إلى ٢٠٠٤/٢/١٥.

٣- استبانة الأنشطة فى ضوء احتياجات طلاب الجامعة :

لإعداد هذه الاستبانة قام الكاتب باتباع الخطوات الآتية :

أولاً : إعداد صورة مبدئية للاستبانة :

قام الكاتب ببناء استبانة للوقوف على الأنشطة الطلابية فى ضوء احتياجات طلاب جامعة أسيوط فى صورتها المبدئية والتى اشتملت على ستة احتياجات نفسية للطلاب وزع عليها الأنشطة الطلابية المختلفة.

وقد تمثلت الاحتياجات الطلابية وفقاً لمدرج ما سلو فى الحاجة إلى (الأمن ، والحاجة إلى الحب والانتماء ، والحاجة إلى تقدير الذات ، والحاجة إلى تحقيق الذات والحاجة إلى الفهم والمعرفة ، والحاجات الجمالية) ، وقد وزع على كل حاجة من هذه الاحتياجات الأنشطة الطلابية المختلفة ، والتى حددت من قبل وهى (النشاط الرياضى ـ الثقافى ـ الفنى ـ الاجتماعى ـ الجوالة والخدمة العامة ـ النشاط الأسرى)

والجدول التالى يوضح الاحتياجات التى اشتملت عليها الاستبانة فى صورتها الأولية موزع عليها الأنشطة الطلابية المختلفة.

جدول احتياجات طلاب الجامعة موزع

عليها الأنشطة المختلفة فى صورتها الأولية

م	الاحتياجات	الأنشطة الطلابية	المفردات	النسبة المئوية للمفردات
١	الحاجة إلى الأمن	الرياضى	٦	%٣.٤٩
		الثقافى	٦	%٣.٤٩
		الفنى	٥	%٢.٩١
		الاجتماعى	٥	%٢.٩١
		الجوالة والخدمة العامة	٥	%٢.٩١
		النشاط الأسرى	٣	%١.٧٤
٢	الحاجة إلى الحب والانتماء	الرياضى	٥	%٢.٩١
		الثقافى	٥	%٢.٩١
		الفنى	٦	%٣.٤٩
		الاجتماعى	٥	%٢.٩١
		الجوالة والخدمة العامة	٥	%٢.٩١
		النشاط الأسرى	٣	%١.٧٤
٣	الحاجة إلى تقدير الذات	الرياضى	٥	%٢.٩١
		الثقافى	٤	%٢.٣٢
		الفنى	٥	%٢.٩١
		الاجتماعى	٥	%٢.٩١
		الجوالة والخدمة العامة	٥	%٢.٩١
		النشاط الأسرى	٣	%١.٧٤

٤	الحاجة إلى تحقيق الذات	**الرياضى**	**٥**	**٢.٩١%**
		الثقافى	**٥**	**٢.٩١%**
		الفنى	**٥**	**٢.٩١%**
		الاجتماعى	**٥**	**٢.٩١%**
		الجوالة والخدمة العامة	**٥**	**٢.٩١%**
		النشاط الأسرى	**٣**	**١.٧٤%**
٥	**الحاجة إلى الفهم والمعرفة**	**الرياضى**	**٥**	**٢.٩١$**
		الثقافى	**٧**	**٤.٠٦%**
		الفنى	**٥**	**٢.٩١%**
		الاجتماعى	**٥**	**٢.٩١%**
		الجوالة والخدمة العامة	**٥**	**٢.٩١%**
		النشاط الأسرى	**٣**	**١.٧٤%**
٦	الحاجة الجمالية	الرياضى	٥	٢.٩١%
		الثقافى	٥	٢.٩١%
		الفنى	٥	٢.٩١%
		الاجتماعى	٥	٢.٩١%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩١%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٤
	المجموع		١٧٢	١٠٠%

ثانياً : عرض الاستبانة على السادة المختصين :

للتحقق من سلامة الاستبانة قام الكاتب بعرضها على مجموعة من المحكمين بلغ عددهم (١٢) المختصين ، وهم متخصصون فى مجال الإدارة الرياضية والترويح الرياضى ، وأصول التربية ، وعلم النفس ، وقد أشار الكاتب للسادة المختصين إلى الهدف من إعداد الاستبانة والمطلوب أداؤه.

وقد تمثل الهدف من هذه الاستبانة فى التعرف بأهمية الاحتياجات الطلابية لممارسة أكثر فاعلية ، ومدى تحقيق الأنشطة للاحتياجات الطلابية.

وقد طلب منهم إبداء رأيهم حول اتصال كل عبارة من عبارات الاستبانة ومدى تحقيقها مع الواقع بوضع علامة (√) بجانب كل عبارة.

وقد أبدى السادة المختصين مجموعة من الآراء التى يمكن عرضها.

ثالثاً: تعديل الاستبانة وفقاً لآراء المختصين وصياغتها فى صورتـها الأولية :

دراسة معظم التعديلات التى أشار إليها المختصين حول حذف بعض العبارات لعدم مناسبتها لطبيعة الاستبانة ، أو تعديل الصياغة اللغوية لبعض العبارات الأخرى.

والجدول التالى يوضح عدد المفردات موزع عليها الأنشطة المختلفة فى صورتها النهائية.

جدول احتياجات طلاب الجامعة موزع عليها الأنشطة المختلفة

في صورتها النهائية

م	الاحتياجات	الأنشطة الطلابية	المفردات	النسبة المئوية للمفردات
١	الحاجة إلى الأمن	الرياضى	٥	٢.٩٦%
		الثقافى	٥	٢.٩٦%
		الفنى	٥	٢.٩٦%
		الاجتماعى	٥	٢.٩٦%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩٦%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٨%
٢	الحاجة إلى الحب والانتماء	الرياضى	٥	٢.٩٦%
		الثقافى	٥	٢.٩٦%
		الفنى	٦	٣.٥٥%
		الاجتماعى	٥	٢.٩٦%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩٦%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٨%

٣	الحاجة إلى تقدير الذات	الرياضى	٥	٢.٩٦%
		الثقافى	٤	٢.٣٧%
		الفنى	٥	٢.٩٦%
		الاجتماعى	٥	٢.٩٦%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩٦%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٨%
٤	الحاجة إلى تحقيق الذات	الرياضى	٥	٢.٩٦%
		الثقافى	٥	٢.٩٦%
		الفنى	٥	٢.٩٦%
		الاجتماعى	٥	٢.٩٦%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩٦%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٨%
٥	الحاجة إلى الفهم والمعرفة	الرياضى	٥	٢.٩٦%
		الثقافى	٦	٣.٥٥%
		الفنى	٥	٢.٩٦%
		الاجتماعى	٥	٢.٩٦%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩٦%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٨%

٦	الحاجة الجمالية	الرياضى	٥	٢.٩٦%
		الثقافى	٥	٢.٩٦%
		الفنى	٥	٢.٩٦%
		الاجتماعى	٥	٢.٩٦%
		الجوالة والخدمة العامة	٥	٢.٩٦%
		النشاط الأسرى	٣	١.٧٨%
	المجموع		١٦٩	١٠٠%

يتضح من الجدول السابق أن هناك ثلاث عبارات فقط هى التى تم حذفها من الاستبانة ، وربما يرجع السبب فى حذفها إلى عدم مناسبة العبارة للمحور.

وبعد حذف هذه العبارات ، وإعادة صياغة المفردات وفقاً لتعديل السادة المختصين أصبحت الاستبانة فى صورتها النهائية.

الدراسة الاستطلاعية :

قام الكاتب بإجراء دراسة استطلاعية على مجموعة من الطلاب بلغ عددهم (١٠٠) طالباً وطالبة ، وذلك بهدف حساب معامل ثبات وصدق الاستبانة وهذا ما يمكن توضيحه فيما يلى:

ثبات الاستبانة :

قام الكاتب بحساب ثبات الاستبانة من طريقين من طرق حساب معامل الثبات ، وهما طريقة التجزئة النصفية ، وطريقة معامل ألفا كرونباخ.

والجدول التالى يوضح معامل ثبات بالتجزئة النصفية ، وألفا كرونباخ لاستمارة الحاجات الطلابية.

جدول معاملات الثبات بالتجزئة النصفية

الحاجــات	رياضــى		ثقافــى		فــنــى		اجتماعــى		جوالــة		هوايــات	
	ثبات التجزئة النصفية	ألفا كرونباخ	ثبات التجزئة النصفية	ألفا كرونباخ	ثبات التجزئة النصفية	ألفا كرونباخ	ثبات التجزئة النصفية	ألفا كرونباخ	ثبات التجزئة النصفية	ألفا كرونباخ	ثبات التجزئة النصفية	ألفا كرونباخ
الحاجة إلى الأمن	٠.٨٥٦	٠.٨٤٩	٠.٨٤٩	٠.٨١١	٠.٧٩٢	٠.٧٨٨	٠.٨٥٩	٠.٨١٦	٠.٨٤٣	٠.٨٠٧	٠.٨٠٩	٠.٧٩٣
الحاجة إلى الانتماء	٠.٩٠١	٠.٨٤٥	٠.٨٩٢	٠.٨٤٩	٠.٨٠١	٠.٧٩٥	٠.٨٤٣	٠.٨٢٨	٠.٨٦٥	٠.٨٣٣	٠.٨٥٦	٠.٨٢٢

وألفا كرونباخ لاستمارة الحاجات(ن = ١)

الحاجة إلى تقدير الذات	٠.٨٧٣	٠.٨٤٦	٠.٨٤٦	٠.٨٢٥	٠.٧٨٣	٠.٧٤٦	٠.٨٦٦	٠.٨٣٠	٠.٨١٠	٠.٧٩٤	٠.٨٤٤	٠.٨١٧
الحاجة إلى تحقيق الذات	٠.٨٥٤	٠.٨٣٣	٠.٨١٩	٠.٨٠٦	٠.٧٩٥	٠.٧٥٤	٠.٧٨١	٠.٧٥١	٠.٨٤٤	٠.٨١٩	٠.٧٨٦	٠.٧٤٣
الحاجة المعرفية والفهم	٠.٧٩٩	٠.٧٦١	٠.٨٠٦	٠.٧٨٤	٠.٨١١	٠.٧٦٠	٠.٧٥٥	٠.٧٣٢	٠.٨١٣	٠.٧٦٠	٠.٧٩٥	٠.٧٥٥
الجمالية	٠.٧٥٢	٠.٧٣٢	٠.٨١١	٠.٧٩٠	٠.٨٣٦	٠.٧٨٨	٠.٧٧١	٠.٧١٩	٠.٧٨٠	٠.٧٥٩	٠.٧٤٩	٠.٧٢٦

يتضح من الجدول السابق أن معاملات ثبات الاستبانة وفقاً لطريقة التجزئة النصفية كانت كالتالى :

١-الحاجة إلى الأمن : تراوحت بين (٠.٧٩٢-٠.٨٥٩).

٢-الحاجة إلى الحب والانتماء : تراوحت بين (٠.٨٠-٠.٩٠١).

٣-الحاجة إلى تقدير الذات : تراوحت بين (٠.٧٨٣-٠.٨٧٣).

٤-الحاجة إلى تحقيق الذات : تراوحت بين (٠.٧٨١-٠.٨٥٤).

٥-الحاجة إلى الفهم والمعرفة : تراوحت بين (٠.٧٥٥-٠.٨١٣).

٦-الحاجات الجمالية : تراوحت بين (٠.٧٤٩-٠.٨٣٦).

أما معامل الثبات وفقاً لطريقة ألفا كرونباخ فكانت كالتالى :

١-الحاجة إلى الأمن : تراوحت بين (٠.٧٨٨-٠.٨٤٩).

٢-الحاجة إلى الحب والانتماء : تراوحت بين (٠.٧٩٥-٠.٨٤٩).

٣-الحاجة إلى تقدير الذات : تراوحت بين (٠.٧٤٦-٠.٨٤٦).

٤-الحاجة إلى تحقيق الذات : تراوحت بين (٠.٧٤٣-٠.٨٣٣).

٥-الحاجة إلى الفهم والمعرفة : تراوحت بين (٠.٧٣٢-٠.٧٨٤).

٦-الحاجات الجمالية : تراوحت بين (٠.٧١٩-٠.٧٩٠).

وبصورة مجملة فقد تراوحت معاملات ثبات الاستبانة ككل وفقاً لطريقة التجزئة النصفية بين (٠.٧٤٩-٠.٩٠١) ، أما بالنسبة لطريقة ألفا كرونباخ فقد تراوحت معاملات الثبات بين (٠.٧١٩-٠.٨٤٩).

صدق الاستبانة :

١- صدق المختصين :

تم عرض الاستبانة على مجموعة من الخبراء بلغ عددهم (١٢) خبيراً وقد أوضحوا أن عبارات الاستبانة صالحة لما وضعت له ، إلا أن هناك ثلاث عبارات فقط تم حذفها نظراً لأنها لا تتناسب مع

طبيعة الدراسة وبهذا تكون الاستبانة صادقة وفقاً لآراء السادة المختصين .

٢- صدق الاستبانة من خلال حساب الاتساق الداخلى لمفرداتها :

قام الكاتب بحساب الاتساق الداخلى لمفردات الاستبانة ، وذلك من خلال حساب معاملات الارتباط بين العبارات ، ومجموع المحور ، وذلك فى كل حاجة على حدة.

والجداول التالية توضح ذلك :

الاتساق الداخلى لعبارات الارتباط بين العبارات

ومجموع المحور فى الحاجة إلى الأمن(ن = ١٠٠)

م	رياضى	ثقافى	فنى	اجتماعى	حوالة	هوايات
١	٠.٦٨٣	٠.٦٦٣	٠.٧٧٢	٠.٧١٧	٠.٥٤٠	٠.٥٥٦
٢	٠.٤٧٠	٠.٥٤٤	٠.٥٨٥	٠.٥٣٥	٠.٤٨٩	٠.٤٩٧
٣	٠.٥٣٥	٠.٧٠٢	٠.٦٢٠	٠.٦١٩	٠.٤٨٥	٠.٥٢٢
٤	٠.٤٤٩	٠.٥٩٢	٠.٤٨٠	٠.٥٥٢	٠.٤٩٢	
٥	٠.٦٨٠	٠.٦٤٢	٠.٤٢٥	٠.٥١٧	٠.٦٦٤	

دلالة معامل الارتباط (٠.١٩٥) عند مستوى (٠.٠٥).

يتضح من الجدول السابق أن معامل الارتباط بين الحاجة للأمن والأنشطة المختلفة كما يلى:

الحاجة للأمن والنشاط الرياضى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٦٨٣-٠.٤٤٩)

الحاجة للأمن والنشاط الثقافى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٧٠٢-٠.٥٤٤).

الحاجة للأمن والنشاط الفنى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٧٧٢-٠.٤٢٥).

الحاجة للأمن والنشاط الاجتماعى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٧١٧-٠.٥١٧).

الحاجة للأمن ونشاط الهوايات ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٥٦-٠.٤٩٧).

وبصورة مجملة تراوحت معاملات الارتباط بين الحاجة للأمن والأنشطة ككل بين (٠.٤٢٥-٠.٧٧٢) وهى دالة عند مستوى (٠.٠١).

الاتساق الداخلى لعبارات الارتباط بين العبارات

ومجموع المحور فى الحاجة إلى الحب والانتماء(ن = ١٠٠)

م	رياضى	ثقافى	فنى	اجتماعى	حوالة	هوايات
١	٠.٥١٣	٠.٤١٨	٠.٠٦٠٩	٠.٥١٨	٠.٥٦٩	٠.٦٠٦
٢	٠.٦٠٢	٠.٣٤٢	٠.٥٢٩	٠.٦٧١	٠.٧٠٦	٠.٥٧٥
٣	٠.٥٥٩	٠.٤٥٨	٠.٤٤٧	٠.٦٢٣	٠.٦٢٥	٠.٥٣٢
٤	٠.٥٣٧	٠.٥٢٧	٠.٤٩٢	٠.٦٢٥	٠.٤٣٨	
٥	٠.٤٩٩	٠.٦١٨	٠.٥٧١	٠.٧٠١	٠.٤٤٩	
٦			٠.٥٠٩			

* دلالة معامل الارتباط (٠.١٩٥) عند مستوى (٠.٠٥).

يتضح من الجدول السابق أن معامل الارتباط بين الحاجة إلى الحب والانتماء والأنشطة المختلفة كما يلى:

الحاجة إلى الحب والانتماء والنشاط الرياضى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٤٩-٠.٦٠٢).

الحاجة إلى الحب والانتماء والنشاط الثقافى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٣٤٢-٠.٦١٨).

الحاجة إلى الحب والانتماء والنشاط الفنى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٤٧-٠.٦٠٩)

الحاجة إلى الحب والانتماء والنشاط الاجتماعى، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥١٨-٠.٧٠١).

الحاجة إلى الحب والانتماء ونشاط الهوايات ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٣٢-٠.٦٠٦).

وبصورة مجملة تراوحت معاملات الارتباط بين الحاجة إلى الحب والانتماء والأنشطة ككل بين (٠.٣٤٢-٠.٧٠٦) وهى دالة عند مستوى (٠.٠١).

الاتساق الداخلى لعبارات الارتباط بين العبارات

ومجموع المحور فى الحاجة إلى تحقيق الذات(ن = ١٠٠)

م	رياضى	ثقافى	فنى	اجتماعى	حوالة	هوايات
١	٠.٥١٩	٠.٦٣٢	٠.٦٨٠	٠.٥٩٧	٠.٤٨٨	٠.٦٠٦
٢	٠.٥٢٧	٠.٥٤٠	٠.٥٦١	٠.٦٤٢	٠.٥٧٩	٠.٥٧٧
٣	٠.٥٣٧	٠.٥٧٥	٠.٧٨٣	٠.٣٨٩	٠.٥٨٣	٠.٤٩٦
٤	٠.٦١٨	٠.٥٦٢	٠.٦٦٠	٤٩٧..	٠.٤٩٤	

٥	٠.٤٩٢	٠.٦٢٠	٠.٥٣٨	٠.٥٨٧	٠.٦٧٥	

دلالة معامل الارتباط (٠.١٩٥) عند مستوى (٠.٠٥).

يتضح من الجدول السابق أن معامل الارتباط بين الحاجة إلى تحقيق الذات والأنشطة المختلفة كما يلى:

الحاجة لتحقيق الذات والنشاط الرياضى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٩٢-٠.٦١٨).

الحاجة لتحقيق الذات والنشاط الثقافى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٤٠-٠.٦٣٢).

الحاجة لتحقيق الذات والنشاط الفنى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٣٨-٠.٦٨٠).

الحاجة لتحقيق الذات والنشاط الاجتماعى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٣٨٩-٠.٦٤٢).

الحاجة لتحقيق الذات ونشاط الجوالة ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٨٨-٠.٦٧٥)

الحاجة لتحقيق الذات ونشاط الهوايات ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٩٦-٠.٦٠٦)

وبصورة مجملة تراوحت معاملات الارتباط بين الحاجة لتحقيق الذات والأنشطة ككل بين (٠.٣٨٩-٠.٦٨٠) وهى دالة عند مستوى (٠.٠١).

الاتساق الداخلى لعبارات الارتباط بين العبارات

ومجموع المحور فى الحاجة إلى المعرفة والفهم(ن = ١٠٠)

م	رياضى	ثقافى	فنى	اجتماعى	حوالة	هوايات
١	٠.٦٣٩	٠.٤٨٠	٠.٥٠٧	٠.٥٣٥	٠.٤٩٩	٠.٥٢٦
٢	٠.٧٠٢	٠.٦٢٧	٠.٤٩٥	٠.٥١٧	٠.٥٥٦	٠.٥٧٨
٣	٠.٥٣٥	٠.٧٤٠	٠.٦١٨	٠.٤٨٩	٠.٤٩٧	٠.٥٢٩
٤	٠.٧٤١	٠.٥٣٢	٠.٥٣٧	٠.٤٩٢	٠.٣٨٨	
٥	٠.٦٨٠	٠.٦٦١	٠.٥٢٠	٠.٦٢٨	٠.٤٩٦	
٦		٠.٥٥٦				

* دلالة معامل الارتباط (٠.١٩٥) عند مستوى (٠.٠٥).

يتضح من الجدول السابق أن معامل الارتباط بين الحاجة إلى المعرفة والفهم والأنشطة المختلفة كما يلى:

الحاجة المعرفية والفهم والنشاط الرياضى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٣٥-٠.٧٤١).

الحاجة المعرفية والفهم والنشاط الثقافى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٨٠-٠.٧٤٠).

الحاجة المعرفية والفهم والنشاط الفنى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٩٥-٠.٦١٨).

الحاجة المعرفية والفهم والنشاط الاجتماعى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٨٩-٠.٦٢٨).

الحاجة المعرفية والفهم ونشاط الجوالة ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٣٨٨-٠.٥٥٦).

الحاجة المعرفية والفهم ونشاط الهوايات ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٢٦-٠.٥٧٨).

وبصورة مجملة تراوحت معاملات الارتباط بين الحاجة للمعرفة والفهم والأنشطة ككل بين (٠.٣٨٨-٠.٧٤١) وهى دالة عند مستوى (٠.٠١).

الاتساق الداخلى لعبارات الارتباط بين العبارات

ومجموع المحور للحاجة الجمالية(ن = ١٠٠)

م	رياضى	ثقافى	فنى	اجتماعى	جوالة	هوايات
١	٠.٥١٣	٠.٦١٩	٠.٥٨٣	٠.٥٠٩	٠.٦١٨	٠.٥٣٨
٢	٠.٤٨٢	٠.٦٠٦	٠.٥٥٦	٠.٥٢٥	٠.٥٣٣	٠.٥٤١

٣	٠.٤٧٩	٠.٤٧١	٠.٤٦١	٠.٦٧١	٠.٤٨٦	٠.٦٥٢
٤	٠.٤٢٥	٠.٣٩٥	٠.٦٩٠	٠.٧٨٣	٠.٤٦٩	
٥	٠.٦٠٧	٠.٥٨٣	٠.٥١٦	٠.٦٦٢	٠.٤٧٠	

دلالة معامل الارتباط (٠.١٩٥) عند مستوى (٠.٠٥).

يتضح من الجدول السابق أن معامل الارتباط بين الحاجة الجمالية والأنشطة المختلفة كما يلى:

الحاجة الجمالية والنشاط الرياضى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٢٥-٠.٦٠٧)

الحاجة الجمالية والنشاط الثقافى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٣٩٥-٠.٦١٩)

الحاجة الجمالية والنشاط الفنى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٦١-٠.٦٩٠)

الحاجة الجمالية والنشاط الاجتماعى ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٠٩-٠.٧٨٣)

الحاجة الجمالية ونشاط الجوالة ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٤٦٩-٠.٦١٨)

الحاجة الجمالية ونشاط الهوايات ، تراوحت معاملات الارتباط بين (٠.٥٣٨-٠.٦٥٢)

وبصورة مجملة تراوحت معاملات الارتباط بين الحاجة الجمالية والأنشطة ككل بين (٠.٣٩٥-٠.٧٨٣) وهى دالة عند مستوى (٠.٠١).

وتراوحت معاملات الارتباط بين الحاجات ككل والأنشطة ككل بين (٠.٣٤٢-٠.٧٨٣) وهى دالة عند مستوى ٠.٠١ مما يدل على تمتع الاستبانة بدرجة عالية من الصدق من خلال صدق الاتساق الداخلى.

تطبيق الاستبانة :

تم تطبيق الاستبانة فى صورتها النهائية على طلبة وطالبات جامعة أسيوط فى الفترة من١٥/٢/٢٠٠٤ إلى ٥/٣/٢٠٠٤.

اتبع الكاتب الخطوات التالية لتطبيق الاستبانة على الطلاب.

إعداد خطة زمنية تستوعب الكليات التى اختارها لتطبيق الاستبانة عليهم ، وهذه الكليات تمثلت فى (الآداب – الحقوق – التربية – التجارة) ككليات نظرية ، (الطب – الصيدلة – الحاسبات – الهندسة) ككليات عملية.

من خلال الاختيار العشوائى قام الكاتب باختيار الطلاب من جداول تسجيل الطلاب بالجداول الدراسية المختلفة بإدارات شئون الطلاب بالكليات بمعاونة العاملين بإدارات رعاية الطلاب التى تم اختيارهم.

قام الكاتب من خلال مساعدة الزملاء والمعاونين من الأخصائيين بإدارات رعاية الطلاب بتجميع الطلاب الذين وقع عليهم الاختيار العشوائى بكل كلية على حده وبشكل جماعى.

عند إجابة الطلاب على مفردات الاستبانة كان الكاتب يعرض الدراسة الأهداف ، وبشرح الفائدة التى تعود على الطلاب من هذه ا لدراسة وكذلك شروط الإجابة عن مفردات الاستبانة، وقام الكاتب أيضاً بالرد على استفسارات الطلاب حول الاستمارة.

تصحيح الاستبانة :

بالنسبة لدرجة تحقيق المفردة تم تقييم المستوى الأول وهو (سيحقق بدرجة كبيرة (٢)) ، ،المستوى الثانى (سيحقق بدرجة متوسط (١)) ، ،المستوى الثالث (لا يتحقق (٠)).

تفريغ البيانات :

قام الكاتب بتفريغ البيانات التى حصل عليها من خلال تطبيق الاستبانة ، وتم إعطاؤها لأحد مكاتب الإحصاء.

المعالجة الإحصائية :

تحقيقاً للأهداف وتمشياً مع الإجراءات المتبعة فيه،استعان الكاتب بأحد المراكز الإحصائية بالقاهرة فى المعالجات الإحصائية ، وقد استخدمت الأساليب الإحصائية التالية :

- النسبة المئوية. - المتوسط الحسابى.

- الإنحراف المعيارى. - قيمة (ت) للفروق بين متوسطات الدرجات.

الفصل الرابع :
تحليل ومناقشة النتائج

يتناول الكاتب فى هذا الفصل النتائج التى أمكن التوصل إليها من خلال المعالجات الإحصائية للبيانات ، فى ضوء تطبيق أدواته ، وسوف يتم عرض وتفسير النتائج فى ضوء التساؤلات التى وضعها الكاتب.

أولاً : نتائج التساؤل الثانى وتفسيرها :

والذى ينص " ماهى الاحتياجات الطلابية (الأمن- الانتماء- تقدير الذات- تحقيق الذات- الحاجات المعرفية- الجمالية) للممارسين وغير الممارسين"؟

صاغ الكاتب المبررات المرتبطة بالتساؤل من خلال استعراض الجدول الإحصائية والتعليق عليها بأشكالها المختلفة.

يوجد شبه اتفاق بين عينة مديرى رعاية الشباب، ورواد الأنشطة الطلابية ، وعينة الطلاب ككل على احتلال النشاط الرياضى للمرتبة الأولى من منظور الحاجة للأمن.

ويرى الكاتب أن ذلك يرجع لما تكسبه الأنشطة الرياضية من قوة وتناسق وسلامة الجسم والصحة العامة ، والتخلص من الانفعالات والاضطرابات والقلق والضغط العصبى، كما أصبح عدد كبير من الطلاب ينظر إلى ممارسة الأنشطة على أنها مصدر من مصادر الدخل والتأمين الاجتماعى الاقتصادى، حيث يسعى

عدد كبير من الطلاب إلى احتراف ممارسة الأنشطة الرياضية أو مستقبلاً للعمل بمجال التدريب أو التحكيم.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من وزارة الشباب ٢٠٠٠م (١٧١)، ودراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة ١٩٩٤ (٢٠)، وسامية حسن القطان ١٩٩٢م (٤٦).

والتى أسفرت إلى أن الأنشطة الرياضية المختلفة تستحوذ على اهتمام الغالبية العظمى من الشباب ، وجاءت استجابات الشباب بالمشاركة فى الأنشطة الرياضية بمراكز الشباب فى المرتبة الأولى بنسبة ٨٤% ويتفق هذا مع أهداف الممارسة والتى منها اكتساب الصحة والقوام الجيد.

كما تتفق دراسة كل من "محسن إسماعيل إبراهيم" (١٩٨٥م) (١١٩) "عايدة عبد العزيز" (١٩٨٤م) (٥٩)، "وليد صلاح الدين" (٢٠٠١م) (١٧٣) والتى أسفرت أن من أكثر الأنشطة المحببة لدى الطلاب هى الأنشطة الرياضية، كما تسهم فى تنمية الجوانب التربوية، بالإضافة إلى أن هناك اتجاهات إيجابية نحو ممارسة الأنشطة لما تحققه من عائد معنوى للشباب.

كما تتفق هذه الدراسة مع دراسة "هاميت *Hamiat*" (١٩٩٨) (١٨٤) والتى ترجع إقبال الشباب على ممارسة برامج الأنشطة الرياضية للدعم المادى والمعنوى ، وكذلك إسناد بعض المهام القيادية لمجموعة من الشباب لتنمية القيادة كما أوضحت أن هناك اتجاهاً إيجابياً نحو المشاركة الرياضية.

وتشير "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) إلى أن ممارسة الأنشطة الرياضية قد تعمل على تنمية قوة وتناسق عضلات الجسم والتوافق العضلى العصبى وتعمل على رفع مستوى الحيوية والجلد ومقاومة التعب ، وكذلك التخلص من الضغط العصبى وبالتالى تعمل على الراحة ورفع كفاءة الجسم. (٣٤ : ٦١).

ويشير "المجلس الأعلى للشباب والرياضة" (١٩٩٢م) إلى أن ممارسة الأنشطة بصورة منتظمة قد تؤدى إلى تحديد ونشاط وحيوية الطالب ، وتعمل على رفع مستوى الحيوية كذلك تعمل على التخلص من الضغط العصبى ، وتقلل من حالات التوتر والملل والاكتئاب النفسى والقلق، وتعمل على سلامة الصحة النفسية والعقلية. (١٩ : ٢١٠)

ويذكر "محمد حسن علاوى" (١٩٩٨م) بأن الأنشطة الرياضية تسهم فى تنمية سمات الشجاعة والجراءة لدى اللاعب الرياضى بغض النظر عن نوع النشاط الممارس. (١٢٥ : ٥٨)

وتتفق الدراسة مع دراسة "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨) حيث احتل النشاط الرياضى الترتيب الأول بين مجموعات الدراسة (ثقافى- فنى- اجتماعى) وارتفاع قدرة التفكير الابتكارى لدى النشاط الرياضى.

كما يتفق ذلك مع دراسة "محمد إبراهيم الذهبى" (٢٠٠٥م) (١٢٠) التى توصلت إلى أن توافر عوامل الأمن والسلامة يزيد من الإقبال على الممارسة بفاعلية بما يوفر للمشاركين الطمأنينة عند المشاركة.

وتشير "ليلى زهران" (١٩٩٨م) إلى أن النشاط الرياضى سواء كان يمارس بصورة جماعية أو فردية يحقق التوازن والأمان بين قدرات الفرد البدنية والمهارية وإطلاق قدراته الذهنية ، فالفرد فى المجتمع الحديث فى أمس الحاجة لهذا التوازن بين الجانبين البدنى والفكرى ، حتى يمكن مواجهة تحديات العصر الذى يزداد فيه التكنولوجيا ، ويحتاج إلى إطلاق الطاقات والصحة البدنية حتى يمكن المشاركة فى بناء مجتمع منتج. (١١٦ : ٢٤٤)

وتتفق الدراسة مع دراسة "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩) والتى أشارت أن هناك وظائف تربوية للنشاط الرياضى حيث إنه يكسب الطلاب القيم الاجتماعية والنفسية الصحيحة والمتمثلة فى الشعور بالأمن والطمأنينة، ومشاعر الاستقرار ، والصراحة ، والصدق.

وقد جاءت استجابات الطلاب نحو احتلال النشاط الثقافى للمرتبة الأخيرة للطلاب بالنسبة لاحتياجاتهم من الأمن.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة "وائل عبد الوهاب" (١٩٩٧م) (١٦٩) ودراسة "رشاد أبو المجد" (١٩٩٦م) (٤٣) حيث أظهرت أن الاهتمامات الثقافية جاءت فى فترة متأخرة لكل من الطلبة والطالبات فى الكليات النظرية والعملية وترجع ذلك إلى حجب بعض الأنشطة والتركيز على فئة معينة من الأنشطة من قبل القائمين على الأنشطة.

كما تتفق دراسة "سامية حسن القطان" (١٩٩٢م) (٤٦) والتى أشارت أن الأنشطة الثقافية لا تمارس بدرجة كافية لدى عينة البحث كما تتفق مع دراسة "نوال حلمى

مرسى"(١٩٨٥م)(١٦٨)حيث أظهرت الدراسة أن ٦٣.٧٥% من العينة لا يقبلون على ممارسة الأنشطة الثقافية على مستوى الجامعة، والذى يرجع إلى عدم تنوع البرامج والأنشطة بما يتناسب مع ميول الطلاب.

كما تتفق الدراسة الحالية مع كلٍ من "محمد كمال السمنودى، مدحت شوقى طوس" (١٩٩١م) (١٤٥) فى حصول النشاط الثقافى على مرتبة متأخرة.

كما تتفق هذه النتيجة مع ما أسفرت عنه دراسة "نبيه عبد الحميد العلقامى"(١٩٨٦م)(١٦٥) والتى ترى أن الأنشطة الثقافية لا تسهم فى تأدية دورها فى تحقيق الأهداف التربوية المنوط بها، وأن هناك قصوراً فى برامج الأنشطة الثقافية بمراكز الشباب نحو تحقيق أهدافها من خلال جذب عدد كبير من الشباب ، وأنها لا تلبى رغباتهم وميولهم ولا تبرز الكفاءات الأدبية والشعرية ورعاية الموهوبين منهم، كما أنه يوجد قصوراً فى سعى مراكز الشباب نحو الارتقاء بالمستوى الثقافى للشباب عن طريق إتاحة الفرصة للإطلاع والكتابة ورعاية الكفاءات الفكرية عن طريق المشاركة الإيجابية.

فى حين تختلف هذه النتيجة مع ما أسفرت عنه دراسة "مصطفى هاشم" (٢٠٠٣م) (١٥٨) والتى أوضحت أن النشاط الثقافى جاء فى المرتبة الأولى عن باقى الأنشطة الطلابية فى التحصيل الدراسى، ودراسة "علية يس خير الله" (١٩٨١م) (٨٧) والتى

أظهرت إلى تفضيل الطلاب للنشاط الثقافى عن باقى الأنشطة الطلابية.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ بين الذكور العملى والنظرى لصالح الكليات العملية بالنسبة لاحتياجات الطلاب من الأمن.

يرجع الكاتب ذلك إلى أن لدى طلاب الكليات العملية رغبة تدفعهم للممارسة الأنشطة الطلابية وذلك لتعويض طبيعة الدراسة التى قد تمنعهم عن ممارسة الأنشطة أو لضيق المساحة المتاحة للممارسة وتتفق هذه النتيجة مع ما أسفرت عنه دراسة نوال حلمى مرسى عطيه (١٩٨٥م) (١٦٨) والتى أظهرت أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الكليات النظرية والكليات العملية لصالح الكليات العملية بنسبة ٦٥% فى ممارسة الأنشطة الطلابية.

جدول النسبة المئوية والترتيب لحاجة للحب والانتماء

	طلبة عملى ن = ١٩٦				طلبة نظرى ن = ١٨٤				ت	طلبة مشارك ن = ٢٠٠				طلبة غير مشارك ن = ١٨٠				ت	مجموع الطلبة ن = ٣٩٠				مجموع الطالبات ن = ٣٧٦				ت
	م	ع	%	الترتيب	م	ع	%	الترتيب		م	ع	%	الترتيب	م	ع	%	الترتيب		م	ع	%	الترتيب	م	ع	%	الترتيب	
رياضى	١.٥٠	٠.٦٢	٠.٧٥	١	١.٠٨	٠.٧٩	٥١.٠	٢	٥.٦٨**	١.٤٥	٠.٧٤	٧٢.٥	١	١.١٣	٠.٧٤	٥٦.٥	٢	٤.١٢**	١.٢٣	٠.٧٦	٦١.٥	١	٠.٩٤	٠.٧٣	٤٧.٠	٥	٠.٢٣
ثقافى	١.٢١	٠.٧٣	٦٠.٥	٤	٠.٨٧	٠.٧٩	٤٣.٥	٤	٤.٢٦**	١.١١	٠.٦٢	٥٥.٥	٤	٠.٩٧	٠.٧٧	٤٨.٥	٥	٦.٣٦**	١.٠٤	٠.٧٩	٥٢.٠	٦	١.٠١	٠.٧٦	٥٥.٠	١	٠.٠٢

فنى	١.١٥	٠.٨٠	٥٧.٥	٦	٠.٧٩	٠.٦٨	٣٩.٥	٦	٤.٦**	١.٠٣	٠.٨٢	٥١.٥	٥	٠.٩١	٠.٧٦	٤٥.٥	٦	١.٤٤	٠.٩٨	٠.٧٩	٥٨.٥	٣	٠.٩٤	٠.٧٤	٤٧.٠	٥	٠.٠٤
اجتماعى	١.٣٣	٠.٧٢	٦٦.٥	٢	١.١٨	٠.٧٣	٥٩.٠	١	١.٩٦	١.٣١	٠.٧٢	٦٥.٥	٢	١.١٩	٠.٧٤	٥٩.٥	١	١.٥٦	١.٣٠	٠.٧٣	٦٥.٠	٢	١.٠٦	٠.٧٦	٥٣.٠	٢	٠.١٩
جوالة	١.٣٢	٠.٧٢	٦٦.٠	٣	٠.٩٦	٠.٨٣	٤٨.٠	٣	٤.٩**	١.٢٤	٠.٦٥	٦٢.٠	٣	١.٠٣	٠.٧٨	٥١.٥	٣	٢.٧٩**	١.١٤	٠.٨١	٥٧.٠	٤	١.٠٢	٠.٦١	٥١.٠	٣	٠.٣٢
الأسر	١.١٨	٠.٧٥	٥٩.٠	٥	٠.٨١	٠.٧٩	٤٠.٥	٥	٤.٣**	٠.٧٩	٠.٧٨	٣٩.٥	١	١.٠١	٠.٧٨	٥٠.٥	٤	٢.٦٦**	١.٠٠	٠.٨٠	٥٥.٠	٥	٠.٩٥	٠.٧٧	٤٧.٥	٤	٠.١١

رياضي	٠.٩٥	٠.٧٤	٤٧.٥	٤	٠.٩٣	٠.٧٥	٤٦.٥	٤	٠.٢٥	٠.٩٩	٠.٧٨	٤٩.٥	٥	٠.٨٩	٠.٧١	٤٤.٥	٥	١.٢٧	١.٣٢	٠.٧١	٦٦.٠	١	١.١٢	٠.٧٤	٥٦.٠	٢	١.٣٥
ثقافي	١.٠١	٠.٧٤	٥٠.٥	٢	٠.٩٩	٠.٧٨	٤٩.٥	٢	٠.٢٩	١.٠٥	٠.٧٦	٥٢.٥	٤	٠.٩٤	٠.٧٥	٤٧.٠	٢	١.٣٥	٠.٧٨	٠.٧٦	٣٩.٠	٦	١.٠٢	٠.٧٧	٥١.٠	٤	١.٥٥
فني	٠.٩٤	٠.٧٣	٤٧.٠	٥	٠.٩٢	٠.٧٣	٤٦.٠	٦	٠.٢٦	٠.٩٥	٠.٨٩	٤٧.٥	٦	٠.٩١	٠.٧٤	٤٥.٥	٤	٠.٤٦	٠.٩٧	٠.٧٢	٤٨.٥	٤	٠.٩٦	٠.٧٦	٤٨.٠	٥	٠.٠٧
اجتماعي	١.٠١	٠.٧٥	٥٠.٥	٢	١.١١	٠.٧٤	٥٥.٥	١	١.٢٨	١.١٤	٠.٧٨	٥٧.٠	١	٠.٩٨	٠.٧١	٤٩.٠	١	٥.٣٧**	١.٠٣	٠.٧٥	٥١.٥	٣	١.١٦	٠.٧٤	٥٨.٠	١	٠.٠٢

جوالة	١.٠٦	٠.٧٦	٥٣.٠	١	٠.٩٦	٠.٧٥	٤٨.٠	٣	١.٢٧	١.١١	٠.٧٦	٥٥.٥	٢	٠.٩٣	٠.٧٤	٤٦.٥	٣	٢.٢٨**	١.٠٤	٠.٨٠	٥٢.٠	٢	١.١٠	٠.٧٨	٥٥.٠	٣	٠.٣٢
الأسر	٠.٨٨	٠.٧٦	٤٤.٠	٦	٠.٩٣	٠.٧٧	٤٦.٩	٤	٠.٦٣	١.٠٦	٠.٧٥	٥٣.٠	٣	٠.٧٦	٠.٧٥	٣٨.٠	٦	٣.٣٨**	٠.٩٧	٠.٧٤	٤٨.٥	٤	٠.٩٦	٠.٧٩	٤٨.٠	٥	٠.٠٦٣

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

جاءت برامج النشاط الاجتماعى فى المرتبة الأولى فيما يرتبط بحاجة الطلاب إلى منظومة الحب والانتماء بنسبة ٥٨% فى حين جاءت استجابات الطلاب نحو برامج النشاط الفنى والأسرى فى المرتبة الأخيرة.

وتتفق هذه النتائج مع ما أسفرت عنه دراسة "عبد الرؤوف محمد عبد الرؤوف" (١٩٨٨م) (٦٣) والتى أظهرت تفوق عينة الطلاب إلى تفضيل النشاط الاجتماعى عن باقى الأنشطة لأنها تساعد فى إكساب الاتجاهات السليمة والشخصية السوية وتنمية روح الانتماء والولاء.

كما تتفق كل من دراسة "محمد ممدوح عبد المنعم" (١٩٨٤م) (١٥٠) ودراسة "محمد كمال السمنودى، مدحت شوقى طوس" (١٩٩٠م) (١٤٣) حيث احتلت أنشطة النشاط الاجتماعى المرتبة الأولى بين كل الأنشطة التى يفضلها الطلاب.

ويرجع الكاتب ذلك لما تمثله برامج النشاط الاجتماعى من أنشطة تتصف بالترابط وإشاعة جو من المودة والحب أثناء تنفيذ البرامج والتى تتنوع ما بين زيارة الأقارب ، ومآدب الطعام والعمل الخيرى ، وكلها أنشطة تتفوق عن غيرها من الأنشطة الطلابية ، وما تمثله من انسجام بين الأفراد والجماعات لذا يتحقق عنصر الانتماء والحب ، وبالتالى كان من الطبيعى أن تحتل المرتبة الأولى فى منظومة الأنشطة المرتبطة بالحب والانتماء.

وتشير "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) إلى أن الإنسان اجتماعى بطبيعته ، والأنشطة الاجتماعية توفر للفرد فرصاً لأن يكون جزء من مجتمعه ونجد عند مشاركته فى تلك الأنشطة قد تجلب عليه الشعور بالسعادة ، كذلك تعمل الأنشطة على تنمية الفرد من الناحية الاجتماعية وتنمية الاتجاهات كالتعاون والصدق والعدل ، وتوفر فرص اًعديدة لتبادل الآراء واكتشاف رغبات وتكوين صداقات جديدة وتنمية العلاقات الإنسانية. (٣٤ : ٣٤٩).

ويؤكد ذلك "محمد الحماحمى، عايدة عبد العزيز" (١٩٩٨م) حيث أشار إلى أن الإنسان كائن اجتماعى بطبيعته ويحتاج إلى بعض الحاجات الاجتماعية وتتضمن تلك الحاجات الرغبة فى إقامة علاقات صداقة مع الآخرين والانتماء إلى الجماعات المختلفة والقبول الاجتماعى وللأنشطة الاجتماعية دوراً مهماً فى تحقيق تلك الحاجات من خلال مشاركة الفرد مع أقرانه فى تلك الأنشطة، كما أن لممارسة العديد من التأثيرات حيث تساعد فى تكوين وتوطيد الصداقات والشعور بالانتماء والولاء للجماعة. (١٤٩ : ١٨٠ ، ١٨١)

كما تتفق الدارسة مع ما أسفرت عنه دراسة "سحر محمد الصاوى" (١٩٨٨م) (٤٧) حيث أظهرت أن برامج الأنشطة الفنية تحظى بإقبال ضعيف من قبل مشاركة الطلاب ، وترجع ذلك لعدم مراعاة الفروق الفردية أثناء تنفيذ الأنشطة من قبل المسئولين بالإضافة إلى عدم مراعاة الحاجات الأساسية للطلاب ويتفق ذلك مع دراسة "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩) حيث أوضحت الدراسة أن مجال النشاط الفنى يحظى بنصيب ضعيف من اهتمامات الطلاب ، والدليل على ذلك احتلاله لمرتبة متأخرة من استجابات الطلاب.

ويتفق ذلك مع دراسة "سهير مصطفى" (١٩٩٧م) (٥٢)، ودراسة "غاده السيد الوشاحى" (٢٠٠٠م) (٨٩) ، ودراسة "حنان درويش" (١٩٩٧م) (٤٠) حيث أوضحت إلى عدم وجود جماعات نشاط فنية تتفق مع ميولهم ، وأن المشرفين لا يحسنون التصرف ولا يقدرون لكل موقف ما يناسبه.

ويشير "محمد كمال السمنودى" (١٩٩٠م) (١٤٣) إلى أن الترويح الاجتماعى يسهم فى إيجاد فرص التفاعل بين الأفراد وتوثيق العلاقات والروابط بينهم فى جو متميز بالمرح والسرور.

يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين استجابات الطلبة (الممارسين- غير الممارسين) لصالح الممارسين ، فيما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لعينة الطالبات فى (النظرى- العملى) فيما يرتبط بالحاجة إلى الحب والانتماء المرتبطة بمنظومة الأنشطة الطلابية.

وتتفق هذه الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة "نادية السنوسى" ١٩٨٧م (١٦٣) ، ودراسة "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨) والتى أوضحت أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الممارسين وغير الممارسين لصالح الممارسين.

كما تتفق مع دراسة "عصمت درويش الكردى" (١٩٨٣م) (٧٨)، والتى أوضحت أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين الطلاب الممارسين وغير الممارسين فى مستوى التحصيل الدراسى لصالح الممارسين.

ويتفق ذلك مع دراسة "محمد كمال السمنودى ، مدحت شوقى طوس" (١٩٩١م) (١٤٥) حيث أوضحت أن ممارسة الأنشطة لا تتأثر بنوع الدراسة ، وإنما تتأثر بالاحتياجات الملحة لدى الطلبة والطالبات.

كما تتفق ذلك مع دراسة "يحيى محمد حسن عبده" (١٩٩١م) (١٧٦) حيث أسفرت عن أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب الممارسين للنشاط الترويحى وغير الممارسين لصالح الممارسين.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "مصطفى خليل" (١٩٨٣م) (١٥٧) والتى أوضحت أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى الأنشطة والهوايات بين طالبات الكليات (نظرى- عملى).

كما تتفق مع دراسة "إيمان السيد هدهودة" (١٩٩٣م) (٢٨) حيث أظهرت أنه لا توجد فروق دالة إحصائية بين التخصص الدراسى والنشاط الترويحى للطالبات بالجامعة سواء الكليات (النظرية- العملية) فى التوافق الشخصى.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة والطالبات فى منظومة برامج الأنشطة الطلابية المرتبطة بتلبية حاجة الطلاب إلى الحب والانتماء.

ويتفق ذلك مع دراسة "إيمان السيد هدهودة" (١٩٩٣م) (٢٨) والتى أسفرت عن أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى سلوك الطلبة والطالبات فى الحاجة إلى ممارسة الأنشطة الترويحية. كما أوضحت أنه لا يوجد أثر دال إحصائياً لتفاعل متغيرى الجنس والتخصص على سلوك ممارسة الأنشطة الترويحية.

ويتفق ذلك مع دراسة "رشاد أبو المجد" (١٩٩٦م) (٤٣) والتى أوضحت أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً من حيث الجنس (طلبة وطالبات) نحو أهمية الدور التربوى للأنشطة الطلابية.

ويتفق ذلك مع دراسة "هورن هارت وزملائه *Horn Harlot*" (١٩٩٨م) (١٨٥) والتى أسفرت عن برامج الأنشطة الطلابية تساعد فى تهيئة فرص التعاون والمودة والصداقة بين أعضاء الجماعة والذى ينعكس بدوره على الأعمال التى يمارسونها.

وتفق الدراسة مع دراسة "محمد كمال السمنودى" (١٩٩٠م) (١٤٣) حيث أسفرت أن الأنشطة الطلابية تسهم فى تحقيق التوافق الاجتماعى للمشاركين من خلال اهتمام المشاركين بتكوين العلاقات مع بعضهم البعض من خلال الأنشطة العديدة التى تتيحها الجامعة.

كما يتفق ذلك مع دراسة "صديقة على أحمد" (١٩٨٩م) (٥٦) والتى أوضحت عدم وجود فروق بين الطلبة والطالبات الممارسين للأنشطة والترويح.

يوجد شبه اتفاق بين عينة الطلاب ورواد الاتحادات الطلابية ومديرى رعاية الشباب حول منظومة برامج الأنشطة الطلابية المختلفة المرتبطة فى تلبية حاجة الطلاب من الحب والانتماء.

ويرجع الكاتب ذلك إلى أن هذا الاتفاق يدل على حاجة الطلاب فى هذه المرحلة العمرية إلى تكوين صداقات مع الآخرين بالإضافة إلى الرغبة فى الانتماء إلى جماعات نشاط وأصدقاء ، وشعور كبير إلى المودة لدى الطلاب ولذلك إحساس المسئولين بأهمية الحاجة إلى تلبية شعور الانتماء لدى أبنائهم من خلال ممارسة الأنشطة المختلفة وحرصهم على غرس مشاعر الانتماء بما يتناسب مع ميولهم ورغباتهم وبشكل سليم.

ويتفق ذلك مع ما أسفرت عنه دراسة "عبد الله فرغلى أحمد" ٢٠٠١م (٦٩) حيث يرجع ذلك إلى أن القائمين بالعمل برعاية الشباب يحرصون على تنفيذ برامج الأنشطة المدرجة بخطة وزارة الشباب والتى تسعى إلى تحقيق الانتماء لدى الطلاب ، كما يتفق ذلك مع دراسة وزارة الشباب (٢٠٠٠م) (١٧٠) والتى

أشارت إلى أن رعايات الشباب تقوم بتنفيذ الأنشطة لتحقيق الأهداف التربوية والتى تسهم فى إشاعة جو المودة بين الطلاب وغرس قيم الولاء والانتماء ، ومحاولة التفاعل مع الآخرين والتقرب للناس.

جدول النسبة المئوية والترتيب للحاجة إلى تقدير الذات

	طلبة عملى ن = ١٩٦				طلبة نظرى ن = ١٨٤				ت	طلبة مشارك ن = ٢٠٠				طلبة غير مشارك ن = ١٨٠				ت	مجموع الطلبة ن = ٣٩٠				مجموع الطالبات ن = ٣٧٦				ت
	م	ع	٪	الترتيب	م	ع	٪	الترتيب		م	ع	٪	الترتيب	م	ع	٪	الترتيب		م	ع	٪	الترتيب	م	ع	٪	الترتيب	

رياضي	١.٠٢	٠.٧٦	٥[illegible]	٤	٠.٩٧	٠.٧٨	٤٨.٥	٤	٠.٦١	٠.٩٢	٠.٧٩	٤٦	٥	١.٠٨	٠.٧٨	٥٤	٤	١.٩٣	١.٠٠	٠.٧٩	٥[illegible]	٤	١.٠٨	٠.٧٦	٥٤	٢	٠.٠٦
ثقافي	١.١٨	٠.٧٠	٥[illegible]	٢	١.٠٥	٠.٨٢	٥٢	٢	١.٦٢	١.١٢	٠.٧٨	٥٦	١	١.١٠	٠.٧٤	٥٥	٣	١.٢٥	١.١٢	٠.٧٧	٥[illegible]	٢	٠.٩٧	٠.٧٨	٤٨.٥	٤	٠.١٢
فني	٠.٨٦	٠.٧٣	٤٣	٥	٠.٩٣	٠.٧٤	٤٦.٥	٥	٠.٩١	٠.٨٢	٠.٧٤	٤١	٦	٠.٩٨	٠.٧٣	٤٩	٥	٢.٠٧*	٠.٨٩	٠.٧٤	٤٤.٥	٦	٠.٩٦	٠.٧٧	٤٨	٥	٠.٠٥

اجتماعى	١.٢١	٠.٧٤	٦٠.٥	١	١.١٦	٠.٧٦	٥٨	١	٠.٦٤	١.١٠	٠.٧٧	٥٥	٢	١.٢٨	٠.٦١	٦٤	١	٢.٤٥*	١.١٩	٠.٩٢	٥٩.٥	١	١.١١	٠.٧٥	٥٥.٥	١	٠.٦٠
جوالة	١.٠٨	٠.٧٠	٥٤.٠	٣	٠.٩٨	٠.٨٣	٤٩	٣	١.٢٣	١.١٠	٠.٧٧	٥٥	٢	١.١١	٠.٧٥	٥٥.٥	٢	٠.١٣	١.٠٣	٠.٧٧	٥١.٥	٣	١.٠٢	٠.٧٦	٥١	٣	٠.٠٣
الأسر	٠.٩٢	٠.٧٤	٤٦.٠	٦	٠.٨٤	٠.٨٧	٤٢	٦	٠.٩٤	٠.٩٦	٠.٧٥	٤٨	٤	٠.٩٤	٠.٧٨	٤٧	٦	٠.٢٥	٠.٩٠	٠.٧٧	٤٥	٥	٠.٩٥	٠.٧٤	٤٧	٦	٠.٤٠

رياضي	٠.٩٨	٠.٧٥	[illegible]	٤	١.٠٠	٠.٧٥	[illegible]	٤	٠.٢٥	١.١٠	٠.٧٥	٥٥	٢	٠.٨٨	٠.٧٣	٤٤	٥	٢.٨٢**	١.٥٧	٠.٧١	٧٨.٥	١	١.٠٠	٠.٧٧	[illegible]	٤	[illegible]
ثقافي	٠.٩٤	٠.٦	٤٧	٦	[illegible]	٠.٨٠	٥١	٢	١.٠٨	١.٠٤	٠.٧٨	٥٢	٤	٠.٩٣	٠.٧٨	٤٦.٥	[illegible]	١.٣٤	٠.٩٣	٠.٧٤	٤٦.٥	[illegible]	١.٠٥	٠.٧٨	٥٢.٥	[illegible]	[illegible]
فني	٠.٩٦	٧٣	٤٨	٥	[illegible]	٠.٧٢	٤٧.٥	٥	٠.١٣	٠.٨٦	٠.٧١	٠.٤٣	٦	٠.٨٧	٠.٧٣	٤٣.٥	[illegible]	٠.١٣	١.١١	٠.٧٤	٥٥.٥	[illegible]	٠.٩٣	٠.٧٣	٤٦.٥	[illegible]	[illegible]

اجتماعي	٠.٩٩	٠.٧٧	٤٩.٥	٢	١.٢١	٠.٧٠	٦٠.٥	١	٢.٨٦**	١.٠٤	٠.٧٩	٥٢	٤	١.٠٨	٠.٧١	٥٤	١	٠.٥٠	١.١٢	٠.٧	٥٦	٢	١.١٤	٠.٧٦	٥٧	١	٠.١٣
جوالة	١	٠.٧٣	٥٠	١	١.٠٢	٠.٧٩	٥١	٢	٠.٢٥	١.١٢	٠.٧٨	٥٦	١	٠.٩٥	٠.٧٤	٤٧.٥	٢	٢.١٣*	١.٠٣	٠.٧٨	٥١.٥	٤	١.٠٢	٠.٧٧	٥١	٣	٠.٠٦
الأسر	٠.٩٩	٠.٧٤	٤٩.٥	٢	٠.٩٠	٠.٧٢	٤٥	٦	١.١٧	١.٠٨	٠.٧٥	٥٤	٣	٠.٩٤	٠.٧٠	٤٧	٣	١.٧٩	٠.٩٦	٠.٧٤	٤٨	٥	٩٢	٠.٧٣	٤٦	٦	٠.٢٦

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

جاءت استجابات رواد الاتحادات الطلابية ومديرى رعاية الشباب إلى احتلال النشاط الرياضى المرتبة الأولى فى منظومة الأنشطة المرتبطة بالحاجة إلى تقدير الذات وبنسبة ٧٨.٥%.

ويرجع الكاتب هذا إلى أن إدارة الجامعة والمسئولين عن بعض الأنشطة تسعى لتحقيق أهدافها والمتمثلة فى تكوين شخصية الشباب وتهذيب سلوكهم وتنمية روح المثابرة والقيم المرغوب فيها من خلال الأنشطة الرياضية لذا قامت إدارة الجامعة بالتوسع فى المنشآت الرياضية.

وتتفق ذلك مع دراسة "حسين سيد أيوب" (١٩٨٦م) (٣٩)، ودراسة الإدارة العامة للبحوث الشبابية والرياضية (١٩٩٦م) (١٧) والتى أوضحت إلى احتلال النشاط الرياضى المرتبة الأولى ، بالإضافة إلى وضوح أهداف النشاط الرياضى من قبل المسئولين وما تخصصه وزارة الشباب من الدعم الأكبر والذى يتجاوز ٣٥% من ميزانية النشاط بالجامعات.

كما تتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة "وليد محمد صلاح الدين" (٢٠٠١م) (١٧٣) حيث أوضحت اهتمام المسئولين بشكل كبير لكرة القدم وذلك لما يمثله بالشعور بالثقة والكفاءة والقدرة على التحصيل الدراسى.

ويتفق ذلك مع دراسة "ياسر محروس مصطفى" (١٩٩٦م) (١٧٤) حيث أوضحت أن نشاط كرة القدم يمثل أهم الأنشطة التى يقبل عليها الطلاب بمراكز الشباب حيث يقلل ممارسته من آثار التوتر العصبى للممارسين.

احتل النشاط الاجتماعى المرتبة الأولى فى منظومة برامج الأنشطة المرتبطة بالحاجة إلى تقدير الذات من وجهة نظر عينة الكلية للطلاب.

ويرجع الكاتب أن هناك تغييراً كبيراً فى فكر ومنظومة الأنشطة المحببة للطلاب والتى تحقق لهم الثقة والجدارة والقدرة على تقدير ذاتهم حيث أصبح لدى الطلاب وعى كبير لمزاولة الأنشطة ولم تعد الأنشطة الرياضية هى المسيطرة على فكر الشباب بل أصبح تنوع العمل الاجتماعى وما يمثله من إحساس وشعور بمكانة الشاب فى مجتمعه ورغبة فى تحقيق طموحه من خلال عمل مؤسسى منظم.

وتتفق ذلك مع ما أسفرت عنه "لاندروز ولانزر *Landeros & Lanris*" (١٩٨٨م) (١٨٧) حيث أشارت إلى انخفاض المشكلات السلوكية بالمجموعة التى يمارس أفرادها النشاط الاجتماعى بالمقارنة بالمجموعة التى يمارس أفرادها أنشطة أخرى كما تتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة "وائل عبد الوهاب" (١٩٩٧م) (١٧٠) ، حيث أشارت إلى احتلال أنشطة النشاط الاجتماعى المرتبة الأولى لما توفره من فرص لتحقيق المكانة الاجتماعية وعلاقات وتقوية الروابط والإحساس بالاعتراف الاجتماعى.

وتذكر "عطيات خطاب" (١٩٩١م) أن الترويح الاجتماعى يسهم فى إيجاد فرص التفاعل وإكساب المكانة الاجتماعية ويساعد على التقليل من التوتر وتفريغ الانفعالات المكتوبة. (٨١ : ٦٤)

ويتفق ذلك مع "محمد الحماحمى، عايدة عبد العزيز" (١٩٩٨م) أن النشاط الاجتماعى تساعد على التكيف مع المجتمع والتفاعل مع الآخرين والثقة بالنفس وشغل أوقات الفراغ بصورة بناءة تبعد الشباب عن الانحراف ويقلل من مشاكله السلوكية والتعبير عن الذات. (١٤٩ : ١١٣)

توجد فروق ذات دلالة إحصائية فيما يرتبط بالحاجة إلى تقدير الذات لبرامج الأنشطة الفنية والاجتماعية بين الطلاب الممارسين وغير الممارسين عند مستوى ٠.٠٥ ولصالح غير الممارسين.

ويرجع الكاتب ذلك أن الطلاب غير الممارسين قد تحول طبيعة الدراسة إلى مزاولة للنشاط الفنى والاجتماعى على الرغم من أن ميولهم ورغباتهم قد تدفعهم إلى مزاولة هذه الأنشطة ، إلا أن بعض أولياء الأمور يعتقدون أن اشتراك أبناءهم فى هذه الأنشطة قد يعوق تفوقهم الدراسى وبالتالى يكون معوق كبير ضد رغبة أبنائهم، لذلك اعتقادهم أن النشاط الطلابى لا يقدم حوافز مجزية لأبناءهم

ويتفق هذا مع دراسة "أمال محمد فوزى" (١٩٨٤م) (٢٥) والتى أوضحت إلى ضرورة توعية أولياء الأمور بأهمية ممارسة أبنائهم للأنشطة الترويحية والعمل على التنسيق بين ممارسة الأنشطة والتحصيل العلمى مما قد يدفعهم إلى التفوق الدراسى.

كما يتفق ذلك مع ما أسفرت عنه دراسة "نبيلة أحمد محمود" (١٩٩٢م) (١٦٤) والتى أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الممارسين وغير الممارسين فى الأنشطة الفنية والاجتماعية ويرجع ذلك إلى المستوى الثقافى.

كما تتفق مع دراسة "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) ، والتى أوضحت إلى عدم تشجع الأسرة إلى مزاولة الأنشطة الترويحية وعدم كفاءة الحوافز التشجيعية.

كما يتفق ذلك مع دراسة "عبد الرؤوف محمد عبد الرؤوف" (١٩٨٨م) (٦٣) إلى ضرورة تنوع برامج الأنشطة بما يتلائم مع احتياجات الشباب بالإضافة إلى أن عدم تشجيع الأسرة قد يحول دون تلبية احتياجات الطلاب.

هناك شبه اختلاف بين استجابات أراء العينة الكلية للطلاب، ورواد الاتحادات الطلابية ومديرى رعاية الشباب، حيث احتل النشاط المرتبط بالأسر والأقسام المرتبة الأولى لعينة الرواد فى تلبية الحاجة إلى تحقيق الذات فى حين كانت استجابات الطلاب بالنسبة للنشاط الأسرى تحتل مرتبة متأخرة لتحقيق الذات.

يرجع الكاتب هذا الاختلاف نحو احتلال النشاط الأسرى إلى المرتبة الأولى من وجهة نظر المسئولين لما يمثله النشاط الأسرى من نظام يساعد فى إكساب الطلاب القدرة على التعامل بطريقة ديمقراطية والتعبير عن آرائهم مع احترام آراء الآخرين بالإضافة إلى أنه نظام غير تقليدى يجعل من الطالب هو صاحب الرأى والفكرة وعرض البرنامج الذى يرغب فى عمله كما أنه يتيح للشباب قدر أكبر من الحرية ومعالجة مشاكلهم بفكر استقلالى وهذا يمثل طموح المسئولين يسعون إلى تحقيقه فى ظل التطور الفكرى فى منظومة التعليم الجامعى.

وتتفق ذلك ما أسفرت عنه دراسة "نبيه العلقامى" (١٩٨٤م) (١٦٥) والذى يرى أن من أنجح الأنظمة والبرامج التى تنفذ الجامعات هو النظام الأسرى لما تحققه من قدرة تدريب الطلاب على تحمل المسئولية والتفكير الاستقلالى والتعبير عن آرائهم بحرية.

فيما جاءت استجابات الطلاب للنشاط الأسرى فى المرتبة الأخيرة، وذلك لما يرغب فيه الطلاب من طموح كبير فى تحقيق قدر أكبر من الحرية والديمقراطية وكذلك عدم رضاهم عن بعض القواعد التى تنظم تشكيل الأسر بالجامعات وكذلك عدم توافر أماكن خاصة لمزاولة هذا النشاط.

كما تتفق هذه النتيجة مع ما أسفرت عنه دراسة "ريد *Red*" (١٩٩٣م) (١٨٩) والتى أوضحت عدم قناعة ورضا الطلاب عن ما تقدمه الجامعة من أنشطة تتعلق بمجال الأسر الطلابية ورغبتهم فى التعبير عن آرائهم من خلال جماعات الأسر بحرية وفكر استقلالى بعيداً عن القيود التى تفرضها الجامعة.

كما تتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة "سميث *Smith*" (١٩٩٢م) (١٩١) والتى أوضحت أن من أهم العوامل التى تعوق تكوين نظام الأسر هو عدم توافر أماكن خاصة لرعاية الأسر الطلابية والاتحادات الطلابية الأمر الذى يحول دون تحقيق حاجات الطلاب النفسية.

ويرجع الكاتب الاختلاف بين موافقات الطلاب والمسئولين، ذلك لاعتقاد المسئولين بأن الشباب لا يشارك فى الأنشطة بشكل إيجابى كما أنهم يتسمون بالسلبية نحو المشاركة فى الإعداد للنشاط، أو ربما يرجع لقصور فى التفاعل بين المشرف والطلاب نظراً لضعف الخبرة، أو يلجأ لطموح الطلاب فى المزيد من برامج النشاط الأسرى، ومن ثم تتفق هذه النتيجة ما أسفرت عنه دراسة "سهير مصطفى" ١٩٩٧م (٥٢) والتى ترى أن المشرف قد لا يحسن اختيار الوقت المناسب لممارسة النشاط الأسرى.

هناك شبه إجماع بين مجموعة الطلبة والطالبات على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين العينتين فيما يتعلق بمنظومة الأنشطة الطلابية نحو الحاجة إلى تحقيق الذات.

ويرجع ذلك إلى أن منظومة برامج الأنشطة الطلابية تسهم بشكل واضح فى تلبية رغبات الطلاب نحو تحقيق الذات بالإضافة إلى تشجيع المسئولين إلى مزاولة الطلاب إلى ممارسة الأنشطة وذلك لتهيئة الفرصة للتعبير عن النفس.

ويتفق ذلك مع ما أسفرت عنه دراسة "مصطفى هاشم" ٢٠٠٢م (١٥٨) والتى أوضحت أن الأنشطة الطلابية تساعد فى ضبط النفس والتحكم فى الانفعالات بالإضافة إلى ما توفره ممارسة الأنشطة إلى النزعة إلى الاستقلال والحرية.

ويتفق الدراسة مع دراسة "رشاد أبو المجد" ١٩٩٦م (٤٣) التى أوضحت أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة والطالبات فيما يتعلق باستجابات الطلاب الممارسين للأنشطة

وتهيئة الفرصة لممارسة حياة ديمقراطية والتحلى بالحكمة عند الحوار مع الآخرين.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "مبروكه عبد العزيز سليمان" (١٩٨٣م) (١١٧) ، والتى أسفرت أن الممارسين للأنشطة يتسمون بالاتزان الانفعالى والثقة بالنفس ويتسمون بالسيطرة والمشاركة الاجتماعية ويكرهون العزلة، وأقل انطوائية.

ويتفق هذا مع "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) والتى تشير إلى أن من أهم وظائف المسئولين عن الأنشطة أن يسهم فى تهيئة الفرص لدى الطلاب للتعبير عن النفس وآرائهم بحرية بدلاً من الاكتئاب والحزن والتشاؤم. (٣٤ : ٨٩)

ويشير "محمد حسن علاوى" (١٩٩٨م) أن ممارسة الأنشطة الطلابية تساعد فى تنمية سمات ضبط النفس والتحكم فى الانفعالات ويمكن للمشرف أن يكسب وينمى سمة الاستقلالية عند الأفراد الممارسين للنشاط عن طريق إكساب الطلاب بعض المهام التى تظهر سمة الاستقلالية بصورة واضحة. (١٢٥ : ١٦٣)

ويشير "كمال درويش، أمين الخولى" (٢٠٠١م) أن الأنشطة الطلابية تساهم فى غرس النزعة إلى الاستقلالية وتساعد فى خلق جو من الحرية واحترام الذات. (١٠٤ : ٣٥٨)

ويضيف "محمد حسن علاوى" (١٩٩٨م) والذى يشير إلى أن الفرد الممارس للنشاط يتسم بالاستقلالية والقدرة على تغيير وتعديل سلوكه ، ويكون بمقدوره الاستقلال بالرأى وعدم تقليد سلوك الآخرين تقليداً أعمى بلا وعى أو تفكير ويستطيع تحمل المسئولية وبحرية مطلقة. (١٢٥ : ١٥٩)

جدول النسبة المئوية والترتيب للحاجة إلى الفهم والمعرفة

	طلبة عملى ن = ١٩٦				طلبة نظرى ن = ١٨٤				ت	طلبة مشارك ن = ٢٠٠				طلبة غير مشارك ن = ١٨٠				ت	مجموع الطلبة ن = ٣٩٠				مجموع الطالبات ن = ٣٧٦				ت
	م	ع	٪	الترتيب	م	ع	٪	الترتيب		م	ع	٪	الترتيب	م	ع	٪	الترتيب		م	ع	٪	الترتيب	م	ع	٪	الترتيب	
رياضى	١.٤٠	٠.٧٦	٠.٧٠	١	٠.٩٩	٠.٨١	٤٩.٥	٣	١.٣٣	١.١٠	٠.٧٩	٥٥	١	١.٣٢	١.٢٢	٦٦	١	٢.٠٥	١.٢٠	١.٠٦	٦٠	١	٠.٩٩	٠.٧٤	٤٩.٥	٤	٢.٥٩
ثقافى	١.٠٦	٠.٧٩	٥٣	٥	١.٠٥	٠.٧٦	٥٣	٢	٠.١	٠.٩٧	٠.٦٦	٤٨.٥	٣	١.١٥	٠.٩١	٥٧.٥	٣	٢.١٧	١.٠٥	٠.٧٨	٥٢.٥	٣	١.٠٣	٧٥	٥١.٥	٣	٠.٣٧

فنى	٠.٩٦	٠.٨٢	٤٨	٦	٠.٧٩	٠.٧٣	٣٩.٥	٦	٢.٠٨*	٠.٨١	٠.٨٢	٤٠.٥	٦	٠.٩٥	٠.٧٧	٤٧.٥	٦	١.٦٦	٨٨	٠.٧٩	٤٤	٦	٠.٩٩	٠.٧٤	٣٩.٥	٦	١.٧
اجتماعى	١.٢٢	٠.٧٦	٦١	٢	١.٠٩		٥٤.٥	١	١.٦٤	١.٠٥	٠.٧٧	٥٢.٥	٢	١.٢٧	٠.٧٥	٦٣.٥	٢	٢.٨٢**	١.١٦	٠.٧٧	٥٨	٢	١.٠٧	٠.٧٦	٥٣.٥	١	٣.٢٢*
جوالة	١.١٦	٠.٧٨	٥٨	٣	٠.٨٤	٠.٨١	٤٢	٥	٣.٨٢**	٠.٩٦	٠.٨١	٤٨	٤	١.٠٤	٠.٨١	٥٢	٥	٠.٩٤	١.٠	٠.٨١	٥٠	٤	١.٠٤	٠.٧٨	٥٢	٢	٣.١٩*

الأسر	١.٠٩	٠.٨١	٥٤	٤	٠.٨٥	٠.٨٢	٤٢.٥	٤	٢.٨٠**	٠.٨٧	٠.٨١	٤٣.٥	٥	١.٠٩	٥٢	٥٤.٥	٤	٢.٥٧*	٠.٩٨	٠.٨٢	٤٩	٥	٠.٨٢	٠.٧٤	٤١.٥	٥	٢.٩*
رياضي	٠.٩٥	٠.٧٢	٤٧.٥	٥	١.٠٣	٠.٧٤	٥١.٥	٣	١.٠٤	١.٠٥	٠.٧٥	٥٢.٥	٥	٠.٩٣	٠.٧٨	٤٦.٥	٢	١.٤٤	١.١٣	٠.٧١	٥٦.٥	٢	١.١٣	٠.٧٤	٥٦.٥	٢	٠.٥٦

ثقافي	١.٠٣	٠.٧٣	٥١.٥	١	١.٠٢	٠.٧٦	٥١	٤	٠.١	١.١٣	٠.٦٣	٥٦.٥	٣	٠.٩٤	٠.٧٥	٤٧	١	٢.٦٢**	٠.٨٦	٠.٧٥	٤٣	٤	١.٠٤	٠.٧٥	٥٢	٣	٠.١
فني	١.٠١	٠.٧٥	٥٠.٥	٤	٠.٩٧	٠.٧٢	٤٨.٥	٥	٠.٥٢	١.٠٧	٠.٧٦	٥٣.٥	٤	٠.٩٢	٠.٧٢	٤٦	٣	١.٩٢	١.٠٤	٠.٦٦	٥٢	٣	١.٠٤	٠.٧٧	٥٢	٣	٠.٥٣

اجتماعى	١.٠٢	٠.٧٤	٥١	٢	١.١٣	٠.٧٥	٥٦.٥	١	١.٤١	١.٢٣	٠.٧٢	٦١.٥	١	٠.٩٢	٠.٧٥	٤٦	٣	٤.٠١**	١.١٧	٠.٧٦	٥٨.٥	١	١.١٧	٠.٧٨	٥٨.٥	١	٠.١٩
جوالة	١.٠٢	٧٧	٥١	٢	١.٠٧	٠.٧٦	٥٣.٥	٢	٠.٦٣	١.١٧	٠.٧٥	٥٨.٥	٢	٠.٩٢	٠.٧٩	٤٦	٣	٣.٠٩*	٠.٦٩	٠.٧٩	٣٤.٥	٦	٠.٨٤	٠.٧٩	٢	٦	١.٣٢
الأسر	٠.٧٨	٠.٧٥	٣٩	٦	٠.٨٥	٠.٧٣	٤٢.٥	٦	١.١٧	٠.٩٦	٠.٧	٤٨	٦	٠.٦٧	٠.٧٦	٣٣.٥	٦	٣.٧٨*	٠.٧٤	٠.٨٠	٣٧	٥	٠.٩٤	٠.٨٠	٤٧	٥	٠.٢٥

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

احتل النشاط الاجتماعى المرتبة الأولى فى تلبية رغبات الطلاب ومديرى رعاية الشباب ورواد الأنشطة الطلابية فى منظومة الأنشطة المرتبطة بالحاجة إلى الفهم والمعرفة، فى حين جاءت استجاباتهم بالنسبة للجوالة والخدمة العامة المرتبة الأخيرة فى تلبية احتياجات الطلاب من المعرفة والفهم.

ويرى الكاتب أن ذلك يرجع إلى أن النشاط الاجتماعى تتسم مجالاته بالرغبة فى الاستكشاف والبحث وراء المعرفة والمخاطرة، واكتساب الخبرات اللازمة للطلاب وتلك الخبرات والمعارف والمهارات هى التى تثقل قدرات الطلاب حيث تتسم أنشطة المجال الاجتماعى بالتشويق والسعادة وإدخال السرور على الممارسين للأنشطة.

وتتفق الدراسة مع دراسة كل من "عبد الرؤوف محمد عبد الرؤوف" (١٩٩٨م) (٦٣)، "مصطفى هاشم" (٢٠٠١م) (١٥٨) حيث أسفرت إلى أن الأنشطة الاجتماعية تساهم فى إكساب الطلاب معلومات ومعارف متنوعة ، كما تسهم فى ترسيخ الأفكار والمفاهيم الصحيحة فى نفوس الطلاب كما تساهم فى تزويد الطلاب بالمهارات وإتساع دائرة معارفه من خلال تنوع المناشط الترويحية.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "إيمان السيد هدهوه" (١٩٨٧م) (٢٧) ، والتى أوضحت أن من أهم الأنشطة التى يقبل على ممارستها الطالبات والطلبة هى أنشطة الترويح الاجتماعى حيث توفر لهم فرص الاستكشاف والمعرفة واكتساب الخبرات الجديدة.

كما تتفق مع دراسة "عايدة عبد العزيز مصطفى" (١٩٨٢م) (٥٩) ، والتى أظهرت أن من أهم النتائج هو ميول الطلاب للمشاركة فى الأنشطة الاجتماعية حيث تسهم فى اكتساب الاتجاهات المعرفية الإيجابية.

كما تتفق الدراسة مع نتائج دراسة "مؤمن عبد العزيز" (٢٠٠٠م) (١٥٩) والتى أوضحت أن القيم الاجتماعية التى نغرسها الأنشطة الاجتماعية تؤدى دوراً فعالاً فى القرارات التى تتسم بالأسلوب العلمى والمنطقى وكذلك السعى إلى معرفة الحقائق وتحصيل المعلومات.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "عطيه منصور عبد الصادق" (١٩٨٩م) (٨٢) حيث أسفرت أن للأنشطة الاجتماعية دوراً هاماً فى غرس مفاهيم وقيم تساعد الطلاب فى اكتساب معلومات ومعارف تتيح لهم الفرص فى اكتشاف قدراتهم وإكسابهم الاتجاهات الإيجابية، بالإضافة إكسابهم مزيداً من المعلومات والمعارف الحديثة.

وتشير "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) أن رغبة الفرد فى أن يبحث عن الحقيقة ويتعرف على الجديد لا تفنى حتى يفنى الفرد، وتعبر هذه الرغبة عن نضج الفرد واستمرار التقدم، المساهمة فى اكتساب وممارسة خبرات جديدة (٣٤ : ١٠٩)

كما تتفق الدراسة مع دراسة "سميث Smith" (١٩٩٢م) (١٩١) والتى أوضحت أن الأنشطة الاجتماعية تساهم فى إكساب الطلاب معلومات ومعارف وخبرات بالإضافة إلى صقل مواهبهم عن طريق ممارسة المخاطرة والاستكشاف والبحث وراء المعرفة التى تهبها أنشطة الخلاء.

ويشير "محمد الحماحمى، عايدة عبد العزيز" (١٩٩٨م) أن من أهداف الأنشطة الاجتماعية:

- تنمية الميول الفكرية من خلال الاشتراك فى المناشط الاجتماعية وإتاحة الفرصة لإشباع الميول والاتجاهات.

- يهيئ الفرص لاكتساب خبرات تربوية تقوم على ميول واهتمامات مشتركة بين الأعضاء.

- التزود بأنواع من المعرفة ويرى "جون ديوى *John Dewey*" أن المعرفة الجديرة بأن نسمى بهذا المسمى (المعرفة) يجب أن يكون مصدرها مستمداً من طرق المساهمة فى مظاهر مناشط الحياة الاجتماعية. (١٤٩ : ١٢٥)

كما تتفق الدراسة مع دراسة "نوال حلمى مرسى" (١٩٨٩م) (١٦٨) "إيمان السيد هدهوده" (١٩٨٧م) (٢٨)، و"وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩). حيث أوضحت أن أنشطة المعسكرات والخدمة العامة جاءت فى ترتيب متأخر لاهتمامات الطلاب فى المشاركة.

كما تتفق الدراسة مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠) والتى أوضحت أن يوجد نسب بسيطة من الشباب يشاركون بإيجابية فى أنشطة الجوالة والخدمة العامة وقد ترجع إلى عدم وجود خطط وبرامج كافية فى مختلف العمل التطوعى.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات عينة الطالبات(الممارسين- غير الممارسين) فى الأنشطة (الثقافية- الاجتماعية- جوالة- الأسر والأقسام) لصالح الممارسين عند مستوى ٠.٠١.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨)، "نادية السنوسى" (١٩٨٧م) (١٦٣) و"نجدى الحبشى" (١٩٩١م) (١٦٦)، "سمير يوسف" (١٩٩٦م) (٥١) والتى أوضحت أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين الممارسين وغير الممارسين للأنشطة فى التحصيل الدراسى لصالح الممارسين للأنشطة.

ويشير "تشارلز بيوتشر *Bucher*" (١٩٦٤م) على أن وظيفة الأنشطة الطلابية لا يجب أن يقتصر على تنمية القدرات والمهارات، بل يجب أن يهتم بالناحية العقلية، كما أن ممارسة الأنشطة ليست هروباً من التعليم بل هى غرضها إحياء للعملية التعليمية فهى تساعد الطلاب فى توجيه حياتهم نحو الأغراض ذات القيمة كما تنمى فيهم المهارات والمعلومات التى تساعدهم فى بناء صحتهم الجسمانية والعقلية والانفعالية. (٣٠ : ١٤١).

ويشير "فؤاد سليمان قلاده" (١٩٨٢م) على أهمية ممارسة الأنشطة لدى الطالب حيث تؤدى إلى رفع الكفاءة العلمية والتحصيل حيث أن الأنشطة ميدان خصب لإظهار المهارات الابتكارية من خلال حسن وسرعة التصرف فى المواقف المختلفة كاستغلال المكان والأدوات والبيئة المحيطة والتصرف وفق الامكانيات وتقلب المناخ وما شابه ذلك من متغيرات تواجه الطالب أثناء ممارسة للنشاط وهذا يتطلب من الطالب مقدرة فائقة على إظهار أقصى ما لديه من قدرات ومهارات للتغلب على هذه المواقف بالإضافة إلى أن ممارسة الأنشطة تؤدى إلى رفع الكفاءة للتعليم وإعادة تنظيم الخبرات والقدرة على إعادة تنظيم الأفكار.(٩٤ : ٥٦٨).

كما تتفق مع دراسة "فهمى توفيق عقل" (١٩٨٧م) (٩٩) والتى أشارت إلى أن الشباب لديهم الرغبة فى الإطلاع واكتساب معلومات وخبرات جديدة.

كما تتفق مع دراسة "شكرية أحمد يمانى" (١٩٩٤م) (٥٥) والتى أوضحت أن ممارسة الأنشطة تؤدى إلى رفع المستوى التثقيفى للعضوات واكتساب المعارف والمعلومات.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "يحيى محمد حسن عبده" (١٩٩١م) (١٧٦) أنه توجد فروق دلالة إحصائية بين الممارسين للنشاط الطلابى وغير الممارسين لصالح الممارسين.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "محمد إبراهيم الذهبى" (٢٠٠٥م) (١٢٠) والتى أشارت إلى أن الأنشطة الطلابية تزيد من قدرة المشاركين على التحصيل الدراسى وزيادة فرص النجاح نظراً

لإقبالهم المتزايد على ممارسة الأنشطة مما يؤدى إلى زيادة الفهم والاستيعاب للمقررات الدراسية عن طريق إكسابهم القدرة على التفكير وإتمام العمليات العقلية بشكل سليم مما يعود عليهم باكتساب المزيد من المعلومات والمعارف التى تزيد من تحصيلهم المعرفى.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "عصمت درويش الكردى" (١٩٨٣م) (٧٨) والتى أشارت إلى وجود فروق بين الطالبات الممارسات وغير الممارسات فى مستوى التحصيل الدراسى لصالح الممارسين.

جاءت استجابات عينة مديرى رعاية الشباب ورواد الأنشطة نحو احتلال المجال الفنى المرتبة الأولى فيما يرتبط بالناحية الجمالية وبنسبة ٦٣% بينما جاءت استجابات الطلاب فى المرتبة الثالثة.

ويرى الكاتب أن ذلك يرجع لما تكسبه الأنشطة الفنية من قدرة على تنمية الذوق والإحساس والارتقاء بملكات الإبداع والتذوق الفنى كما تسهم فى تشكيل فكر ووجدان الطلاب وتهيئة الفرص للخلق والإبداع ومقابلة احتياجات الأفراد فى حياة أفضل وعالم أكثر جمالاً ورقياً، كما يكسب المشاركة فى النشاط الفنى والإحساس بالمرح والسعادة.

يتفق ذلك مع دراسة "رشاد أبو المجد مصطفى" (١٩٩٦م) (٤٣) والتى أوضحت أن الأنشطة الفنية تساهم فى إكساب القيم الجمالية، كما تساعد فى تنمية التذوق الجمالى.

كما تتفق مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠) والتى أوضحت أن نسبة ٦٣.١% من أفراد العينة لهم اهتمامات فنية يكسبهم الذوق والحس الجمالى.

وتتفق الدراسة مع دراسة "عبد الله فرغلى أحمد" (٢٠٠١م) (٦٩)، "نجدى حبش" (١٩٩١م) (١٦٥) والتى أن هناك فروقاً بين المسئولين بالنسبة للنشاط الفنى لصالح المسئولين ويرجع الكاتب ذلك لطموح المسئولين وإحساسهم بأهمية الأنشطة الفنية فى نشر القيم الجمالية كما أن توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين ممارسة الشباب للأنشطة الفنية والقائمين على العمل الصالح المسئولين وذلك بسبب عدم وعى الشباب بأهداف النشاط الفنى بالإضافة إلى رغبتهم فى خلق اتجاهات إيجابية نحو النشاط الفنى ونشر الوعى لخلق مزيد من التذوق الفنى فضلاً عن تربية الإحساس المرهف بالجمال.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "مؤمن عبد العزيز" (٢٠٠١م) (١٥٩) والتى أوضحت أنه يأتى فى مقدمة أولويات القيم التى تسيطر على المديرين والمسئولين هى القيم الجمالية بالإضافة إلى احتلال القيم الجمالية المرتبة الأولى من وجهة نظر المسئولين عند اتخاذهم للقرارات لمديرى عموم، ومديرى الإدارات بمديريات الشباب والرياضة بالإضافة إلى إحساسهم بالانسجام والتذوق للفنون والمهرجانات الفنية والفنون الشعبية.

كما تذكر "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) أن أنشطة الفنون اليدوية تساعد فى إشباع الرغبة فى الابتكار والتعبير عن النفس وتوفير الفرص للعمل اليدوى فضلاً على أن أنشطة الفنون اليدوية

تعتبر وسيلة علاجية لما فيها من مزايا كما أنها تؤدى إلى تنمية القدرة على الإحساس بالجمال وتقديره بالإضافة إلى أن الأنشطة توفر للفرد الشعور بالسعادة والغبطة والفخر لإنجاز عمل ما. (٣٣ : ١٨٩)

وتشير "إحسان أبو الحسن" (١٩٨٦م) بأن الأنشطة الفنية والهوايات هى أنشطة إيجابية تمنح الفرد الإحساس بالجمال والإبداع والابتكار والتذوق وتقوم على مبدأ التحرر وتعمل على إكساب القدرات والمهارات الفنية وتنمى المعلومات. (٦ : ١٤٥).

ويشير "محمد عادل خطاب" (١٩٦٥م) أن النشاط الفنى له أهمية حيوية فى حياة الشباب حيث تكسبهم الإحساس بالجمال والقيمة الفنية لما يشاهد أو يسمع. (١٣١ : ١٢٠)

وتشير "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) أنه إذا نظرنا إلى القيم الجمالية فإننا نجد أن أصحاب المذهب المثالى يعبرون عن الفن بأنه "زهرة" فالفن يسترجع ويعيد إنتاج الأفكار الأبدية التى هى فى ذاتها تمثل موضوعية الأشياء ذاتها، كذلك يهدف الفن إلى وضع المعرفة الفكرية فى صورتها وشكلها الملموس الحقيقى، ويعتقد أصحاب هذا المذهب أن الإنسان إذا أراد أن يستمتع بالفن الحقيقى الصادق كما فى الفنون اليدوية أو الموسيقية وهى نتاج المصادر الطبيعية المنظمة، فعلى الإنسان أن ينسى فرديته بين ثنايا الشعور والغبطة كما توفره (الإرادة ذاتها) فى الرغبة فى الاستماع والتذوق. (٣٤ : ٧٦).

كما تتفق الدراسة مع دراسة "مدحت شوقى طوس" (١٩٩١م) (١٥٤) حيث أشارت إلى أن استجابات الطلاب بالنسبة للنشاط الفنى كانت فى مرتبة متأخرة وقد يعزى الكاتب عدم شيوع تلك الهوايات بجامعة أسيوط إلى كثير من السلبيات والنزعات المضادة تجاه هذا النوع من النشاط من بعض الشباب الذى يعانى من أغراض الشعور بالذنب والعجز تجاه إقامة ممارسة الأنشطة الفنية بوجه عام وهذا ما أظهرته استجابات بعض الطلاب من خلال شطب بعض الأنشطة من استمارة الاستبيان مثل هوايات العرض السينمائى.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨) أنه من المتطلبات الأساسية لطلاب النشاط الفنى حيث الأنشطة (الخزف- النحت- الرسم- الأشغال الفنية اليدوية) تقوم على التحرر والإبداع والابتكار.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة والطالبات نحو برامج الطلابية (رياضى- ثقافى- الفنى- اجتماعى- جوالة- أسر) فيما يرتبط بالناحية الجمالية لصالح الطلبة عند مستوى ٠.٠١.

يتفق ذلك من دراسة كل من "عطية منصور عبد الصادق" (١٩٨٩م) (٨٢)، "إيمان السيد هدهوده" (١٩٩٣م) (٢٨)، "صديق على أحمد يوسف" (١٩٨٩م) (٥٦) والتى أوضحت أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ بين الطلبة والطالبات فى ممارسة الأنشطة الترويحية لصالح الطلبة، والذى يرجع إلى الطالبات ليس لديهم الوقت الكافى للممارسة كما أن بعضهم يعتقد أن

الأنشطة تعطل عن المذاكرة، كما أن الظروف التى تسود الحياة الجامعية تؤثر فى سلوك الطالبات وخلق اتجاهات سلبية نحو التذوق والجمال.

كما تتفق مع دراسة "سامية حسن القطان" (١٩٩٢م) (٤٦) والتى أوضحت أن هناك فروقاً بين الطلبة والطالبات لصالح الطلبة فى الإقبال على ممارسة الأنشطة الطلابية.

وتتفق الدراسة مع دراسة "محمد إبراهيم الذهبى" (٢٠٠٥م) (١٢٠) والتى أشارت إلى أن ممارسة الأنشطة الطلابية تسهم فى التخلص من السلبيات وتحقيق الرضاء والسرور حيث يعتبر الرضا والسرور المحرك الأساسى فى الإقبال على المشاركة فى الأنشطة والإحساس بالجمال.

وتشير كل من "محمد الحماحمى، وعايدة عبد العزيز" (١٩٩٨م) بأن ممارسة الأنشطة (فنى- ثقافى- رياضى- اجتماعى) لها دور هام فى تحقيق التوازن بين العمل والراحة ولها إسهاماتها فى تحقيق السعادة حيث توفر حياة عائلية زاخرة بالسعادة والاستقرار ، يجلب المرح والسرور إلى نفوس الممارسين نتيجة للتعبير عن الذات والإبداع فى النشاط. (١٤٩ : ٣٨)

وتشير "ليلى زهران" (١٩٩٠م) أن الأهداف الموضوعة للأنشطة يجب أن تحقق الرضا والسرور عند ممارسة تلك الأنشطة المقدمة للطلاب بالإضافة إلى الطلاب الممارسين فى الأنشطة أكثر قدرة على تحقيق الرضا النفسى والإحساس بالجمال وذلك من خلال إشباعهم لحاجاتهم النفسية، ولذلك هناك بعض المشاعر التى يكتسبها الأفراد عند المشاركة من بينها الشعور بالسعادة والغبطة عند الابتكار والإبداع. (١١٥ : ١٠١).

ويشير "محمد إبراهيم الذهبى" (٢٠٠٥م) أن الطلاب يشعرون بالسعادة والسرور والمتعة ومن خلال ما توفره العديد من الأنشطة الطلابية يستطيع الفرد تحقيق حاجاته النفسية والتعبير عن ذاته ومشاعره بالرضا عند الممارسة.(١٢٠: ٥٩)

وتشير "عطيات خطاب" (١٩٩١م) أن الأنشطة الترويحية طبقاً لأنواعها وأهدافها سواء كانت (ثقافية- فنية- اجتماعية- رياضية) هى أنشطة إيجابية تمنح الفرد الإحساس بالجمال والإبداع والتذوق. (٨٠ : ٦٥)

وتشير "نادية سليم الزينى" (١٩٨٩م) بأن الإبداع والابتكار لدى الطالب لا ينشأ من فراغ وإنما يحدث داخل الجماعة التى يلتحق بها الطالب حيث يبدأ فى التفكير والتأمل باستخدام الخيال لخلق تشكيلات جديدة من خبرات سابقة ومتخيلة متعلقة بالموضوع الذى أثار اهتمامه ومن ثم يشعر بالرغبة فى التعبير التلقائى عن هذه الخبرة الابتكارية، والجماعات وما يحدث فيها من تفاعلات وما تقدمه للطالب من مثيرات ونشاط تترجمه بعد ذلك إلى خبرات أسلوباً مناسباً لتنمية قدرات الخلق والابتكار عند الطالب كما أنها تصلح لملاحظة مظاهر السلوك الابتكارى ملاحظة مضبوطة تسهم فى تحديد الإمكانيات الابتكارية لدى الطلاب ونحوها. (١٦٢ : ٣٣)

يوجد شبه إجماع بين عينة البحث للطلبة والطالبات، الممارسين وغير الممارسين، الكليات النظرية، العملية نحو احتلال النشاط الاجتماعى للمرتبة الأولى من منظور الحاجات الجمالية.

يتفق ذلك مع دراسة كل من "عايدة عبد العزيز مصطفى" (١٩٨٢م) (٥٩) أنه هناك ميل كبير للمشاركة فى الأنشطة الاجتماعية.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "نادية أمين" (١٩٩٧م) (١٦٠) حيث احتلت الأنشطة المرتبطة بالنشاط الاجتماعى المرتبة الأولى بالنسبة للقيم الجمالية وذلك بما يتحلى به النشاط الاجتماعى من قيم جمالية تتمثل فى زيادة المتنزهات والمعارض والآثار وكذلك الرحلات السياحية.

وتشير "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) بأن الاحتكاك بالطبيعة يوفر الفرص لمقابلة الحاجات العميقة للشعور بالهدوء والراحة، فالترويح فى الخلاء يساعد على التنمية الشخصية والاعتماد على النفس بالإضافة إلى أنه ينمى القدرة على التذوق الجمالى للطبيعة والاستخدام المناسب لمصادر الطبيعة. (٣٤ : ١٤٤)

كما تضيف "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) إلى أن الفرد الممارس للأنشطة الاجتماعية يشعر بالسعادة عند مساعدة الغير وأن الإحساس بالسعادة وإسعاد الآخرين يعتبر من أرقى الأحاسيس وأن أرقى أشكال الأنشطة الاجتماعية تتمثل فى عطاء جزء من فراغ الفرد لمعاونة ومساعدة الآخرين ويتمثل ذلك فى التطوع فى الجمعيات المختلفة ذات الأغراض النبيلة، وفى معاونة مجموعات الخواص فى الجمعيات. (٣٤ : ١٦٢)

كما تتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨) حيث نرى أن ممارسة الأنشطة الاجتماعية تسهم فى توفير جو مليئ بالمرح والابتهاج، كما أن ممارسة الأنشطة الاجتماعية تكسب الطالب الحيوية والنشاط والشعور بالسعادة والسرور.

كما تتفق مع دراسة "كمال السمنودى" (١٩٩١م) (١٤٣) والتى أسفرت عن احتلال النشاط الاجتماعى المرتبة الأولى من منظور عينة الطلاب.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩) والتى أسفرت أن المشاركة فى الأنشطة الاجتماعية تؤدى إلى إدخال البهجة والسرور والترفيه عن الشباب من خلال برامجها المختلفة.

ثانياً : بالنسبة للإجابة على التساؤل الثالث والذى ينص على " هل تلبى الأنشطة الطلابية احتياجات الطلاب "

نظراً لإجراء عملية التقويم للأنشطة الطلابية بهدف تحديد الاحتياجات الطلابية المرتبطة لطلاب جامعة أسيوط سواء الكليات العملية والنظرية والممارسين وغير الممارسين.

يحتاج هذا بذل مزيد من الجهد لتوضيح العلاقة بينهما ، لذلك قام الكاتب بالربط بين قدرة الأنشطة الطلابية على تحقيق رغبات واحتياجات الطلاب الإنسانية والتى تحققت بجامعة أسيوط.

جاءت استجابات العينة الكلية المرتبطة بتلبية احتياجات الطلاب الإنسانية فى منظومة الأنشطة الطلابية بنسبة ٥٠% وهى نسبة غير مقبولة.

يتفق ذلك مع دراسة محمد إبراهيم طه خليل (١٩٨٨م) (١٢١) والتى أوضحت أن أكثر من نصف عدد المبحوثين (٥١%) لم يستفيدوا من الرعاية الطلابية فى ممارسة الأنشطة ، كما أن نسبة (٦٢.٣٥%) من العينة لا تقبل على ممارسة الأنشطة المختلفة على مستوى الكلية والجامعة.

كما تتفق الدراسة مع دراسة نوال حلمى مرسى عطية (١٩٨٥م) (١٦٨) والتى أظهرت أن (٦٣.٧٥%) من العينة الكلية لا يقبلون على ممارسة الأنشطة المختلفة والذى يرجع إلى عدم توافر الإمكانات المادية ، عدم تشجيع الأسرة ، عدم تشجيع هيئة التدريس ، عدم وجود حوافز.

كما تتفق الدراسة مع دراسة عبد الله فرغلى أحمد (٢٠٠١م) (٦٩) والتى أسفرت عن وجود معوقات لها تأثيرها السلبى على مجالات الأنشطة التربوية منها المعوقات (المادية ـ البشرية ـ الدعاية والإعلان ـ الأسرية ـ والتخطيط).

كما تتفق الدراسة مع دراسة وليد أحمد عبد الرازق (١٩٩٧م) (١٧٣) والتى أوضحت أن هناك قصوراً فى مفهوم وعدم وضوح أهداف التربية الترويحية لدى المعلمين عدم قيام المعلم بالتعرف على ميول واتجاهات ودوافع التلاميذ.

كما تتفق دراسة عطية منصور (١٩٩٨م) (٨٢) والتى أسفرت من أهم أسباب عدم إقبال الطلاب على ممارسة الأنشطة هو إحساسهم بالخجل والانطواء ، ،القلق ، واعتقادهم بأنهم ليسوا أسوياء لممارسة الأنشطة الطلابية.

بالنسبة للإجابة على التساؤل الرابع والذى ينص على"ما الصعوبات والمعوقات التى تعوق ممارسة الأنشطة الطلابية " ؟

أولاً : المعوقات المادية :

(أ)"المنشآت والأدوات"

النسبة المئوية والتكرار للمنشآت والأدواتن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨	قلة توافر ملاعب لممارسة الأنشطة الطلابية قلة الصالات المغطاة لممارسة الأنشطة الطلابية. توافر الأدوات لا تتناسب مع إعداد الممارسين للأنشطة. عدم توافر أماكن لإقامة المعسكرات والمخيمات. ندرة توافر قاعات لممارسة الأنشطة الفنية والثقافية. ضعف المتابعة لأعمال الصيانة الدورية للأدوات والأجهزة. عدم تناسب عدد غرف خلع الملابس مع عدد الممارسين للأنشطة. استخدام أساليب الروتين فى استعارة بعض الأدوات والأجهزة.	٢١ . ١٨ ١٩ ١٨ ١٧ ١٩ ٢١ ٢٤	٨٧. ٠ ٧٥ ٧٩. ٢ ٧٥ ٧٠. ٨ ٧٩. ٢ ٨٧. ٥ ١٠ ٠	٣ ٦ ٥ ٦ ٧ ٥ ٣ -	١ ٢. ٥ ٢ ٥ ٢ ٠. ٨ ٢ ٥ ٢ ٩. ٢ ٢ ٠. ٨ ١ ٤. ٥ -
	المجمـوع		٨١. ٧٨		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه اتفاق بين أفراد العينة من رواد الأنشطة ومديرى رعاية الشباب على أن استخدام الأسلوب الروتينى الذى يتبع فى استعارة الأدوات يعد أحد المعوقات الرئيسية وبنسبة ١٠٠% من العينة، وجاء فى المرتبة الثانية قلة توافر الملاعب لممارسة الأنشطة وبنسبة ٧٨.٥%، كما جاء فى المرتبة الثانية أيضاً عدم تناسب عدد غرف خلع الملابس مع عدد الممارسين وبنسبة ٨٧.٥%، وجاء فى المرتبة الرابعة أن توافر الأدوات لا تتناسب مع عدد الممارسين وبنسبة ٧٩.٢%.

ويتفق ذلك مع دراسة "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) والتى أسفرت أن الأسلوب المتبع فى استعارة الأدوات لا يساعد فى خدمة وتحقيق أهداف الأنشطة بالجامعة بالإضافة إلى قلة توافر حجرات خلع الملابس مما يسبب فى حرج الممارسين للجنسين.

كما يتفق الدراسة مع دراسة كل من "محمد كمال السمنودى، مدحت شوقى طوس" (١٩٩١م) (١٤٥)، ودراسة "محمد الحماحمى" (١٩٨٣م) (١٤٧) "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩)، و"ياسر محروس" (١٩٩٧م) (١٧٤) والتى أسفرت أن هناك تعقيد فى الإجراءات الإدارية الخاصة باستخدام الطلاب للأدوات والأجهزة المستخدمة فى ممارسة الأنشطة المفضلة بالإضافة إلى أن من أكثر المعوقات التى تحول دون تحقيق ممارسة الطلاب للأنشطة هى المعوقات المادية والتى تتمثل فى

قلة توافر الأدوات والملاعب وعدم مناسبتها مع أعداد الطلاب مما لا يساعد فى تحقيق رغبات الطلاب ممارسة الأنشطة التى يفضلونها.

(ب) الميزانية

جدول النسبة المئوية والتكرار للميزانية ن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١	يتم وضع الميزانيات التقديرية على أساس ما تم تنفيذه فى الأعوام السابقة.	٢٢	٩١.٧	٢	٨.٣
٢	يخصص جزء من الميزانية لعمل تأمين صحى شامل للطلاب المسجلين فى الأنشطة.	٢١	٩٧.٥	٣	١٢.٥
٣	يصرف وجبات غذائية للممارسين للأنشطة.	٢١	٨٧.٥	٣	١٢.٥
٤	ضعف صرف بدلات للانتقالات التى تتم خارج الجامعة.	٢٠	٨٣.٣	٤	١٦.٧
٥	ضعف صرف مكافآت تشجيعية للأنشطة التى تحرر مراكز متقدمة	١٨	٧٥	٦	٢٥
٦	تدنى الإيرادات من تأجير الملاعب والمنشآت والمشروعات الإنتاجية	١٧	٧٠.٨	٧	٢٩.٢
٧	تعقيد الإجراءات المالية المرتبطة بصرف سلف النشاط.	٢٣	٩٨	١	٤.٢
٨	ميزانية الأنشطة لا تلغى الاشتراك فى كافة المسابقات التى تنظم على المستوى العلمى.	٢٢	٩١.٧	٢	٨.٣
٩	الإعانة المخصصة من وزارة الشباب لا تتناسب مع حجم الامكانات على برامج الأنشطة.	١٩	٧٩.٨	٥	٢٠.٢
١٠	لا يتوافر الدعم المادى اللازم لميزانية برامج الأنشطة الطلابية.	١٩	٧٩.٨	٥	٢٠.٨

	المجموع		٨٤.٢٩		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه اتفاق بين رواد الأنشطة على أن الميزانية تمثل عائقاً لممارسة الأنشطة الطلابية داخل الجامعة حيث اتفق أفراد العينة أن تعقيد الإجراءات المالية المرتبطة بصرف السلف يعتبر أكثر المعوقات واحتل المرتبة الأولى وبنسبة ٩٥.٨% كما جاء فى المرتبة الثانية أن وضع الميزانيات يتم على أساس ما تم تنفيذه فى الأعوام السابقة وبنسبة ٩١.٧% وجاءت فى المرتبة الثالثة أنه لا يصرف وجبات غذائية للممارس للأنشطة بنسبة ٨٧.٥% كما احتل المرتبة الثالثة أيضاً ضعف الميزانية لعمل تأمين صحى شامل للطلاب المسجلين فى الأنشطة وبنسبة ٨٧.٥%.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "عبد الله فرغلى" (٢٠٠٠م) (٦٩)، ودراسة "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) والتى أسفرت أن من أهم أسباب المعوقات المرتبطة بالميزانية التى تحول دون ممارسة الأنشطة الطلابية هى تعقيد الإجراءات المالية المرتبطة بصرف السلف وأنه لا يراعى الدراسة للميزانية الموضوعة وأنه يتم وضعها على أساس ما تم تنفيذه فى الأعوام السابقة وأنه لا يتم تقديم وجبات غذائية للممارسين، بالإضافة أنه لا يتوافر سجلات صحية للممارسين.

كما تتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة "غاده السيد الوشاحى" (٢٠٠٠م) (٩٠) ودراسة "نوال حلمى" (١٩٨٩م) (١٦٨) أن الميزانية وضعف الدعم المادى يعتبر إحدى المعوقات الرئيسية التى تدفع الطلاب إلى عدم ممارسة الأنشطة على مستوى الكلية أو الجامعة.

كما تتفق مع دراسة "نعيم يوسف عز الدين" (١٩٩٣م) (١٦٠) والتى أوضحت أن الميزانية غير كافية للصرف على الأنشطة الطلابية.

كما يتفق مع دراسة "ناجى إسماعيل أحمد" (١٩٩٦م) (١٥٩) والتى أسفرت أن هناك قصوراً حاداً فى الميزانية وأن المخصصات الموضوعة للجان يتم على أساس ما تم فى الأعوام السابقة.

ثانياً : المعوقات البشرية :

(أ) "المشرفون والمدربون "

جدول النسبة المئوية والتكرار للمشرفين والمدربينن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١	**عدد المشرفون لا يغطى كافة الأنشطة الطلابية.**	١٤	٥٨.٣%	١٠	٤١.٧%
٢	**عدم وضوح الأهداف الخاصة بالأنشطة الطلابية لدى القائمين بها.**	١٢	٥٠%	١٢	٥٠%
٣	**تضاؤل خبرة القائمين على العمل بالإجراءات الإدارية للأنشطة الطلابية.**	١٤	٥٨.٣%	١٠	٤١.٧%
٤	**اختيار المشرفون مواعيد تنفيذ برامج الأنشطة لا تتناسب مع الممارسين.**	١٢	٥٠%	١٢	٥٠%
٥	**استخدام المشرفون لوسائل تقليدية أثناء تنفيذ البرامج.**	١٨	٧٥%	٦	٢٥%
٦	**نقص خبرة المشرفون فى حل المشكلات التى تواجه ممارسة النشاط.**	٢٤	١٠٠%	-	-
٧	**عدم توافر المشرفين المتخصصين المؤهلين علمياً.**	١٦	٦٦.٧%	٨	٣٣.٣%
	المجموع		٦٥.٤٧		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه اتفاق بين رواد الأنشطة الطلابية ومديرى رعاية الشباب على أن القائمين على الأنشطة من المشرفين والمدربين تمثل عائقاً يحول دون ممارسة الأنشطة حيث اتفق ١٠٠% من

العينة أن نقص خبرة المشرفين فى حل المشكلات التى تواجه ممارسة الأنشطة، فى حين جاء فى المرتبة الثانية استخدام المشرفين لوسائل تقليدية أثناء تنفيذ البرامج.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "عبد الرؤوف محمد الرؤوف" (١٩٨٨م) (٦٣)، "أحمد حسن الصغير" (١٩٩٧م) (٩)، وإيمان السيد هدهوده (١٩٩٣م) (٢٧)، سحر محمد الصاوى" (١٩٨٨م) (٤٧) والتى أسفرت أن ضعف خبرة المشرف وكفاءة يؤدى لانصراف الطلاب عن ممارسة الأنشطة الطلابية بالإضافة إلى عدم توافر التخصصات الفنية المطلوبة من إخصائى الأنشطة مما يؤدى إلى عدم القدرة على مواجهة المواقف والقدرة على مواجهة المشكلات التى تقابل الطلاب والتعامل معهم بالطرق التربوية السليمة.

كما تتفق مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٤) والتى أسفرت أن من أهم المعوقات التى تواجه تنفيذ الأنشطة الإمكانات البشرية المتمثلة فى المشرفين والمدربين والخاصة بكل نشاط وتأهيلهم والدورات التدريبية التى تناسب التعامل مع الطلاب بصورة إيجابية وأن ضعف خبرة المشرف تمنعه من التفاعل والتحاور مع الشباب لجذب أكبر عدد منهم.

(ب) الممارسون :

جدول النسبة المئوية والتكرار للممارسينن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١	صعوبة التوافق بين أوقات فراغ الممارسين ومواعيد ممارسة النشاط الطلابى.	٢٢	٩١.٧ %	٢	٨.٣ %
٢	نقص الوعى بأهمية ممارسة النشاط الطلابى.	٢٢	٩١.٧ %	٢	٨.٣ %
٣	الخجل من ارتداء الملابس الرياضية أثناء تنفيذ النشاط.	١٦	٦٦.٧ %	٨	٣٣.٣ %
٤	ارتفاع أسعار الملابس الرياضية.	٢٢	٩١.٧ %	٢	٨.٣ %
٥	الخوف من الإصابة أثناء ممارسة النشاط.	١٢	٥٠%	١٢	٥٠ %
٦	عدم توافر الحوافز المعنوية التى تدفعهم لممارسة النشاط.	١٢	٥٠%	١٢	٥٠ %
٧	إدراك بعض الممارسين أنه لم يتعلم ممارسة الأنشطة بصورة جيدة.	١٦	٦٦.٧ %	٨	٣٣.٣ %
٨	الكثرة المفرطة من إعداد الطلاب فى جماعة النشاط.	١٦	٦٦.٧ %	٨	٣٣.٣ %
	المجموع		٦٥.٤٧		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه اتفاق بين أفراد العينة بأن المعوقات المرتبطة بالممارس نفسه هى أحد أهم الأسباب التى تسبب فى ضعف الإقبال على ممارسة الأنشطة الطلابية بالجامعة حيث جاءت فى مقدمة المعوقات صعوبة التوافق بين أوقات فراغ الممارسين ومواعيد ممارسة النشاط الطلابى، كذلك نقص الوعى بأهمية ممارسة النشاط الطلابى، كذلك ارتفاع أسعار الملابس الرياضية وبنسبة ٩١.٧%.

وتتفق هذه الدراسة مع دراسة كل من "وليد محمد صلاح الدين" (٢٠٠٠) (١٧٣)، و"إخلاص عبد الحفيظ" (١٩٧٩) (١٣) والتى أسفرت عن عدم مناسبة الأنشطة التى تنفيذ مع أوقات فراغ ورغبات الطلاب.

كما تتفق مع دراسة "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٢) والتى أسفرت أن اختيار مواعيد تنفيذ برامج الأنشطة لا يتناسب مع الممارسين، بالإضافة إلى ارتفاع أسعار الملابس.

كما تتفق مع دراسة كل من "عبد الله فرغلى أحمد" (٢٠٠١م)، (٦٩) "علية يس خير الله" (١٩٨١م)، (٨٧) "محمد كمال السمنودى، مدحت شوقى طوس" (١٩٩١م) (٤٤) والتى أسفرت أن هناك قصوراً فى مفهوم الشباب نحو ممارسة الأنشطة لوقت الفراغ كما أشارت إلى ضعف مشاركة الطلاب فى المشاركة فى برامج الأنشطة وعزوف الشباب عن المشاركة

المعوقات المرتبطة بالعمليات الإدارية :

جدول النسبة المئوية والتكرار للعمليات الإدارية ن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١	ندوة وجود قنوات اتصال بين الممارسين للأنشطة وأساتذة الجامعات.	٢٠	٨٣.٣%	٤	١٦.٧%
٢	خلو لائحة الجامعات من بنود تتعلق بالطالب المتفوق فى النشاط.	٢٠	٨٣.٣%	٤	١٦.٧%
٣	عدم اهتمام قانون الجامعات إلا بالطالب المتفوق علميا.	٢٠	٨٣.٣%	٤	١٦.٣%
٤	نقص البرامج الدراسية التعويضية للممارسين للأنشطة.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٥	عدم تفهم الأساتذة بالجامعة لرغبات الممارسين للأنشطة.	٢٤	١٠٠%	-	-
٦	عدم مناسبة مواعيد ممارسة النشاط مع مواعيد المحاضرات.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٧	عدم توافر أخضائيين نفسيين لمتابعة الممارسين للأنشطة.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٨	رفض بعض الأساتذة لتخصيص وقت آخر لمراجعة ما فات من محاضرات للممارسين.	٢٠	٨٣.٣%	٤	١٦.٧%
			٨٨.٥٤%		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه إجماع بين أفراد العينة على أن المعوقات الإدارية والقانونية تسهم بشكل مباشر فى عدم تحقيق الممارسة المطلوبة للأنشطة حيث جاءت فى مقدمة المعوقات عدم تفهم الأساتذة بالجامعات لرغبات الممارسين وبنسبة ١٠٠%، كما جاء فى المرتبة الثانية نقص البرامج الدراسية التعويضية للممارسين بنسبة ٩١.٧، كما احتلت المرتبة الثانية أيضاً عدم توافر أخصائيين نفسيين لمتابعة الممارسين وبنسبة ٩١.٧%، كما جاءت فى المرتبة الثالثة ندرة وجود قنوات اتصال بين الممارسين للأنشطة وأساتذة الجامعات وبنسبة ٨٣.٣%.

تتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة كل من "أحمد حجاج يوسف" (١٩٩٩م) (٨) والتى أوضحت أن هناك قلة وعى من قبل أعضاء هيئة التدريس بأهمية ممارسة الأنشطة بالإضافة إلى عدم وجود برامج تعويضية إضافية للممارسين للأنشطة الطلابية، كذلك عدم مناسبة مواعيد التدريب مع المواعيد الدراسية للطلاب.

كما تتفق الدراسة مع "نوال حلمى مرسى" (١٩٨٨م) (١٦٨) والتى أسفرت أن من الأسباب التى تدفع الطلاب إلى عدم ممارسة الأنشطة هى عدم تشجيع أعضاء هيئة التدريس للطلاب على الإقبال على ممارسة الأنشطة كما أن هناك ضعف فى قنوات الاتصال بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس.

كما تتفق مع دراسة "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) والتى أوضحت أن هناك قصوراً فى مفهوم التربية الترويحية لدى القادة والمسئولين وعدم تناسب التخصص للمشرف مع العمل المنسوب إليه.

المعوقات المرتبطة بالجانب النفسى والاجتماعى :

جدول النسبة المئوية والتكرار بالجانب النفسى والاجتماعى
ن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١	يساهم النشاط الطلابى فى كشف الميول والقدرات لدى الممارسين.	٢٤	١٠٠%	-	-
٢	يلبى النشاط الطلابى الحاجات النفسية (تقدير الذات ـ الصداقة) لدى الممارسين.	٢٤	١٠٠%	-	-
٣	يثير النشاط الطلابى استعداد الطلاب للتعلم.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٤	تعمق الأنشطة الطلابية الروح الوطنية وغرسها فى نفوس الطلاب.	٢٤	١٠٠%	-	-
٥	تعود الأنشطة الطلابية الشباب على العمل الجماعى العينى على التعاون وتحمل المسئولية.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٦	تسهم الأنشطة الطلابية فى مشروعات خدمة المجتمع وتنميته عن طريق برامج متعددة.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٧	تسهم الأنشطة الطلابية فى بناء الشخصية المتكاملة المتوازنة فى جميع جوانبها للممارسين.	٢٠	٨٣.٣%	٤	١٦.٧%
	المجموع		٩٤.٥%		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه اتفاق بين رواد الأنشطة ومديرى رعاية الشباب أن المعوقات المرتبطة بالجوانب النفسية الاجتماعية لا يمثل عائقاً لممارسة الأنشطة الطلابية حيث جاءت النتائج لتعبر عن أن الأنشطة تسهم فى تعميق الروح المعنوية وغرسها فى نفوس الطلاب (تلبية النشاط) وإشباعها للحاجات الطلابى للحاجات النفسية (تقدير الذات- الصداقة) مساهمة النشاط الطلابى فى كشف الميول والقدرات.

ويتفق ذلك مع دراسة "عبد الرؤوف محمد الرؤوف" (١٩٨٨م) (٦١) والتى أوضحت أن ممارسة الأنشطة الطلابية تسهم فى غرس قيم الولاء والانتماء وإتاحة الفرصة إلى تكوين صداقات حميمة وعلاقات سوية مع الآخرين.

كما تتفق مع دراسة كل من "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩)، "جمال محمد على، محمد كمال السمنودى" (١٩٩٤م) (١٤٣)، والتى أوضحت أن الأنشطة الطلابية تسهم فى ترسيخ القيم الخلقية وغرس القيم التربوية فى نفوس التلاميذ، بالإضافة إلى تعميق الروح الوطنية لدى الطلاب الممارسين للأنشطة.

كما يتفق مع دراسة "الجوب *AlGob*" (١٩٩٢م) (١٧٧) والتى أسفرت أن هناك علاقة إيجابية بين ممارسة الأنشطة وتلبية الاحتياجات الإنسانية وتنمية قيم الاعتزاز بالنفس وإكسابهم النمو الأخلاقى.

المعوقات الخاصة بوسائل الإعلام :

جدول النسبة المئوية والتكرار بوسائل الإعلام ن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	هل تصدر نشرات ومجلات عن الأنشطة الطلابية بالجامعة ؟ هل يتوافر اتصال مع الشركات لتسويق أعمال الشباب. هل تستخدم الوسائل السمعية والبصرية عند الإعلان عن الأنشطة. هل يتوافر الإعلان عن الأنشطة خارج أسرار الجامعة. هل يتم اختيار الوقت المناسب للإعلان عن النشاط ؟ هل يتم الإعلان عن النشاط فى مكان واضح لجميع الطلاب ؟	١٨ ٤ ١٠ ١٨ ١٦ ١٨	٧٥% ١٦.٧% ٤١.٧% ٧٥% ٣٣.٣% ٧٥%	٦ ٢ ٢ ١ ٤ ٦ ٨ ٦	٢٥% ٨٣.٣% ٥٨.٣% ٢٥% ٦٦.٧% ٢٥%
	المجوع		٥٢.٧٨%		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

وسائل الإعلام تعتبر عائقاً من معوقات ممارسة الأنشطة الطلابية حيث جاءت فى مقدمة المعوقات عدم الاتصال مع الشركات لتسويق أعمال الشباب وبنسبة ٨٣.٣%، كما جاء فى المرتبة الثانية عدم اختيار الوقت المناسب للإعلان عن النشاط وبنسبة ٦٦.٧%، كما احتل المرتبة الثالثة قلة استخدام الوسائل السمعية والبصرية عند الإعلان عن الأنشطة وبنسبة ٥٨.٣%.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) و"عبد الله فرغلى أحمد" (٢٠٠١م) (٦٩)، والتى أوضحت أن هناك قصوراً فى الاتصال بشركات التسويق، بالإضافة إلى استخدام وسائل تقليدية وقديمة فى الإعلان عن الأنشطة الترويحية وتجاهل وسائل الإعلام لبرامج الأنشطة الترويحية.

كما تتفق مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠) حيث ترى أن هناك عدم دقة فى اختيار الوقت المناسب لإجراء الدعاية والإعلان عن النشاط وأن مجال الدعاية والإعلان لا يحظى بالاهتمام الكافى بالرغم من أهمية تعلم وفن لجذب أكبر عدد من الشباب بالإضافة إلى إمكانية استغلال التسويق لزيادة ميزانية الأنشطة الطلابية.

كما تتفق مع دراسة "نوال حلمى مرسى" (١٩٨٥م) (١٦٨) والتى أوضحت أن المعوقات المرتبطة بوسائل الإعلام جاءت فى مقدمة المعوقات وبنسبة ٧٧.٧٣%.

كما يتفق مع دراسة "عبد الله عيد مبارك" (١٩٩٨م) (٦٨)، إلى افتقار الكلية إلى وسائل الإعلام وأن هناك عدم اهتمام بالدعاية والإعلان عن الأنشطة.

المعوقات المرتبطة بالمفاهيم :

جدول (٣٨)

النسبة المئوية والتكرار بالمفاهيم ن = ٢٤

م	العبارات	موافق	%	غير موافق	%
١	ممارسة الأنشطة لا تليق بأصحاب المكانة المرموقة.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٢	لا يحتوى برامج النشاط على حالات متنوعة ومتعددة جديدة.	١٠	٤١.٧%	١٤	٥٨.٣%
٣	لا تراعى الأنشطة رغبات واهتمامات الممارسين.	٨	٣٣.٣%	١٦	٦٦.٧%
٤	تقييم الأنشطة يتم من قبل إدارة الجامعة فى غياب بعض المعايير الواضحة.	١٢	٥٠%	١٢	٥٠%
٥	بعض الأنشطة لا تتناسب مع القيم والعادات والتقاليد.	٤	١٦.٧%	٢٠	٨٣.٣%
٦	ليس هناك إيمان حقيقى بقيمة النشاط وأهميته.	١٤	٥٨.٣%	١٠	٤١.٧%
٧	طول المقررات وكثرة المواد الدراسية.	٢٢	٩١.٧%	٢	٨.٣%
٨	عدم مناسبة مواعيد ممارسة النشاط مع مواعيد المحاضرات.	١٨	٧٥%	٦	٢٥%
٩	وقوف الغياب حجر عثرة لممارسين الأنشطة.	١٨	٧٥%	٦	٢٥%

	المجوع		٥٩. ٢٧ %		

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

هناك شبه اجماع بين أفراد العينة من رواد الأنشطة ومديرى رعاية الشباب أن المعوقات المرتبطة بالمفاهيم تعد أحد العوامل الرئيسية التى تسهم فى ضعف الإقبال على ممارسة الأنشطة الطلابية حيث جاءت استجابات أفراد العينة أن هناك اعتقاد لدى الشباب أن ممارسة الأنشطة لا تليق بأصحاب المكانة المرموقة، كذلك جاءت طول المقررات وكثرة المواد الدراسية كأحد أهم المعوقات وبنسبة ٩١.٧% أيضاً.

كما جاءت فى المرتبة الثالثة أن الغياب يقف حجر عثرة لممارسين الأنشطة بنسبة ٧٥%، وكذلك عدم مناسبة مواعيد ممارسة المحاضرات مع مواعيد ممارسة النشاط.

تتفق الدراسة مع دراسة كل من "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) ودراسة "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩) والتى أسفرت أن من أسباب عدم إقبال الطلاب على ممارسة الأنشطة هو إحساسهم أن الأنشطة لا تليق بأصحاب المكانة الاجتماعية المرموقة بالإضافة إلى وقوف الغياب فى وجه الطلاب كأهم الأسباب التى تمنعهم من المشاركة فى الأنشطة.

كما يتفق مع دراسة كل من "عبد الله مبارك" (١٩٩٨م) (٦٨)، "سحر محمد الصاوى" (١٩٨٨م) (٤٧) والتى أشارت إلى تعارض مواعيد ممارسة الأنشطة مع مواعيد المحاضرات وأن اختيار المشرفين لأوقات الممارسة لا يتناسب مع معظم الطلاب.

جدول ترتيب آراء العينة نحو المحاور الفرعية الخاصة بمعوقات

(المشرفين ، والأسرة ، والممارسين)

المعوقات الخاصة بالمشرفين				**المعوقات الخاصة بالأسرة**					**المعوقات الخاصة بالممارسين**				
م	**العبارات**	%	الترتيب	**م**	**العبارات**	**التكرار**	**%**	**الترتيب**	**م**	**العبارات**	**التكرار**	**%**	**الترتيب**
١	عدد الممارسين	٧٥%	متوسطة	١	اعتقاد بعض الأسر بأن مجهودات أبناءهم فى ممارسة الأنشطة تضيع هباء دون تقدير من الجامعة	٢٢	٩١.٧٠	١	١	اعتقاد الشباب أن مجهودهم يضيع هدر	١٥	٦٢.٥	٤

٢	المجالات المتعددة للأنشطة الطلابية	٥٠%	كبيرة	٢	اعتقاد بعض الأسر بأن المشاركة فى النشاط مضيعة للوقت	١٩	٧٩.١٦	٤	٢	عدم تناسب عدد الممارسين مع عدد المشرفين.	٢١	٨٧.٥	١
٣	الدورات المتخصصة لصقل مهارات الممارسين	٦٦.٧	صغيرة	٣	اعتقاد بعض الأسر بأن القائمين على العمل لا يرائون احتياجات وميول الشباب	٢٠	٨٣.٣٣	٣	٣	اعتقاد بعض الشباب بأن ممارسة الأنشطة مضيعة للوقت	١٥	٧٥	٣

٤	التخصصات المتعددة لمجالات الأنشطة الطلابية	٥٠%	متوسطة	٤	اعتقاد بعض الأسر بأن القائمين على الأنشطة غير مؤهلين علمياً	١٥	٦٢.٥	٥	٤	عدم تناسب عدد الممارسين مع المرافق الموجودة	١٩	٧٩.١٦	٢
٥	توافر مدرب متخصص لكل نشاط طلابى	٥٠%	صغيره	٥	اعتقاد بعض الأسر أن القائمين على الأنشطة لا يقومون بتعليم أبنائهم المهارات الحياتية	٢٠	٨٧.٥	٢					

				٦	اعتقاد بعض الأسر أن الأنشطة لا تصلح الأفكار الخاطئة عند الشباب	١٢	٥٠	٦					
	المجموع	٥٨.٣٤			المجموع		٧٥.٦٩			**المجموع**		٧٦.٠٤	

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

أولاً : المعوقات الخاصة بالمشرفين :

-يرى ٧٥% من أفراد العينة أن عدد المشرفين يتناسب مع عدد الممارسين بصورة متوسطة.

-يرى ٥٠% من أفراد العينة أن نطاق الإشراف على المجالات المتعددة للأنشطة كبير.

-يرى ٦٦.٧% من أفراد العينة أن نطاق الإشراف على الدورات المتخصصة لصقل مهارات الممارسين صغير.

-يرى ٥٠% من العينة أن نطاق الإشراف على التخصصات المتعددة لمجالات الأنشطة الطلابية متوسطة.

–يرى ٥٠% من أفراد العينة أن نطاق الإشراف على توافر مدرب متخصص لكل نشاط طلابى صغير.

يتفق الدراسة مع دراسة كل من "شاكر محمد فتحى" (١٩٨٠م) (٥٤)، "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩) والتى أسفرت عن نقص أعداد العاملين المؤهلين داخل مراكز الشباب وتدنى المستوى المهارى لديهم بالإضافة قلة أعداد المشرفين والموجهين فى مجال الأنشطة.

كما تتفق الدراسة مع كل من "ياسر محروس مصطفى" (١٩٩٦م) (١٧٤)، و"وليد صلاح الدين عبد الخالق" (٢٠٠١م) (١٧٣)، و"سامية حسن القطان" (١٩٩٢م) (٤٦)، و"إيمان السيد هدهودة" (١٩٨٧م) (٢٧) والتى أشارت إلى قلة القادة من المشرفين المتخصصين وعدم مناسبة من حيث الكم والكيف مع عدد الممارسين وكذلك لا يتوفر مدرب لكل نشاط ولا يتناسب عددهم مع الأنشطة والمجالات المتعددة.

كما تتفق مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠)، "عبد الرؤوف محمد عبد الرؤوف" (١٩٨٨م) (٦٣)، و"أحمد حسن الصغير" (١٩٩٧م) (٩)، "سحر محمد الصاوى" (١٩٨٨م) (٤٧)، "نوال عطية" (١٩٨٥م) (١٦٨).

والتى أشارت إلى عدم تناسب التخصص للمشرف مع العمل المنسوب إليه بالإضافة إلى قصور فى أعداد المشرفين بالدورات التدريبية بالإضافة إلى ضعف خبرة المشرف تمنعه من التعامل

والتحاور مع الشباب لجذب أكبر عدد منهم بالإضافة إلى عدم توافر مشرف أكاديمى معد تربوياً بعدد كافى للتخصصات المتعددة.

فى حين تختلف الدراسة مع دراسة "جمال محمد على يوسف" (١٩٩٨م) (٣٧) والتى أشارت أنه نرى ٩٢.٢ من المشرفين أن نطاق الإشراف على الممارسين كبير، كما يرى ٦٧.٩ من المشرفين أن نطاق الإشراف على المدربين مناسب.

وقد يرجع ذلك أن العينة من الإشراف لديهم طموح كبير فى أن الأعداد المتوفرة من المشرفين كافية وكذلك قد يرجع إلى أنهم هم الذين تم تطبيق البحث عليهم محاولة منهم عدم إظهار بعض نقاط الضعف أو لإحساسهم أنهم يقومون بواجباتهم على أكمل وجه.

ثانياً : المعوقات الخاصة بالأسرة :

- يرى ٩١.٧% من أفراد العينة أنه فى مقدمة المعوقات الأسرية اعتقاد بعض الأسر بأن مجهودات أبناءهم فى ممارسة الأنشطة تضيع هباء دون تقدير من الجامعة.

- يرى ٨٧.٥% من أفراد العينة أنه فى المرتبة الثانية للمعوقات الأسرية اعتقاد بعض الأسر أن القائمين على الأنشطة لا يقومون بتعليم أبناءهم المهارات الحياتية.

- يرى ٨٣.٥% من أفراد العينة أنه جاء فى المرتبة الثالثة اعتقاد بعض الأسر بأن القائمين على العمل لا يراعون احتياجات وميول الشباب.

-	يرى ٧٩.١٦% من أفراد العينة أنه فى المرتبة الرابعة اعتقاد بعض الأسر بأن مشاركة أبناءهم مضيعة للوقت.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣)، "غاده السيد الوشاحى" (٢٠٠٠م) (٩٠) والمجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤) (٢٠)، "عبد الله فرغلى أحمد" (٢٠٠١م) (٦٩) ، و"ياسر محروس" (١٩٩٦م) (١٧٤) والتى أسفرت إلى افتقار الأسر بالوعى بأهمية الأنشطة وانعكاساته التربوية على أبناءهم، وأن هناك اعتقاد بأن لدى أولياء الأمور بأنه ليس هناك عائد مادى أو حافز معنوى لمشاركة أبناءهم فى المشاركة فى الأنشطة بالإضافة إلى أن هناك قصوراً من المشرفين نحو إقناع أولياء الأمور بأهمية الأنشطة التربوية والنفسية وغيرها لقادة الأبناء فى الوصول إلى مرحلة تكوين الشخصية السوية.

بالإضافة إلى نظرة بعض الأسر بأن ممارسة الأنشطة لا تسهم فى حل المشكلات بإعداد واعتقاد الأسرة بأن ممارسة النشاط مضيعة للوقت وأنه يضيع جهود أبناءهم دون مقابل مادى أو معنوى وعدم تشجيع أعضاء هيئة التدريس.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "نبيه العلقامى" (١٩٨٤م) (١٦٥) والتى أسفرت عن عدم وضوح الأهداف لدى كل من المشرفين والمدربين وأن عمل المشرفين لا يتطلب التعرف على أهداف مراكز الشباب.

ثالثاً : المعوقات الخاصة بالممارسين :

-يرى ٨٧.٥% من أفراد العينة عدم تناسب عدد الممارسين مع عدد المشرفين.

-يرى ٧٩.١٦% من أفراد العينة عدم تناسب عدد الممارسين مع المرافق الموجودة.

-يرى ٧٥% من أفراد العينة اعتقاد بعض الشباب بأن ممارسة الأنشطة مضيعة للوقت.

وتتفق الدراسة مع ما أسفرت عنه دراسة كل من "ياسر محروس مصطفى" (١٩٩٦م) (١٧٣)، "غاده السيد الوشاحى" (٢٠٠٠م) (٩٠)، "عبد الله فرغلى أحمد" (٢٠٠١م) (٦٩)، و"محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣) والتى أسفرت إلى عدم تناسب عدد الأخصائيين مع الممارسين للأنشطة، ولا تتناسب عدد المرافق من حيث الكم والكيف مع عدد الممارسين لهذا تضطر هذه المراكز إلى استغلال المرافق الموجودة بالمراكز المجاورة، كما أوضحت الدراسات أن ضعف خبرة المشرف تمنعه من التفاعل والتحاور مع الشباب لجذب أكبر عدد منهم بالإضافة إلى اعتقاد الشباب بأن ممارسة الأنشطة مضيعة للوقت، لذلك اعتقاد الشباب بأن مجهودهم يضيع هدر.

جدول النسبة المئوية والتكرار ن = ٢٤

المعوقات الخاصة بالمكافآت التشجيعية				
م	العبارات	التكرار	%	الترتيب
١	زيادة عدد الممارسين	١٤	٥٨.٣	٥
٢	رفع الروح المعنوية	١٩	٧٩.١٦	٢
٣	الاتقاء بمستوى الأنشطة	١٨	٧٥	٣
٤	تشجيع المتميزين وانتقاء الموهوبين	١٦	٦٦.٧	٤
٥	زيادة الدخل الاقتصادى للممارسين	٢٢	٩١.٧	١
			٧٤.١٧	

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

-احتل المرتبة الأولى وبنسبة ٩١.٧% زيادة الدخل الاقتصادى للممارس لأهم العوامل المساعدة فى زيادة المشاركة.

-احتل المرتبة الثانية وبنسبة ٧٩.١٦% رفع الروح المعنوية.

-احتل المرتبة الثالثة وبنسبة ٧٥% الارتقاء بمستوى الأنشطة.

ويتفق ذلك مع دراسة "جمال محمد على يوسف" (١٩٩٨م) (٣٧)، "عبد الله فرغلى" (٢٠٠١م) (٦٩)، "محمد حسن عصمت" (١٩٩٩م) (١٢٣)، و"ياسر محروس" (١٩٩٦م) (١٧٤) والتى أسفرت أن من أهداف نظام الحوافز والمكافآت هى تحسين مستوى الدخل بالإضافة إلى رفع الروح المعنوية والارتقاء بمستوى

الأنشطة، بالإضافة إلى نظام الحوافز يسهم فى زيادة الدافعية نحو ممارسة الأنشطة والارتقاء بمستوى الأنشطة، كما تسهم الحوافز المادية والمعنوية فى تشجيع المتميزين من الممارسين فى الإقبال على ممارسة الأنشطة.

النشاط الرياضى :

يوجد شبه إجماع بين أفراد العينة ككل بين الطلبة والطالبات بشقيهما النظرى والعملى والممارسين وغير الممارسين على احتلال كرة القدم المرتبة الأولى من بين الأنشطة التى يفضلها طلاب جامعة أسيوط وبنسبة ٦٧.٠ وهى نسبة مقبولة إذا ما قورنت بالنسبة المئوية التى حصلت عليها باقى الأنشطة وتليها صيد السمك فى حين جاءت رمى الجلة- والقفز بالزانة فى المرتبة الأخيرة بينما تراجعت آراء الإناث بالكليات العملية والممارسين الإناث إلى المرتبة الثانية فى احتلال كرة القدم.

وقد يرجع ذلك إلى أن رياضة كرة القدم تحظى بشعبية كبيرة فى المجتمع المصرى بالإضافة إلى أنها لا تحتاج إلى أدوات كثيرة بالمقارنة بباقى الألعاب الأخرى، كذلك جاءت صيد السمك فى المرتبة الثانية لما يتمتع به مصر من شواطئ ممتدة ونهر النيل، بينما تراجعت آراء الإناث فى الكليات العملية وهذا يدل على طالبات الكليات العملية ليس لديهم وقت الفراغ الكافى مما يتيح لهم الاستمتاع بمجال كرة القدم وصيد السمك بالمقارنة بالإناث فى الكليات النظرية.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "حسين سيد أيوب" (١٩٨٦م) (٣٩)، المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠)، "وليد محمد صلاح الدين عبد الخالق" (٢٠٠١م) (١٧٣)، ودراسة "وائل عبد الوهاب" (١٩٩٧م) (٦٨)، "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨) ودراسة "إسماعيل أحمد حسن حسين" (١٩٩٤م) (١٤).

والتى أوضحت أن لعبة كرة القدم تحظى بمكانة كبيرة لأنها اللعبة الشعبية على مستوى العالم، كما يرجع إلى سهولة ممارستها حيث أنها لا تحتاج إلى إمكانات خاصة، بالإضافة إلى أنه يمكن أن تمارس فى أى مساحة وبواسطة أنواع مختلفة من الكرات فى حين نجد أن أغلب الألعاب تحتاج إلى تجهيزات للملاعب والأدوات الخاصة باللعبة وأهداف وكرات من نوع خاص جداً.

- أما بالنسبة لنشاط صيد السمك فقد يرجع السبب أن هذا النشاط يحتاج إلى وقت كبير خارج المنزل للصيد وهو ما لا يتمشى مع العادات والتقاليد المصرية التى تتيح للفتاة البقاء خارج المنزل لفترات طويلة.

كما تتفق الدراسة دراسة كل من عبد الله فرغلى أحمد (٢٠٠١م) (٦٩) ، ودراسة صديق على أحمد يوسف (١٩٨٩م) (٥٦) والتى أوضحت أن هناك فروقاً دالة إحصائياً بين الطلبة والطالبات فى التفضيل للأنشطة الرياضية للطلاب عن الطالبات وبخاصة طالبات الكليات العملية وقد يرجع ذلك إلى طبيعة الدراسة والجدول الدراسى ومدى توفير الإمكانات اللازمة لممارسة أنشطة الترويح الرياضى والوعى بأهمية الترويح الرياضى.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لرياضة ركوب الخيل التى تفضلها عينة البحث من حيث (النظرى - العملى) الجنس (طلبة- طالبات) وتضعها فى مقدمة الأنشطة التى يقبلون عليها، بينما كان لمجموع الإناث رأى آخر حيث أظهرت أن هناك فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) لصالح الإناث على الرغم من أن ركوب الخيل ليس متوفراً بالدرجة الكافية بالجامعة ويكاد يندرج من ضمن الأنشطة النادرة إلا أن الرغبة النفسية تحول دون ذلك فجاءت الفروق لصالح تلبية لرغبتهم النفسية.

ويتفق ذلك مع دراسة وائل عبد الوهاب السيد (١٩٩٧م) (١٦٩) حيث جاء اهتمام الطالبات برياضة ركوب الخيل فى مقدمة الأنشطة التى يرغبون ممارستها

توجد فروق ذات دلالة بين الطلبة والطالبات فى أنشطة:كرة القدم ، الجرى ، اختراق الضاحية ، الكنخ فو ، التايكوندو ، المبارزة ، كمال الأجسام ، رفع الأثقال ، مصارعة الذراعين ، والرماية ، عند مستوى ٠.٠٥ لصالح الطلاب.

يتفق ذلك مع دراسة "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩)، "نبيه عبد الحميد العلقامى" (١٩٨٤م) (١٦٥) والتى أسفرت عن وجود فروق دالة إحصائياً نظراً لأن هذه الأنشطة تتميز بالخشونة واحتياجها للياقة البدنية العالية وسرعة رد الفعل بالإضافة إلى الاحتكاك المباشر بين ممارسيها والذى يتميز به الذكور فسيولوجياً عن الإناث التى تميل إلى الأنشطة الجمالية.

توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين الطلبة والطالبات فى الإقبال على الألعاب المائية بأنواعها المختلفة واحتلالها لمرتبة متقدمة من وجهة نظر الطالبات وبنسبة ٧٣.٥ وذلك عند مستوى ٠.٠٥.

وهذا يدل على أن هناك رغبة كبيرة من الطالبات لمزاولة الرياضات المائية بأنواعها المختلفة لما لها من متعة خاصة واتصافها بالشكل الجمالى والذى يتناسب مع ميول وطبيعة الفتاة الجامعية فى تلك المرحلة على الرغم من أن مجتمع الصعيد وعاداته وتقاليده تحول دون تحقيق تلك الرغبة إلا أن الرغبة النفسية للطالبات جاءت معاكسة لما قد يراه المجتمع وكذلك واضعى برامج الأنشطة الطلابية فى إظهار رغبتهم فى مزاولة تلك الأنشطة.

ويتفق ذلك مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠)، "وائل عبدالوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أظهرت أن هناك اهتمام كبير من قبل الطالبات والشباب بممارسة الرياضات المائية والذى يرجع إلى تمتع مصر بمسطحات مائية وشواطئ تعد من أجمل الشواطئ إلى جانب نهر النيل.

النشاط الثقافى :

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين العينة من حيث الجنس (طلاب- طالبات) أو الممارسين وغير الممارسين للأنشطة الطلابية من حيث احتلال القراءة المرتبة الأولى بين كل الأنشطة الثقافية، إلا أن طلاب الكليات العملية لهم رأى آخر حيث أظهرت أن هناك فروقاً دالة إحصائياً بينهم وبين طلاب الكليات النظرية لصالح الكليات العملية عند مستوى ٠.٠٥.

ويرجع الكاتب ذلك إلى أن القراءة من أفضل مصادر المعرفة لدى الطلاب بالإضافة إلى تنوعها وتعدد مجالات القراءة، كما أن هناك انتشار كبير للمكتبات بجامعة أسيوط حيث توفر الجامعة فرص القراءة، حيث أنشئت العديد من المكتبات بالإضافة إلى حرصها الدائم على شراء أحدث الكتب التى تصدر عن دور النشر ، كما أن هناك اهتماماً واسعاً من قبل الدولة بإنشاء مكتبات الأسرة.

تتفق ذلك مع دراسة كل من "إيمان محمد السيد هدهودة" (١٩٨٧م) (٢٧)، دراسة "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩)، حيث أسفرت أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة والطالبات فى أنشطة القراءة كما أوضحت إلى احتلال القراءة المركز الأول لممارسة طلبة وطالبات كليات جامعة حلوان.

كما تتفق مع دراسة "مصطفى خليل" (١٩٨٣م) (١٥٧) ، والتى أوضحت أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً فى ممارسة أنشطة القراءة للطلبة والطالبات.

ويرى "سمير يوسف مراد" (١٩٩٦م) أن الأنشطة الثقافية لها دور مهم فى حياة الطالب، فالقراءة تعتبر من أقيم المناشط الثقافية فالكلمة المقروءة تؤثر فى فكر الطالب نتيجة لتأثر العقل والوجدان ، وتساعد الطالب على فهم المعانى ، وتنمى فيه القدرة على التخيل كذلك تساعد على المعرفة فى مختلف أنواع العلوم والفنون.

جاءت استجابات العينة من الطلبة والطالبات نحو دراسة علوم الحاسب فى المرتبة الثانية وبنسبة ٧٦.٥%.

ويرجع الكاتب ذلك إلى أن هناك اهتماماً كبيراً على مستوى الجامعة والدولة بدراسة علوم الحاسب الآلى كما أن هناك تنظيم مستمر لإقامة الدورات المتقدمة للحاسب الآلى، وتوفير أجهزة الحاسب الآلى بكل كلية والتوسع فى شبكات الانترنت بالإضافة إلى توفير الدورات مجاناً، كما تسهم الجامعة فى تقديم مكافآت وحوافز للدارسين والحاصلين على الدورات بالإضافة إلى أنه تم إنشاء كلية الحاسبات والمعلومات، وهذا يوضح الترتيب المتقدم التى حازت به أنشطة الحاسب الآلى]ألأج.

ويتفق ذلك مع دراسة "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أوضحت أن هناك اهتماماً كبيراً بدراسة علوم الحاسب الآلى ، وبخاصة فى الكليات العملية ، حيث أصبحت جزءاً من المنهاج الدراسى فى هذه الكليات ، ولأنها أصبحت ما تتميز به الطالب عن زملائه بعد التخرج، وإتاحة فرص أكبر للعمل بالإضافة إلى إتاحة الكليات العملية هذه الأنشطة.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح بين طلاب الكليات العملية والكليات النظرية لصالح طلاب الكليات النظرية فى أنشطة الكتابة والقصص،والأبحاث والدراسات،والخطابة،والندوات والمناقشات وعقد المؤتمرات، ودراسة اللغات، عند مستوى ٠.٠٥، ٠.٠١.

ويرى الكاتب أن ذلك يرجع إلى أن هذه الأنشطة يمارسها طلاب الكليات النظرية على اعتبار أنها جزء من المنهاج الدراسى حيث تحرص الكليات النظرية على تنظيم الندوات والمؤتمرات وإقامة مسابقات الأبحاث بين الطلاب حيث تكسبهم الخبرة وصقل لمواهبهم نظراً لطبيعة الدراسة التى يتميز بها الكليات النظرية وهو بالتالى ما أظهر اهتمام من الطلاب نحو تفضيلهم لهذه الأنشطة.

ويتفق ذلك مع دراسة "وائل عبد الوهاب" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أسفرت عن وجود فروق دلالة إحصائية لصالح طلاب الكليات النظرية فى تلك الأنشطة حيث أصبحت ما يتميز به طلاب الكليات النظرية ومن متطلبات السنوات الدراسية اللازمة عند التخرج، وهذا يتفق مع ظروف والمناخ الدراسى.

كما تتفق مع دراسة "صديقة على أحمد يوسف" (١٩٨٩م) (٥٦) والتى أوضحت أن هذه الفروق كانت لصالح طلاب الكليات النظرية إلى عامل التخصص الدراسى والمشاركة الإيجابية من قبل إدارة الكليات فى إفساح الوقت الكافى فى جدول الدراسة ليزاول كل طالب ما تهيئه له استعداداته وقدراته من هذه الأنشطة، وكذلك توفير الإمكانات التى تثير مزاولتها.

كما تتفق مع دراسة "مصطفى هاشم" (٢٠٠٢م) (١٥٨) والتى أسفرت عن ارتفاع التحصيل الدراسى لدى طلاب النشاط الثقافى عن أقرانهم فى الأنشطة الطلابية الأخرى بالإضافة إلى احتلال النشاط الثقافى الترتيب الأول كما أن ممارسة الأنشطة الثقافية لدى الطلاب تساعدهم على التفوق الدراسى والذى يرجع الكاتب إلى الفروق الفردية لدى الطلاب.

النشاط الفنى :

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه اتفاق بين استجابات آراء العينة من الطلبة (عملى- نظرى) الممارسين وغير الممارسين، الطالبات (عملى- نظرى) نحو احتلال نشاط التصوير الضوئى المرتبة الأولى بين رغباتهم إلا أن الطالبات الممارسين وغير الممارسين كان لهم رأى آخر حيث أظهرت تفضيلهم للرسم، والاستماع إلى التسجيلات.

ويرى الكاتب أن هناك التنوع فى تفضيل الأنشطة بين العينة يرجع إلى أن إقبال الطلاب على ممارسة نشاط التصوير الضوئى يرجع إلى التطور الهائل الحادث فى كاميرات التصوير الضوئى والتحديث التكنولوجى والابتكارات المذهلة بالإضافة إلى أن التصوير يمثل بالنسبة للطلبة تسجيل لجميع ذكرياتهم المحببة، بالإضافة إلى اهتمام بعض الكليات العملية بالتصوير.

بينما يرجع تفضيل الطالبات (الممارسين- غير الممارسين) إلى تفضيل هواية الرسم، والاستماع إلى التسجيلات. لميل الطالبات إلى الإحساس بالتذوق والفن والإحساس بالجمال، بالإضافة إلى أن تلك الأنشطة تحتاج إلى وقت فراغ كبير وهو ما يتوفر للطالبات بحكم تواجدهم فى المنزل أكثر من الطلاب.

ويتفق ذلك مع "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أسفرت عن تفضيل الطلاب لهواية التصوير الضوئى رغبة منهم فى مواكبة متطلبات العصر الحديث والتقدم التكنولوجى.

كما يتفق ذلك مع دراسة "مصطفى خليل جابر" (١٩٨٣م) (١٥٧)، "إيمان السيد هدهوده" (١٩٨٧م) (٢٧) ، والمجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠)، والتى أوضحت تفضيل الطالبات لهواية الرسم والتسجيلات الصوتية بالإضافة إلى أن فن الرسم من الأنشطة غير المكلفة بالنسبة للفرد مقارنة بغيره من الأنشطة الأخرى.

كما أوضحت الدراسات إلى انتشار شرائط الكاسيت المعبأة بألوان الموسيقى المختلفة، بالإضافة إلى المساحة الكبيرة التى تخصصها الإذاعة والتليفزيون لبرامج الغناء والموسيقى. بالإضافة إلى أن الرسم يحظى بنصيب كبير من قبل المؤسسات التعليمية حيث يخصص من الجدول الدراسى فى المدارس حصص لتعليم الرسم.

كما تتفق الدراسة مع دراسة "إسماعيل أحمد حسن حسين" (١٩٩٤م) (١٤) والتى أوضحت إلى اهتمام عينة البحث بالاستماع إلى التسجيلات والأغانى وذلك لأن هناك تركيز كبير من قبل الإذاعة والتليفزيون إلى تلك البرامج.

توجد فروق ذات دالة إحصائية بين استجابات الطلبة (عملى- نظرى) عند مستوى دلالة ٠.٠٥ فى أنشطة (التصوير- الرسم- التطريز والكنفاه والإيتامين- التمثيل المسرحى- الكورال) لصالح الكليات العملية.

ويرى الكاتب أن ذلك يرجع إلى طبيعة الدراسة فى الكليات العملية حيث تعتبر هذه الأنشطة تدخل ضمن المقررات والمناهج الدراسية وخاصة أن هناك كليات متخصصة تقوم بتدريس وتعلم الطلاب بالإضافة إلى أن هناك بعض المؤسسات مثل مراكز الشباب والأندية تقوم بتعليم الشباب النشئ.

كما أن هناك اتجاهاً من قبل الشباب وخاصة خريجى الكليات العملية فى إنشاء مشروعات صغيرة حيث تعد فرصة كبيرة لزيادة دخل الفرد.

ويتفق ذلك مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠) والتى أوضحت أن هناك اهتماماً من قبل الشباب بالأنشطة بمراكز الشباب لتعليم أنشطة (التطريز – والتمثيل - الكورال) وذلك من خطط وبرامج الهيئات الشبابية.

كما يتفق مع دراسة "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أسفرت أن هذه الفروق دائماً ترجع إلى طبيعة الكليات العملية والتى تشكل فكر واتجاهات الطلاب.

كما تتفق الدراسة مع "إيمان السيد هدهوده" (١٩٨٧م) (٢٧)، والتى أسفرت عن استحواذ أنشطة الكورال على رغبات الطالبات.

النشاط الاجتماعى :

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

هناك شبه اتفاق بين آراء العينة من الطلبة العملى والنظرى والممارسين وغير الممارسين على احتلال نشاط (مصاحبة الأصدقاء) المرتبة الأولى للنشاط الاجتماعى.

ويرجع الكاتب ذلك إلى أن تلك الفترة العمرية يميل فيها الطلاب إلى مصاحبة الأصدقاء حيث يشبع من خلالها انتماءه إلى جماعة تتفق مع ميوله واتجاهاته وأفكاره حيث يكون هناك مشاركة وجدانية بالإضافة إلى أن مصاحبة الأصدقاء فى تلك الفترة الحساسة من الحياة الجامعية تشعره بمكانته الاجتماعية من خلال أن هناك اتفاق فى الآراء والأفكار والمشاركة فى الأحلام والمستقبل الواحد بالإضافة إلى أنها تشكل فرص جيدة لتكوين علاقات وصداقات جديدة من خلال ممارسة الأنشطة الاجتماعية.

يتفق ذلك مع دراسة "إسماعيل أحمد حسن حسين" (١٩٩٤م) (١٤) دراسة "وائل عبدالوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩)، دراسة "سامية حسن القطامى" (١٩٩٢م) (٤٦).

والتى أسفرت إلى اتفاق آراء العينة على احتلال نشاط مصاحبة الأصدقاء إلى المرتبة الأولى حيث توفر لهم فرص تكوين صداقات وعلاقات حميمة والفرص إلى إشباع حاجاتهم النفسية بالإضافة إلى المشاركة الوجدانية نظراً للتقارب فى العمر والفكر

وتذكر "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) أن من مزايا ممارسة الأنشطة الاجتماعية تهيئة الفرص للتعاون بين الأفراد من الجنسين أو الجنس الواحد وتكوين علاقات وصداقات بين الأفرد.(٣٤ : ٢٥٣).

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات العينة بين الطالبات (عملى- نظرى) فى أنشطة (الحفلات- الرحلات- المشاركة فى مآدب الطعام- المساعدة فى أعمال المنزل- مصاحبة الأصدقاء- زيارة المعارض- ألعاب المائدة- زيارة الأقارب والنزهات الخلوية) لصالح طالبات الكليات العملية عند مستوى ٠.٠١.

ويرجع الكاتب ميل طالبات الكليات العملية إلى ممارسة الأنشطة الاجتماعية لما تتميز به من فرص للمشاركة بدون جهد بدنى وعضلى كبير كما أنها لا تحتاج إلى توافر أدوات وأجهزة معقدة، بالإضافة إلى أنه يمكن أن تمارس الطالبات تلك الأنشطة فى أوقات الراحة بين المحاضرات وكذلك لا تحتاج إلى التواجد أوقات كثيرة خارج المنزل وهو الأمر الذى قد لا يتحقق لطالبات الكليات العملية ويتحقق لطالبات الكليات النظرية اللاتى قد يفضلن مزاولة أنشطة أخرى بالإضافة إلى تميز الأنشطة الاجتماعية لمزاولتها مع الأهل والأقارب وأثناء التواجد فى المنزل وهو ما لا يتعارض مع الاستذكار الذى تتطلبه تلك الكليات لفترات طويلة.

لذا نجد أن هناك إقبال لممارسة تلك الأنشطة التى توفر لهم فرص المشاركة فى أنشطة محببة وكذلك الإحساس بشغل وقت فراغهم بشكل مستمر.

وتتفق الدراسة مع دراسة كل من "سامية حسن القطان" (١٩٩٢م) (٤٦) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بدرجة كبيرة بين الطالبات فى ممارسة الأنشطة الاجتماعية.

ويتفق ذلك مع دراسة "صديقة على يوسف" (١٩٨٩م)(٥٦) والتى أوضحت أن طالبات الكليات العملية لديهم التزام أخلاقى ناتج من

طبيعة الدراسة والنظام الدراسى بالإضافة إلى التنشئة الاجتماعية كما يمثل ضآلة وقت الفراغ المتاح لهم دافعاً فى كثير من الأحيان إلى استثماره بأقصى طاقة ممكنة فى مزاولة الأنشطة التى تتميز بالتنوع والبساطة وهو ما يتوفر فى المناشط الاجتماعية.

يوجد شبه إجماع بين آراء العينة طبقاً للتخصص (العملى- النظرى) والجنس (طلبة- طالبات) والممارسين وغير الممارسين نحو احتلال مسابقات كتابة الأبحاث الاجتماعية المرتبة الأخيرة للأنشطة الاجتماعية التى يقبل عليها الطلاب.

ويتفق ذلك مع دراسة "سامية حسن القطان" (١٩٩٢م) (٤٦)، "محمد صلاح محمد حسن" (١٩٩٤م) (١٣٠)، ودراسة "وائل عبد الوهاب" (١٩٩٧م) (١٦٩)، ودراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠)، والتى أسفرت أنه جاءت مسابقات الكتابة والأبحاث الاجتماعية فى مرتبة متأخرة وضعف إقبال الطلاب والذى يرجع أن القائمين لا يراعون الإعلان عنها بصورة كافية حتى تصل لأكبر عدد من الطلاب بالإضافة إلى افتقار عنصر التشويق.

ويرجع الكاتب احتلال كتابة الأبحاث الاجتماعية مرتبة متأخرة إلى عدم وعى القائمين باستحداث موضوعات جديدة بالإضافة إلى النمطية فى تناول الموضوعات التى تقدم وضعف عنصر التشويق الذى يشوب إقامة تلك المسابقات بالإضافة إلى ضعف الحافز المادى الذى يقدم للطلاب مقابل المجهود الذى يبذل فى الحصول على تجميع عناصر ومحتويات الأعمال، كما يرجع إلى ارتفاع التكلفة التى تقابل الطلاب المشاركين.

كما أسفرت الدراسات إلى عدم وجود برامج لتعليم فن كتابة الأعمال وعدم قيام المؤسسات بدورها وخاصة قصور الثقافة وبذلك يحرم الطلاب أصحاب المذاهب الأدبية من صقل مواهبهم على أسس صحيحة ومدروسة.

الجوالة والخدمة العامة :

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه إجماع بين آراء العينة طبقاً للجنس (طلبة - طالبات) التخصص (عملى- نظرى) الممارسين وغير الممارسين على أن المهارات المرتبطة بالجوالة والخدمة العامة جاءت بصورة مقبولة.

ويرجع ذلك أن نشاط الجوالة من الأنشطة المحببة لما تمثله للطلاب من تعليم مهارات وفنون تكسبهم العديد من الخبرات بالإضافة إلى أن نشاط الجوالة يعتبر من الأنشطة (الأم) التى تتنوع وتعدد مجالاتها كما يتميز نشاط الجوالة بالمتعة والتشويق وإشاعة جو من المرح وكذلك تكوين علاقات وطيدة وصداقات من خلال مجموعة منسجمة من الطلاب.

ويتفق ذلك مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠) حيث أسفرت الدراسة إلى أن هناك نسبة كبيرة من الشباب أبدوا وعيهم واستعدادهم للمساهمة فى مشروعات الخدمة العامة والمعسكرات حيث بلغوا نسبة الشباب ٧٠% لما تكسبهم من خبرة وصقل لمواهبهم.

يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات (الطلبة- الطالبات) فى أنشطة (ارتياد المتاحف- التنزه الخلوى- رعاية الطيور- الصيد البرى- الطهى الخلوى- الخدمة العامة) لصالح الطالبات.

قد يرجع إلى اهتمام الجامعة بنشاط الجوالة والخدمة العامة وبالإضافة إلى أن نشاط الجوالة يمثل بالنسبة للطالبات فرصة كبيرة لممارسة كافة أوجه النشاط التى قد لا تسمح الظروف إلى ممارستها لأنه يتصف بالشمول ويحقق الرغبة النفسية للطالبات لتوافر جميع عناصر الأنشطة الطلابية فى نشاط الجوالة والمعسكرات بعكس الطلبة الذى تسمح فيه كل الظروف إلى ممارسة أى نشاط يرغبون فيه لتوافر عنصر الوقت والرغبة فى مزاولة تلك النشاط.

توجد فروق دالة إحصائياً فى أنشطة (ارتياد المتاحف- التنزه الخلوى- رعاية الطيور- الصيد البرى) بين الطلبة الممارسين وغير الممارسين لصالح الطلاب الممارسين عند مستوى ٠.٠١، ٠.٠٥

ويرجع الكاتب ذلك إلى أن الطلاب الممارسين لنشاط الجوالة أكثر إدراكاً بأهمية ممارسة أنشطة الجوالة حيث أن تلك الأنشطة تتيح للممارسين اكتساب خبرات ومعارف جديدة وهو الأمر الذى يدفع الفرد إلى الميل إلى المعرفة مهما كانت المخاطر.

ويتفق ذلك مع دراسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠)، دراسة "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أوضحت أن ممارسة تلك الأنشطة لا تحتاج إلى إمكانيات وإعداد خاص أو توجيه متخصص من قبل المشرفين.

وتشير "تهانى عبد السلام محمد" (٢٠٠١م) إلى أن الإنسان جزء لا يتجزأ من الطبيعة والرغبة فى الخلاء والتواجد بين أحضان الطبيعة والتمتع بجمالها رغبة أبدية، والترويح فى الخلاء يوفر الفرص لمقابلة الحاجة الملحة لوجود الإنسان فى الطبيعة. (٣٤ : ١٤٨)

ويشير "محمد على محمد" (١٩٨١م) إلى أن تنمية الاهتمام بالطبيعة تمثل نوعاً من التثقيف وترفيه المهارات عند الناس ويشمل ذلك التنزه والمعسكرات والصيد وغيرها من الأنشطة التى تسهم فى شغل وقت الفراغ بطريقة إيجابية وهذا كله يزيد من فهمنا للطبيعة ومن استمتاعنا بالحياة. (١٤٠ : ٥٨)

ويتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من "إيمان السيد هدهودة" (١٩٨٧م) (٢٧)، "سامية القطان" (١٩٩٢م) (٤٦) حيث كان التنزه الخلوى هو النشاط المفضل لدى الطلاب.

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطالبات فى الكليات النظرية- والعملية) لصالح الكليات النظرية فى أنشطة (المعسكرات الكشفية- الرحلات الكشفية- رعاية الطيور- حفلات السمر- الخدمة العامة) عند مستوى ٠.٠١، ٠.٠٥.

ويتفق ذلك مع دراسة "صديقة على أحمد يوسف" (١٩٨٩م) (٥٦) حيث أسفرت أن الطالبات الكليات النظرية أكثر إيجابية نحو ممارسة أوجه الترويح الأمر الذى ترجعه الكاتب إلى وعى الطالبات بالكليات النظرية بدور أنشطة الجوالة ودورة بالنسبة للفرد والمجتمع ومن جهة أخرى تعزى الباحثة الفروق لصالح

الطالبات بالكليات النظرية إلى عامل التخصص الدراسى وما يتيحه من وقت للممارسة والمشاركة فى أوجه النشاط الكلية.

كما تتفق الدراسة مع "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩) والتى أسفرت أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية لصالح طلاب الكليات النظرية فى أنشطة الجوالة والخدمة العامة، الأمر الذى يرجع إلى طبيعة دراستها.

جدول رقم (٤٦)

يوضح آراء العينة الكلية حول أنشطة الهوايات ومدى ارتباطها بميزانية أوقات الفراغ

م		طلبة عملى			طلبة نظرى			طلبة مشارك			طلبة غير مشارك			مجموع الطلبة			طالبات عملى			طالبات نظرى		
		سَ	%	ت	سَ	%	ت	سَ	%	ت	سَ	%	ت	سَ	%	ت	سَ	%	ت	سَ	%	ت
١	جمع الصور	١.٣٧	٦٨.٥	١	١.٢٤	٦٢	٣	١.٤٦	٧٣	١	١.١٣	٥٦.٥	٣***	١.٣١	٦٥.٥	١*	١.٤٤	٧٢	٣	١.٤١	٧٠.٥	٢
٢	جمع الكتب العلمية	١.٠٢	٥١	٤	١.٢٨	٦٤	٢	١.٣٢	٠.٦٦	٢	١.١٦	٥٨	١*	١.٢٤	٦٢	٢**	١.٠٨	٥٤	٤	١.٠٤	٥٢	٥

٣	جمع العملات	٠.٩٦	٤٨	٦	١.٠٤	٥٢	٦	١.١	٥٥	٥	٠.٨٩	٤٤.٥	٧**	١	٥٠	٧٠*	٠.٨٨	٤٤	٦	٠.٨٥	٤٢.٥	٧

٤	جمع الميداليات	١.٠٢	٥١	٥	١.١١	٥٦.٥	٤	١.٢	٦٠	٣	٠.٩١	٤٥.٥	٦**	١.٠٦	٥٣	٥**	٠.٨٣	٤١.٥	٧	٨٣	٤١.٥	٨
٥	جمع اللوحات	٠.٨٨	٤٤	٨	٠.٩٦	٤٨	٧	١	٥٠	٧	٨٢	٤١	٨*	٠.٩٢	٤٦	٨	٠.٧٧	٣٨.٥	٨	٠.٩١	٤٥.٥	٦
٦	جمع النحت	١.١٦	٥٨	٢*	٠.٨٥	٤٢.٥	٨	٠.٩	٤٥	٨	١.١٣	٥٦.٥	٣**	١.٠١	٥٠.٥	٦*	١.٠٨	٥٤	٤	١.٢٤	٦٢	٤
٧	جمع القصص	٠.٩٢	٤٦	٧**	١.٣	٦٥	١	١.٠٦	٥٣	٦	١.١٦	٥٨	١	١.١١	٥٥.٥	٣**	١.٥٦	٧٨	١	١.٥٤	٧٧	١

٨	جمع المجلات	١.٠٨	٥٤	٣	١.١٣	٥٦.٥	٤	١.١٢	٥٦	٤	١.٠٩	٥٤.٥	٥	١.١١	٥٥.٥	٣**	١.٥٢	٧٦	٢	١.٢٨	٦٤	٣**
٩	جمع الطوابع	٥٦	٤٣	٩*	٠.٠٧	٣٥	٩	٠.٠٧٨	٣٩	٩	٧٨	٣٩	٩	٠.٠٧٨	٣٩	٩	٧٣	٣٦.٥	٩	١.٠٢	٥١	٩**

هوايات الجمع :

يتضح من الجدول السابق ما يلى :

يوجد شبه إجماع بين عينة الطالبات من حيث التخصص (عملى- نظرى) والممارسة (ممارسين- غير ممارسين) نحو احتلال هواية (جمع القصص) إلى المرتبة الأولى فى تفضيل الطالبات لهوايات الجمع.

ويتفق ذلك مع دراسة "إيمان السيد هدهودة" (١٩٨٧م) (٢٧)، و"وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩)، "إيمان حسن القطان" (١٩٩٢م) (٤٦) إلى تفضيل الطالبات لهواية جمع القصص والذى يرجع إلى طبيعة الطالبات التى تدفعها إلى الخيال والرومانسية والتذوق.

يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة، الطالبات لصالح الطالبة أنشطة (جمع الكتب العلمية- جمع العملات- جمع الميداليات- جمع المجلات) عند مستوى دلالة ٠.٠٥، ٠.٠١.

ويرجع الكاتب إلى اهتمام الجامعة بإقامة أندية العلوم والتوسع فى مجالات النشاط وتحضير الطلاب من الجنسين على المشاركة فى الانضمام فى جماعات الهوايات والعلوم.

ويتفق ذلك مع دراسة "وائل عبد الوهاب السيد" (١٩٩٧م) (١٦٩)، المجلس الأعلى للشباب والرياضة (١٩٩٤م) (٢٠) حيث أسفرت أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية لصالح الطلبة والذى يرجع إلى أن الطلبة يتجهون نحو تكوين المستقبل العلمى والتفوق الأمر الذى يدفعهم إلى المشاركة فى أندية العلوم بالإضافة إلى أن

هناك قطاع كبير من الشباب يتراوح إلى ٧٧.١% يهتمون بالمشاركة فى أندية العلوم والهوايات العلمية كذلك ترجع هذه الفروق إلى أن الطالبات لا يتوافر لهم وقت الفراغ الكافى بالتواجد خارج المنزل لفترات طويلة بأندية العلوم والهوايات.

يوجد شبه إجماع بين استجابات عينة البحث نحو احتلال هواية جمع الطوابع إلى المرتبة الأخيرة.

ويرى الكاتب أن يرجع إلى تكاليف تلك الهواية بالإضافة إلى أنها تتطلب الحصول على طوابع لها صفات ومناسبات مميزة بالإضافة إلى ندرة الحصول على تلك الطوابع بالإضافة إلى الجهد والعناء الشديد فى البحث عن الطوابع ذات القيمة وكذلك الانتقال إلى أماكن تواجد تلك الطوابع.

الأمر الذى لا يتوفر لكثير من الشباب فى ظل الظروف الاقتصادية والاجتماعية التى تحول كثيراً من تحقيق وإشباع الهوايات التى يرغب الطلاب فى ممارستها.

ويتفق ذلك مع دراسة كل من "عبد الله فرغلى أحمد" (٢٠٠١م) (٦٩) والتى أرجعت أن ضعف الإقبال على بعض الهوايات نتيجة ارتفاع تكاليف ممارسة تلك الهوايات وانخفاض مستوى الدخل.

كما تتفق مع دراسة "محمد كمال السمنودى، مدحت شوقى طوس" (١٩٩١م) (١٤٥) والتى أسفرت أن المستوى الاقتصادى - الاجتماعى يعد عاملاً مؤثراً فى إقبال الطلاب على ممارسة الهوايات المفضلة فى وقت الفراغ.

الفصل الخامس :
الاستنتاجات

١-يوجد شبه اتفاق بين عينة الدراسة الكلية من طلاب ورواد الأنشطة من أعضاء هيئة التدريس على أن النشاط الاجتماعى له دور كبير فى غرس قيم الحاجات الإنسانية.

٢-هناك اتفاق عام بين عينة الدراسة نحو احتلال النشاط الرياضى المرتبة الأولى فى الحاجة إلى الأمن ، فى حين جاء النشاط الثقافى فى المرتبة الأخيرة.

٣-جاءت استجابات الطلبة والطالبات الممارسين وغير الممارسين - على الرغم من تخصصاتهم النظرى والعملى - على تفضيل رياضة كرة القدم بنسبة ٦٧.٠% واحتلالها المرتبة الأولى بين آراء طلاب جامعة أسيوط.

٤-جاءت استجابات الطالبات على الاهتمام بممارسة الرياضات المائية بنسبة كبيرة ، على الرغم من طبيعة المجتمع والعادات والتقاليد.

٥-اتفق طلاب جامعة أسيوط على تفضيل نشاط (مصاحبة الأصدقاء) ، واحتلاله الترتيب الأول بنسبة ٨٥.٠% متقدماً على جميع الأنشطة ، واحتل نشاط القفز بالزانة ومسابقات الرمى المرتبة الأخيرة.

٦-جاءت الأنشطة الاجتماعية فى مقدمة الأنشطة التى يفضلها طلاب جامعة أسيوط.

٧-أحتل نشاط القراءة مرتبة متقدمة فى الأنشطة الثقافية التى يفضلها طلاب الجامعة وبنسبة ٨٠.٤٢%.

٨-يوجد شبه إجماع بين عينة الدراسة الكلية من الطلبة والطالبات فى الكليات النظرية والعملية على أن الأنشطة الطلابية التى تنظمها جامعة أسيوط لتنمية الاحتياجات الإنسانية جاءت بنسبة ٥٠.٠% أى بصورة غير مقبولة.

٩-جاءت استجابات العينة الكلية للدراسة من الطلبة والطالبات (نظرى – عملى ، ممارس – غير ممارس) على أن النشاط الاجتماعى يحتل المرتبة الأولى بنسبة ٥٧.٧٦ لتنمية احتياجات الطلاب الإنسانية، فى حين جاء النشاط الرياضى فى المرتبة الثانية بنسبة ٥٤.٧٥% وجاءت باقى الأنشطة الطلابية فى المنتصف واحتل النشاط المرتبط بالأسر والأقسام فى المرتبة الأخيرة بنسبة ٤٧.٧٦%.

١٠-تعد الأنشطة الطلابية هى الركيزة الأساسية فى تنمية وإشباع رغبات الحاجات الإنسانية.

١١-تمثل منظومة الأنشطة الطلابية الركيزة الأساسية للعملية التعليمية بجامعة أسيوط.

١٢-جاءت المعوقات المرتبطة بالنواحى القانونية والإدارية فى المرتبة الأولى وبنسبة ٨٨.٥٤% بالنسبة لتأثيرها على ضعف إقبال الطلاب على ممارسة الأنشطة الطلابية ، ويترتب هذا المعوق ما يلى:

ندرة وجود قنوات اتصال بين الممارسين وأساتذة الجامعات.

نقص البرامج الدراسية التعويضية للممارسين للأنشطة.

عدم تفهم الأساتذة بالجامعات لرغبات الممارسين للأنشطة.

عدم مناسبة مواعيد ممارسة النشاط مع مواعيد المحاضرات.

رفض بعض الأساتذة لتخصيص وقت لمراجعة ما فات من محاضرات للممارسين.

١٣-جاءت المعوقات المرتبطة بالميزانية فى المرتبة الثانية وبنسبة ٨٩.٢٩% بالنسبة لتأثيرها على ضعف الإقبال على ممارسة الأنشطة ، وتقف حائلاً فى سبيل تنفيذ الأنشطة ، ويترتب على هذا المعوق ما يلى:

تعقيد الإجراءات المالية المرتبطة بصرف سلف النشاط.

ميزانية الأنشطة لا تكفى للاشتراك فى كافة المسابقات التى تنظم.

الإعانة المخصصة من وزارة الشباب لا تتناسب مع حجم الإنفاق على برامج الأنشطة.

لا يتم صرف وجبات غذائية للممارسين للأنشطة.

ضعف الميزانية لعمل تأمين صحى شامل للطلاب المسجلين فى الأنشطة.

١٤-يؤكد أفراد العينة ، وبنسبة ٨١% على أن المعوق المرتبط بالمنشآت والأدوات جاء فى المرتبة الثالثة فى درجة تأثيره على تنفيذ الأنشطة وبذل المشاركة ويترتب على هذا المعوق ما يلى :

استخدام أساليب روتينية فى استعارة بعض الأدوات والأجهزة.

قلة توافر ملاعب لممارسة الأنشطة الطلابية.

عدم تناسب عدد غرف خلع الملابس مع عدد الممارسين للأنشطة.

قلة توافر الصالات المغطاة لممارسة الأنشطة الطلابية.

ندرة تواجد أماكن وقاعات لممارسة الأنشطة الفنية والثقافية.

١٥-يؤكد أفراد العينة بنسبة ٧٦.٤% على أن المعوق المرتبط بالممارس نفسه جاء تأثيره على المشاركة فى الأنشطة بصورة واضحة ، ويترتب على ذلك ما يلى :

اعتقاد بعض الشباب بأن ممارسة الأنشطة مضيعة للوقت.

عدم تناسب عدد الممارسين مع المرافق الموجودة.

اعتقاد الشباب بأن مجهودهم يضيع هدر.

١٦-يؤكد أفراد العينة وبنسبة ٧٥.٦٩% على أن المعوق الأسرى جاء تأثيره على المشاركة فى الأنشطة بصورة واضحة ، ويترتب على ذلك ما يلى :

اعتقاد الأسر بأن القائمين على الأنشطة لا يراعون احتياجات وميول الشباب.

اعتقاد بعض الأسر بأن مجهودات أبنائهم فى ممارسة الأنشطة تضيع هباء دون تقدير من الجامعة.

١٧-يتوفر لدى طلاب جامعة أسيوط وقت فراغ قدره (ساعتان و ٥٨ ثانية) لممارسة الأنشطة الطلابية.

١٨-متوسط أيام العطلات الأسبوعية هى يومان أسبوعياً.

١٩-يفضل طلاب جامعة أسيوط أيام (الجمعة ، الخميس) بشكل كبير لممارسة الأنشطة الطلابية وجاءت بقية الأيام بشكل ضعيف

٢٠-جاءت أفضل الأشهر لممارسة الأنشطة الطلابية على النحو التالى (أغسطس يوليو، مارس، سبتمبر ، أكتوبر) أما بقية الأشهر فقد جاءت فى المنتصف فى حين جاء شهر (أبريل ، يونيه) فى نهاية الترتيب لتفضيلات الطلاب.

٢١-يوجد شبه اتفاق بين عينة الدراسة على أنهم يمارسون الأنشطة فى أوقات الفراغ بهم بصورة جماعية بدون اشراف.

٢٢-يوجد شبه اتفاق بين عينة الدراسة على أنهم يمارسون الأنشطة الطلابية بصورة غير منتظمة (أحياناً) فى المرتبة الأولى ، وفى المرتبة الثانية (مرة واحدة أسبوعياً).

٢٣-يوجد شبه إجماع بين الطلبة والطالبات على أنه لا توجد فروقاً ذات دلالة إحصائية فى منظومة الأنشطة الطلابية وارتباطها بالحاجة إلى الفهم والمعرفة.

٢٤-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين عينة رواد الأنشطة الطلابية من أعضاء هيئة التدريس/مديرى رعاية الشباب من ناحية

عينة الطلاب الكلية فى الحاجة إلى الفهم والمعرفة وارتباطها بمنظومة الأنشطة الطلابية.

٢٥-يوجد شبه إجماع بين عينة الطلبة (الممارسين - غير الممارسين) على أن لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى ارتباط الحاجات الجمالية بمنظومة الأنشطة الطلابية.

٢٦-جاءت استجابات عينة الطلاب الكلية نحو احتلال النشاط الاجتماعى المرتبة الأولى بالنسبة للحاجات الجمالية بنسبة ٦٥%.

٢٧-جاءت استجابات عينة الطلاب الكلية نحو احتلال النشاط المرتبط بالأسر والأقسام المرتبة الأخيرة للحاجات الجمالية بنسبة ٤٥%.

٢٨-لا توجد فروق تذكر بين عينة الطلبة (النظرى - العملى) فى منظومة الأنشطة الطلابية وارتباطها بالحاجة إلى تقدير الذات.

٢٩-يوجد شبه إجماع بين عينة رواد الأنشطة والمسئولين ، وعينة الطلاب فى أن الأنشطة الطلابية تسهم فى إكساب الطلاب القيم المرتبطة بالحاجة إلى تقدير الذات.

النتائـج:

احتل النشاط الرياضى المرتبة الأولى فى الحاجة إلى الأمن وتقدير الذات ، كما جاء النشاط الاجتماعى فى المرتبة الأولى للحاجة إلى الحب والانتماء والحاجة إلى الفهم والمعرفة ، الحاجات الجمالية.

بينما احتل النشاط الثقافى ، الفنى ، الأسرى ، الجولة المرتبة الأخيرة فى الحاجة للأمن ، الحاجة إلى الحب والانتماء،الحاجة إلى الفهم والمعرفة والحاجات الجمالية على الترتيب.

أما عن تفضيل الأنشطة بالنسبة للطلاب جاء النشاط الاجتماعى فى المرتبة الأولى ، بينما جاء فى المرتبة الأخيرة هوايات الجميع.

كما أسفرت النتائج عن اتفاق عينة البحث من طلاب ورواد الأنشطة ، ومديرى رعاية الشباب بأن الأنشطة الطلابية تساهم فى إشباع الحاجات المختلفة والمتمثلة فى (الحاجة للأمن ، الحب والانتماء ، تقدير الذات ، تحقيق الذات ، الفهم والمعرفة ، الجمالية).

كما جاءت المنشآت والأدوات والأجهزة والميزانية وبعض المفاهيم المرتبطة بممارسة الأنشطة ووسائل الإعلام ، وقصور الوعى الأسرى عاتقاً لممارسة هذه الأنشطة بالجامعة.

التوصيات

١-القيام بعملية تقويم دورية شهرية للأنشطة الترويحية والبرامج التى تقدم للطلاب من خلال وحدة تقويم الأداء للأنشطة الجماعية.

٢-العمل على حل المشكلات والمعوقات التى تحول دون ممارسة الطلاب لاهتماماتهم وميولهم الترويحية من خلال تنظيم المؤتمرات واللقاءات وورش العمل المختلفة مع الطلاب وإدارة الجامعة.

٣-استخدام إمكانات الجامعة الترويحية فى العطلات بمبالغ رمزية لتحقيق الحاجات النفسية للطلاب.

٤-العمل على وضع برامج لأنشطة ترويحية منظمة لاستثمار وقت الفراغ لدى الطلاب خلال اليوم الدراسى على أن يكون ذلك طبقاً لطبيعة الجداول الدراسية والعطلات الأسبوعية.

٥-أن توفر الجامعة الأجهزة والأدوات والأماكن الخاصة بالأنشطة الطلابية وتسهيل إجراءات الحصول عليها ، لكى تكون فى متناول من يرغب فى ممارسة النشاط ، حتى يستطيع كل طالب اختيار النشاط الذى يتناسب مع إمكاناته واستعداداته لدافع الممارسة.

٦-الاهتمام بتنسيق العلاقات بين الجامعة ومؤسسات الأنشطة فى المجتمع حتى يمكن تبادل الخبرات والإفادة من الإمكانات المتاحة لهذه المؤسسات لصالح طلاب الجامعة.

٧-العمل على تنمية الوعى والثقافة بالأنشطة الطلابية التى تمارس ، وأهميتها للصحة العقلية والجسدية من خلال تنظيم اللقاءات الثقافية المختلفة مع أصحاب الفكر والرأى.

الاهتمام بإعداد الكوادر فى مجال رعاية الشباب والإعداد المناسب الذى يسهم فى قدرتهم على تبوء المناصب المختلفة فى كافة المجالات من خلال فرص التدريب والثقل وإكسابهم الخبرات وإشراكهم فى معسكرات إعداد القادة والدورات المختلفة.

٩-يجب أن يكون هناك تحديداً واضحاً ودقيقاً لأهداف رعاية الشباب مع وجود مراقبات من التوجيه الفنى والإدارى بالجامعة.

١٠-أن يتناسب حجم القائمين على العمل مع عدد الطلاب المشاركين فى الأنشطة المختلفة.

١١-الاسترشاد بالنموذج المقترح والذى نخلص إليه فى ضوء الأسس الذى بنى عليها هذا النموذج فى عمل رعاية الشباب كوحدة مهمة داخل الجامعة تهتم بتربية النشئ.

١٢-الاهتمام بعناصر العملية الإدارية من تخطيط ، وتنظيم ، وتوجيه ، ورقابة للأنشطة الطلابية ، والعمل على توسيع قاعدة الممارسة.

مشروع لتفعيل دور الأنشطة الطلابية بالجامعة :

نظراً لأن الأنشطة الطلابية بالجامعة تعد المحور الرئيسى للتربية اللامنهجية واللاصيفية ، حيث تسهم بشكل كبير فى إشباع حاجات الطلاب بجانب إكسابهم بعض المهارات العلمية والعملية والحياتية فيتحقق بذلك نمو الشخصية فى جانبيها العقلى المعرفى والانفعالى الوجدانى ، وعلى الرغم من ما تحققه الجامعات بصفة عامة وجامعة أسيوط بصفة خاصة من ميزانية للأنشطة الطلابية بالجامعة إلا أن الدراسة الحالية سعت إلى وضع منظومة لتفعيل

الأنشطة الطلابية بالجامعية يُؤْمَل من خلالها تحقيق أهداف الجامعة من النهوض بالمستوى المهارى ، والإدارى والعلمى لطلابها وبناء شخصياتهم بناءً متكاملاً فى جميع جوانبها ، مما يتمشى معهم قيم الولاء والانتماء الذى يبنى على إشباع حاجاتهم الأولية التى أشار إليها مدرج ماسلو والتى تقوم على أفكاره الدراسة الحالية وتقديم جميع الأنشطة المشوقة للطلاب والتى تراعى احتياجاتهم وتكسبهم العديد من الخبرات التى تساعدهم على التكيف والتوافق مع متطلبات المجتمع الجامعى.

وتتنوع تلك الأنشطة التى ترتكز على حاجات الطلاب لإشباعها ، ومن ذلك توصلت الدراسة إلى منظومة مقترحة تحكم العمل فى الأنشطة الطلابية بالجامعة لتفعيل دورها فى ضوء فلسفة لها مرتكزاتها ، والتى تسهم فى تيسير ترجمتها إلى مجموعة من الأهداف تحدد ما يسعى القيام به من إجراءات تحكمها ضمانات تابعة من نتائج الدراسة ، مثل هذا المشروع المقترح يأتى للإجابة عن التساؤل (التاسع) والذى نصه " ما التصور المقترح للأنشطة الطلابية فى ضوء احتياجات طلاب جامعة أسيوط " ؟ وتتمثل الإجابة فى النقاط التالية :

أولاً : فلسفة المشروع المقترح :

يعد هذا المشروع محاولة لإمكانية وضع الأنشطة الطلابية فى موضعها فى الجامعة ، ليكون لها وجود فى حيز التنفيذ ، كما أن المقترحات التى تضمنها المشروع المقترح تراعى محاولة التغلب على العوائق التى تعرقل تنفيذ الأنشطة وإشباعها ، وعلى الأسباب التى تحول بينها وبين إشباع حاجاتهم النفسية

كما عبر ذلك ما سلو ، وهى :

١-تعبئة الإمكانات البشرية من رواد الأنشطة ومديرى رعاية الشباب لتفعيل دور الأنشطة لإشباع حاجات الطلاب وخاصة الحاجة للأمن ، والحب والانتماء ، والفهم والمعرفة ، والحاجات الجمالية فى الأنشطة الثقافية والفنية ، والأسرية ، والجوالة.

٢-ضرورة وعى الطلاب بأهمية الأنشطة الطلابية فى إشباع حاجاتهم النفسية (الأمن والحب والانتماء ، وتقدير الذات ، وتحقيق الذات ، والمعرفة والفهم والجمالية).

٣-تضافر الجهود لتصحيح المسار للتغلب على العوائق المادية والبشرية والأدوات، والميزانية، وتوافر الملاعب والصالات لممارسة الأنشطة الطلابية.

٤-الاهتمام بالنشاط الاجتماعى وتنفيذ مجالاته لزيادة فاعلية واستمرار إقبال الطلاب عليه بالجامعة.

٥-إعادة هيكلة توزيع ميزانية الأنشطة بما يتفق مع نتائج الدراسة لتفضل الطلاب ورواد النشاط ومديرى رعاية الشباب فى إشباع تلك الأنشطة للحاجات النفسية للطلاب.

٦-ممارسة الأنشطة المفضلة فى الأوقات التى تتيح للطلاب المشاركة فيها وخاصة فى أوقات الفراغ من جدولهم الدراسى بالجامعة.

٧-التوعية المستمرة بأهمية النشاط وقيمته بالنسبة للأبناء ، وأن المشاركة تثرى عقولهم وتنشطها، وتزيد من التحصيل الدراسى.

٨-اتخاذ كافة التشريعات الكفيلة بالتوسع فى إنشاء المراكز الرياضية والملاعب المفتوحة بالجامعة.

٩-أن يتمتع أعضاء هيئة التدريس ورواد الأنشطة ومديرى رعايات الشباب بالمهارات القيادية للتعامل مع المشرفين ، وكذلك الشباب عند تنفيذ النشاط ومحاولة توثيق العلاقات معهم ، وبين أسر الشباب واكتشاف الأسباب المؤدية إلى عزوف الشباب عن الإقبال على ممارسة الأنشطة.

ثانياً: المرتكزات التى تؤسس المشروع :

أشارت الدراسة فى فلسفة المشروع إلى العديد من المعوقات تمثل كل منها وجهة نظر ، ووجهات النظر هذه تبنى على المرتكزات الآتية :

١-أن توفير الإمكانات المادية والبشرية المتمثلة فى المبانى والأجهزة والملاعب والأدوات ، وحالات الأنشطة ليس كفيلاً إن لم تشبع الحاجات الإنسانية للطلاب لتفعيل دور الأنشطة الطلابية للمشاركة الإيجابية واستمرارها والإقبال عليها من طلاب الكليات النظرية والعملية.

٢-وضوح أهداف الأنشطة الطلابية فى الجامعة ، وتوضيح دورها فى تأهيل الطلاب للعمل أو لمواصلة التعليم وركائزه لزيادة فعالية أدوارها فى الجامعة.

٣-إشباع الحاجات النفسية التى تبنى عليها الأنشطة الطلابية لتفعيل دورها فى الكليات النظرية والعملية ، من خلال التنسيق والتكامل والشمول من أجل الهدف الموحد لكافة الأنشطة لجميع الطلاب.

٤-اكتساب الطلاب التعامل فى المواقف الحياتية من خلال تهيئة مواقف فى الأنشطة الطلابية شبيهة بالمواقف الحياتية لتساعد الطلاب الإعتماد على النفس ، ولا يقتصر دورها فى المواقف الآنية فقط ، بل تمتد إلى ميادين متعددة فى حياتهم المستقبلية.

٥-أن تشمل الأنشطة الطلابية جميع جوانب الشخصية (معرفى ـ وجدانى ـ مهارى) دون الاقتصار على جانب واحد.

٦-تنمية القيم التربوية فى بناء الشخصية لطلاب الجامعة بكافة محدداتها العقلية ، النفسية ، الاجتماعية من خلال شمولية وتكامل الأنشطة الطلابية.

٧-أن يكون للنشاط دور فعال فى علاج الكثير من المشكلات النفسية والتى يعانى منها الطلاب ، مثل : الحجل ، والإنطواء على النفس ، والعدوان والانحراف ، ويتم ذلك من خلال دمج الطلاب فى ممارسة الأنشطة المختلفة وقضاء وقت فراغهم فيما يفيد وفى ذلك علاج نفسى ورقابة لهم من التعرض للمشكلات النفسية.

٨-أن تشمل عملية تطوير المشروعات المرتبطة بالحاجات الإنسانية ، ودراسة جميع العوائق المؤثرة ولا تقتصر على جانب واحد ، وإهمال العوائق الأخرى.

٩-تهيئة الجو الملائم لممارسة الأنشطة الطلابية بحيث يصغى على الطلاب والجامعة نوع من البهجة والسرور وتكون بعيدة عن التوترات.

١٠-ضرورة الاهتمام بممارسة الأنشطة الطلابية بالجامعة ، حتى يقوم بالدور التربوى الإيجابى لتفعيل استثمار وقت الفراغ سواء

للطلبة أو الطالبات لما له من فوائد نفسية ، والتخلص من الضغوط المختلفة والتحرر من الروتين.

١١-توعية الطلاب بمفهوم وقت الفراغ وأنشطته المختلفة.

١٢-توسيع قاعدة ممارسة الأنشطة الطلابية سواء فى الكليات العملية أم النظرية.

ثالثاً : أهداف المشروع:

فى ضوء الفلسفة التى يقوم عليها المشروع والمنطلقات أو المرتكزات التى يؤسس عليها لزيادة فاعلية الأنشطة الطلابية بالجامعة ، يستهدف المشروع المقترح تفعيل الأنشطة للطلاب دون فاقد مادى أو بشرى ، وإعداد الطلاب المكتسبين لبعض المهارات العلمية والحياتية ، وخاصة إشباع حاجاتهم النفسية ، وفى ضوء هذا كله يهدف المشروع إلى :

١-توضيح أهمية الأنشطة الطلابية فى بناء شخصية الطالب الجامعى بكافة محدداتها التكوينية الاجتماعية ، ،المعرفية والانفعالية.

٢-إشباع حاجات الطلاب النفسية التى تسهم فى إكسابهم القيم التربوية وتنمية وغرس القيم الخلقية ، وكذلك تنمية الولاء والانتماء وتحمل المسئولية وتكوين المواطن الصالح ، وذلك عن طريق ممارسة الأنشطة المختلفة.

٣-تقليل الآثار السلبية الناتجة عن المعوقات (الأسرية ، والإعلام ، والميزانية والبشرية والأدوات، والأجهزة) التى تعرقل الأنشطة الطلابية بالجامعة.

٤-إتاحة الفرص للطلاب للتعرف على قدراتهم وإمكاناتهم ، وإشباع حاجاتهم من خلال الأنشطة الطلابية المتنوعة.

٥-العمل على إنشاء الملاعب والصالات وأماكن الممارسة التى يشعر الطلاب بأهمية الأنشطة الطلابية الممارسة بالجامعة من خلال مشاركة الشركات والمصانع ورجال الأعمال كمساهمة فى صورة تبرعات للجامعة.

٦-وضع برامج مرنة لجميع الأنشطة الطلابية تسمح بتنوعها داخل الجامعة.

٧-محاولة توفير كافة الأجهزة والأدوات التى تسهم فى المشاركة الفعالة ، حتى لا تكون عائقاً فى ممارسة الأنشطة الطلابية واستخدام أدوات بديلة ومحلية.

٨-العمل على تنوع الأنشطة من آن لآخر وفق المتغيرات ، حتى يشعر الطلاب بذواتهم وتشبع حاجاتهم.

٩-العمل على تقديم كافة الخدمات الطلابية التى تقوم بالمساهمة الفعالة فى تقديم البرامج المختلفة من الأنشطة الطلابية طوال العام الدراسى تحت إشراف وإدارة ودعم الجامعة.

١٠-التوصية بأن يمارس كل طالب وطالبة الترويح والأنشطة الطلابية ممارسة عملية بحيث لا يخرج الطالب إلا بعد النجاح فى مقررين عمليين من نشاطات وقت الفراغ.

رابعاً : الضمانات المقترحة لنجاح المشروع :

يعتمد نجاح المشروع على توفير بعض الضمانات أهمها :

١-إيجاد قنوات اتصال قوية ودائمة بين وزارة الشباب وسائر الجامعات تدعيماً لمختلف الأنشطة الطلابية لطلاب الجامعات من خلال مكتب العلاقات العامة بالجامعة.

٢-إيجاد قنوات اتصال بين الكليات النظرية والعملية ، لإبراز أهمية الأنشطة بالنسبة للطلاب وتأثيرها فى تحصيلهم وتقديراتهم من خلال إنشاء مكتب للاتصال الطلابى التابعة لرعاية الشباب بالكليات.

٣-تنوع الأنشطة الطلابية داخل الجامعة ليجد الطلاب فيها إشباع حاجاتهم النفسية والاجتماعية والمهارية مع ضرورة الدعاية والإعلان داخل الكليات وإبراز جوانب الإثابة بكل نشاط.

٤-التعامل مع المعوقات التى تعوق فاعلية الأنشطة الطلابية للتغلب عليها وجعل الأنشطة الطلابية نافعة للطلاب بالجامعة من خلال تنظيم لقاءات مع الطلاب وإدارة الجامعة للوقوف على وجهات نظرهم لحل المعوقات.

٥-ضرورة تكاتف الجهود داخل الجامعة وتنسيقها بين الطلاب ورواد النشاط ومديرى رعاية الشباب ، لتفعيل الأنشطة الطلابية وإشباع حاجات الطلاب النفسية من خلال ورش عمل مختلفة والإعلان عن أسماء المتميزين للنشاط فى لوحات الشرف.

٦-إيجاد وسائل تحفيز مناسبة تشجع الطلاب على ممارسة الأنشطة الطلابية بالجامعة.

٧-اتباع الأساليب الحديثة لممارسة الأنشطة الطلابية بالجامعة حتى لا يكون الطالب الممارس معوقاً لممارسة تلك الأنشطة وذلك باختيار أنسب الأوقات للطلاب كل حسب طبيعة (التخصص والجنس).

٨-إصدار تشريع لحصول الطلاب على ساعات كفيلة لتأهيلهم للمهارات الحياتية يكتسبها من خلال ممارسة الأنشطة المفضلة.

٩-مشاركة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم فى ممارسة الأنشطة حتى يكونوا قدوة للطلاب لممارسة تلك الأنشطة من خلال مشاركتهم فى المباريات والأمسيات والندوات ضمن مجموعات الطلاب المتنافسة والمشاركة بفاعلية.

١٠-لتفعيل مشاركة أعضاء هيئة التدريس فى ممارسة الأنشطة داخل الجامعة يمكن جدولة ساعات الممارسة لهم فى توضيح السيرة الذاتية عند التقديم للترقيات.

١١-العمل على زيادة جرعات الندوات واللقاءات والمحاضرات للشباب لمزيد من التوعية لتصحيح أفكارهم لمواجهة التيارات المتطرفة واستضافة أصحاب الفكر ورموز المجتمع بكافة أطيافه تحت إشراف طلابى وبرعاية رواد الاتحادات.

١٢-مضاعفة المخصصات المالية من وزارة الشباب لجامعة أسيوط بما يتناسب مع الدور المنوط بها لرعاية الطلاب ، وزيادة جرعات الأنشطة الطلابية.

١٣-تحويل مراكز الأنشطة بالجامعة خلال العطلة الصيفية إلى نوادى لشغل أوقات الفراغ للطلاب وحمايتهم من الانحراف وتعويداً على ممارسة الأنشطة التى يهتمون بها.

١٤-تنظيم مؤتمرات قومية بمشاركة وزارة الشباب والوزارات المرتبطة بالعمل مع الشباب وأساتذة الجامعات والمتخصصين لوضع استراتيجية لتفعيل دور الأنشطة بالجامعات.

١٥-التنسيق مع مؤسسات المجتمع المدنى لزيادة تمويل الأنشطة بالجامعات وكذلك تحفيز الطلاب على المشاركة فى مجالات خدمة المجتمع والعمل التطوعى وتبنى المتميزين من الطلاب لإلحاقهم مستقبلاً بتلك المؤسسات وإعطاءهم دوراً بارزاً فى تلك الهيئات وتوفير فرص العمل لهم مستقبلاً.

١٦-تنظيم بعثات للدول المتقدمة والأوربية للأخصائيين المتميزين بالجامعات لاكتساب الخبرات والتعرف على ما هو جديد ، وبذلك يتم تطوير الفكر ومنظومة العمل برعايات الشباب بالجامعة.

١٧-تسويق الأنشطة الطلابية من خلال بمشاركة المؤسسات الخاصة والمصانع والشركات واعتبارها شريكاً فى تفعيل الأنشطة الطلابية بالجامعة وتبنى المواهب على جميع مستويات الأنشطة ثقافياً وفنياً ورياضياً وعلمياً.

١٨-تخصيص يوم كل أسبوع لإقامة المهرجات للأنشطة بالكليات النظرية والعملية.

١٩-وضع مكافآت عن زيادة عدد ساعات العمل للقائمين بتنفيذ الأنشطة الطلابية.

٢١-وضع مشروع على المستوى القومى لرعاية الشباب المصرى وخاصة شباب الجامعات فى المجالات الصحية ، والتعليمية ، والاجتماعية ، والرياضية والثقافية ، والفنية تكون أساساً لوضع السياسات والخطط التى يمكن من خلالها تحقيق أهداف المجتمع فى النهوض بأبنائه ، وبناء الشخصية المصرية المتكاملة جسمياً ، وعقلياً ، وثقافياً ، واجتماعياً.

٢٢-ضرورة إصدار قرار أو تشريع يسهم فى زيادة درجات أعمال السنة للطلاب المشاركين فى الأنشطة الطلابية.

٢٣-العمل على تخفيض نسبة الحضور للطلاب المشاركين فى الأنشطة الطلابية بالكليات والجامعة إلى ٥٠% حتى يصبح دافعاً لمشاركتهم فى الأنشطة.

٢٤- الإسترشاد بالهيكل الوظيفى المقترح لرعاية شباب الجامعة موضحاً به السلطات والمسئوليات.

قائمة المراجع

أولاً- المراجع باللغة العربية :

١- إبراهيم قنديل وآخرون: الأوقات الحرة لدى الشباب السعودى، المملكة العربية السعودية، وزارة التعليم العالى، جامعة أم القرى، مركز البحوث التربوية والنفسية، ١٩٧٨م.

٢- إبراهيم محمد عطا :المناهج الأصيلة والمعاصرة ، مكتبة النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٢م.

٣- إبراهيم وجيه:مدخل علم النفس، دار المعارف، ١٩٨٠م.

٤- ابن منظور:لسان العرب، ج١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٣م.

٥- أبو الفتوح رضوان:التربية والتعليم فى عهد الثورة، مطبعة عين شمس، القاهرة، ١٩٧٠م.

٦- إحسان أبو الحسن:الفراغ ومشكلات استثماره، دار الطباعة للنشر، بيروت، ١٩٨٦م.

٧- أحمد بن محمد بن على المغربى:المصباح المنير، تحقيق عبد العظيم الشناوى، دار المعارف، ١٩٧٧م.

٨- أحمد حجاج سليم:المعوقات الدراسية لدى لاعبى المنتخبات القومية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، القاهرة، ١٩٩٩م.

٩- أحمد حسين الصغير:الدور التربوى للأحزاب السياسية فى المجتمع المصرى، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة جنوب الوادى، سوهاج، ١٩٩٧م.

١٠- أحمد عبد الفتاح أحمد سالم:نموذج مقترح لإدارة النشاط الرياضى بالأندية المصرية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، القاهرة، ١٩٩٩م.

١١- أحمد عزت راجح:أصول علم النفس، ط٩، المكتب المصرى الحديث، القاهرة، ١٩٧٣م.

١٢- أحمد محمد عبد الخالق، عبد الفتاح محمد دويدار:علم النفس أصوله ومبادئه، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٣م.

١٣- إخلاص عبد الحفيظ:أساسيات عزوف طالبات الجامعة عن ممارسة النشاط الرياضى، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، ١٩٧٩م.

١٤- إسماعيل أحمد حسن حسين:دراسة تحليلية للأنشطة ووقت الفراغ للأحداث الجانحين بالطبقات الاجتماعية المختلفة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ١٩٩٤م.

١٥- إسماعيل صفوت:منهاج مديرى مراكز الشباب والأنشطة، قطاع إعداد القادة، المجلس الأعلى للشباب والرياضة، القاهرة، د.ت.

١٦- إسماعيل محمود القبانى:التربية عن طريق النشاط، مكتبة النهضة، القاهرة، ١٩٨٤م.

١٧- الإدارة العامة للبحوث الرياضية:العوامل الاجتماعية والاقتصادية المرتبطة بالممارسة الرياضية بمراكز الشباب ومدى إقبال الشباب على ممارسة الأنشطة الرياضية ، المجلس الأعلى للشباب والرياضة ، ١٩٩٣م.

١٨- الدمرداش عبد الحميد:التقويم فى تدريس، مجلة التربية، العدد الثالث، جامعة حلوان، ١٩٧٢م.

١٩- المجلس الأعلى للشباب والرياضة:الخطة التنفيذية لرعاية الشباب والرياضة، قطاع الشباب، القاهرة، ١٩٩٣م.

٢٠- المجلس الأعلى للشباب والرياضة: اهتمامات النشئ والشباب المصرى ومعوقات إشباعها، الإدارة المركزية للبحوث الشبابية، القاهرة، ١٩٩٤م.

٢١- المجلس الأعلى للشباب والرياضة: بحث الممارسات الرياضية للمترددين على مراكز الشباب، القاهرة، الإدارة المركزية الشبابية، ١٩٩٤م.

٢٢- المجلس الأعلى للشباب والرياضة: مركز الشباب فى مصر، الإدارة المركزية للبحوث الشبابية والرياضية، القاهرة، ١٩٩٥م.

٢٣- المجلس الأعلى للشباب والرياضة: تطور رعاية الشباب والرياضة فى جمهورية مصر العربية، ج١، ج٢ ، الإدارة المركزية للبحوث الشبابية والرياضية، القاهرة، من عام ١٩٥٢م حتى ١٩٩٦م، القاهرة، ١٩٩٦م.

٢٤- الين وديع فرج:دراسة بعض المعوقات الثقافية وممارسة الرياضة فى الوقت الحر لطالبات الجامعة، المؤتمر العلمى لدراسات وبحوث التربية الرياضية، (الرياضة والمرآة)، يناير، جامعة حلوان، ١٩٨٣م.

٢٥- أمال محمد فوزى أحمد:علاقة ممارسة بعض الأنشطة الترويحية بالتفوق الدراسى لطلبة وطالبات الثانوية العامة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ١٩٨٤م.

٢٦- أمين الخولى:الرياضة والمجتمع، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والأدب، الكويت، ١٩٩٦م.

٢٧- إيمان السيد هدهوده :دراسة مسحية للأنشطة الترويحية لطلبة وطالبات جامعة حلوان، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، الإسكندرية، ١٩٨٧م.

٢٨- إيمان السيد هدهوده: الفراغ والترويح وعلاقته بالتوافق النفسى دراسة نفسية اجتماعية لطلبة جامعة الإسكندرية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، الإسكندرية، ١٩٩٣م.

٢٩- بهاء سيد محمود حسانين:تقويم المدارس الإعدادية الرياضية التجريبية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بأسيوط، جامعة أسيوط، ١٩٩٤م.

٣٠- تشارلز أبيوكر:أسس التربية البدنية، ترجمة حسن معوض وآخرين، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٤م.

٣١- تشارلز يورمان وآخرون:الإشراف الفنى فى التعليم، ترجمة وهيب سمعان وآخرون، مكتبة النهضة، القاهرة، ١٩٦٣م.

٣٢- تهانى عبد السلام محمد ، طه عبد الرحيم:دراسات فى الترويح مركز الشباب، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩١م.

٣٣- تهانى عبد السلام محمد ، طه عبد الرحيم: أسس الترويح والتربية الترويحية،دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٣م.

٣٤- تهانى عبد السلام محمد ، طه عبد الرحيم: الترويح والتربية الترويحية، ط١، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠١م.

٣٥- تيرمان عدلى:تقويم النشاط الخارجى بكليات التربية الرياضية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٧٩م.

٣٦- جابر عبد الحميد جابر، علاء الدين كفافى:معجم النفسى والطب النفسى، ج١، دار النهضة، القاهرة، ١٩٨٨م.

٣٧- جمال محمد على يوسف:وظائف الإدارة لمستوى الإشراف المباشر بمراكز الشباب بمحافظة أسيوط، المؤتمر العلمى "الرياضة وتنمية المجتمع العربى"، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ١٩٩٨م.

٣٨- حامد عبد السلام زهران:التوجيه والإرشاد النفسى، ط٢، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨٠م.

٣٩- حسين سيد أيوب:تقويم الأنشطة الرياضية بمراكز الشباب، محافظة الشرقية، رسالة ماجستير، جامعة الزقازيق، كلية التربية الرياضية للبنين، ١٩٨٦م.

٤٠- حنان محمد درويش:الدور التربوى لمراكز الشباب دراسة مستقبلية، رسالة ماجستير، جامعة المنوفية، كلية التربية بشبين الكوم، ١٩٩٦م.

٤١- حورية مرسى:رعاية الشباب، مؤسسة دار التعاون، القاهرة، د.ت.

٤٢- دليل جامعة أسيوط: دار النشر والتوزيع، جامعة أسيوط، ١٩٩٩م.

٤٣- رشاد أبو المجد مصطفى:الدور التربوى للأنشطة الطلابية فى الجامعة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية بقنا، جامعة جنوب الوادى، ١٩٩٦م.

٤٤- رشدى منصور:التقويم وأسسه لمدخل لتطوير التعليم، المركز القومى للبحوث التربوية، القاهرة، ١٩٧٩م.

٤٥- رمزية الغريب:التقويم والقياس النفسى والتربوى، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٥م.

٤٦- سامية حسن القطان:تقويم الأنشطة الترويحية بجامعة البحرين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات بالجيزة، جامعة حلوان، ١٩٩٢م.

٤٧- سحر محمد الصاوى:تقويم الأنشطة الرياضية والفنية لبعض كليات جامعة حلوان، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية ، ١٩٨٨م.

٤٨- سعد جلال، محمد حسن علاوى: علم النفس التربوى الرياضى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٨م.

٤٩- سعيد يس عامر، على محمد عبد الوهاب: الفكر المعاصر فى التنظيم والإدارة، دار الفكر العربى، ٢٠٠٠م.

٥٠- سمير عبد الخالق على: إدارة الهيئات الرياضية النظرية الحديثة وتصنيفاتها، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٩م.

٥١- سمير يوسف مراد:الأنشطة النوعية اللاصفية وتنمية الابتكار بحرية المنظمات التربوية فى سوريا، ندوة كلية التربية، جامعة قطر، ١٩٩٦م.

٥٢- سهير مصطفى محمود:دراسة حول أثر ممارسة الأنشطة خارج خطة الدراسات لطالبات الجامعة، رسالة ماجستير، كلية البنات، جامعة عين شمس، ١٩٩٧م.

٥٣- سيد أحمد عثمان: علم النفس الاجتماعى التربوى، ج١، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٠م.

٥٤- شاكر محمد فتحى:دراسة مقارنة لمشكلات النشاط المدرسى بالمرحلة الإعدادية فى ج. م. ع والولايات المتحدة وانجلترا، رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، كلية التربية، ١٩٨٠م.

٥٥- شكرية أحمد يمانى:دراسة تقويمية للأنشطة الجماعية فى الأندية النسائية، رسالة دكتوراه، كلية الخدمة الاجتماعية، جامعة حلوان، ١٩٩٤م.

٥٦- صديقة على أحمد يوسف:أثر الترويح على بعض المتغيرات النفسية للشباب الجامعي، دراسة ميدانية على طلاب جامعة عين شمس، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ١٩٨٩م.

٥٧- صلاح الدين علام: دليل المعلم فى تقويم الطلبة فى الدراسات الاجتماعية، ط١، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٧م.

٥٨- صلاح حسن قادوس:الأسس العلمية الحديثة لتقويم الأداء الحركى، مكتبة النهضة، القاهرة، ١٩٩٣م.

٥٩- عايدة عبد العزيز محمد:تحديد الأنشطة الترويحية التى يمارسها الطلبة الأجانب بالجامعة الأمريكية، مجلة كلية التربية الرياضية، القاهرة، ١٩٨٤م.

٦٠- عبد الحميد نشواتى: علم النفس التربوى، ط٥، دار الفرقان، الأردن، ١٩٩١م.

٦١- عبد الرحمن حسن الإبراهيمى، طاهر عبد الرازق: استراتيجيات تخطيط المناهج وتطويرها فى البلاد العربية، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٣م.

٦٢- عبد الرحمن عدس، محى الدين توق:المدخل إلى علم النفس، ط٣، مركز الكتاب الأردنى، ١٩٩٣م.

٦٣- عبد الرؤوف محمد عبد الرؤوف:دراسة تقويمية لبعض الأنشطة الطلابية بالمرحلة الثانوية العامة فى ضوء الأهداف الاجتماعية للتربية، رسالة ماجستير، جامعة طنطا، ١٩٨٨م.

٦٤- عبد الستار إبراهيم: أسس علم النفس، دار المريخ، الرياض، ١٩٨٧م.

٦٥- عبد السلام عبد الغفار: مقدمة فى علم النفس العام، ط٢، دار النهضة العربية، ١٩٧١م.

٦٦- عبد الكريم الأحول:تقويم البرامج الاجتماعية فى مصر النشأة والتطور، الجمعية المصرية لتطوير البرامج، القاهرة، ١٩٨٧م.

٦٧- عبد اللطيف فؤاد: المناهج أساسها وتنظيمها وتقويم تطويرها، ط٤، مكتبة مصر، القاهرة، ١٩٦٧م.

٦٨- عبد الله عيد مبارك:تقويم النشاط الرياضى بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٩٨م.

٦٩- عبد الله فرغلى أحمد:دراسة تقويمية للدور التربوى لأنشطة مراكز الشباب، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة أسيوط، ٢٠٠١م.

٧٠- عبد الله فرغلى أحمد: منظومة مراكز الشباب التربوية، القاهرة، مركز الكتاب للنشر والتوزيع، ٢٠٠٤م.

٧١- عبد المنعم هاشم:أسس العمل مع الجماعات، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، د.ت.

٧٢- عبد المنعم هاشم: منهاج إعداد المعلمين الجدد، المطبعة الأميرية، المجلس الأعلى للشباب والرياضة، القاهرة، د.ت.

٧٣- عبد المنعم هاشم: الاتجاهات الحديثة فى إعداد الشباب، المؤتمر القومى للخدمة الاجتماعية، الجمعية المصرية للأخصائيين الاجتماعيين، القاهرة، ١٩٦٩م.

٧٤- عبد الهادى الجوهرى، اعتماد محمد على:تقويم المشروعات التنموية، الجمعية المصرية لتقييم البرامج، القاهرة، ١٩٨٧م.

٧٥- عدلى سليمان وآخرون:الخدمة الاجتماعية فى المجالات التعليمية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٦٩م.

٧٦- عدلى سليمان : الشباب ومجتمعنا الاشتراكى، دار الرضا للطباعة، القاهرة، ١٩٨٥م.

٧٧- عزت عبد البارى حموده: التخطيط لمقومات الخدمة فى النادى الرياضى ومراكز الشباب، معهد التخطيط القومى، ١٩٧١م.

٧٨- عصمت درويش الكردى:دراسة العلاقة بين ممارسة النشاط الرياضى والتحصيل العلمى لدى طلبة الجامعة الأردنية بالمملكة الأردنية الهاشمية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٨٣م.

٧٩- عطيات محمد خطاب: أوقات الفراغ والترويح، ط١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٦م.

٨٠- عطيات محمد خطاب:أوقات الفراغ والترويح، ط٢، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٨م.

٨١- عطيات محمد خطاب: أوقات الفراغ والترويح، ط٥، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩١م.

٨٢- عطيه منصور عبد الصادق: الدور التربوى والاجتماعى للاتحادات الطلابية، دراسة تقويمية لاتحاد طلاب جامعة الزقازيق فرع بنها، رسالة دكتوراه، جامعة الزقازيق، كلية التربية ببنها، ١٩٨٩م.

٨٣- عفاف عبد المنعم درويش:الإمكانات فى التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٨٨م.

٨٤- على أحمد على:رعاية الطلاب فى مرحلة التعليم العالى، القاهرة، ١٩٧٠م.

٨٥- على أحمد مدكور:مناهج التربية أساسها وتطبيقاتها، ط١، دار الفكر العربى، ١٩٩٨م.

٨٦- على محمود ليله:الشباب العربى تأملات فى ظواهر الأحياء الدينى، ط٤، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٣م.

٨٧- عليه يس خير الله:النشاط الرياضى فى وقت الفراغ لدى طالبات جامعة حلوان، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٨١م.

٨٨- عمر محمد التومى الشيبانى: الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧٣م.

٨٩- عمر محمد التومى الشيبانى: رعاية الشباب نهضة وفن، دار الكوثر، الرياض، ١٩٧٥م.

٩٠- غادة السيد الوشاحى : ممارسة الأنشطة التربوية فى التعليم الثانوى وعلاقتها بالمستوى الاقتصادى والاجتماعى للأسرة وإمكانات المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ، جامعة أسيوط ٢٠٠٠م.

٩١- فؤاد أبو حطب، سيد عثمان:التقويم النفسى، ط٤، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٥م.

٩٢- فؤاد البهى السيد: الذكاء، ط٢، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٦٩م.

٩٣- فؤاد البهى السيد: علم النفس الأخصائى وقياس العقل البشرى، ط٣، دار الفكر العربى، ١٩٧٨م.

٩٤- فؤاد سليمان قلاده:الأهداف التربوية للتقويم، ط١، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢م.

٩٥- فاروق محمد العادلى: الأنثروبولوجيا التربوية، دار الكتب الجامعى، القاهرة، ١٩٨١م.

٩٦- فرج عبد القادر طه:أصول علم النفس الحديث، دار قباء للطباعة والنشر، ٢٠٠٠م.

٩٧- فرنسيس عبد النور:التربية والمناهج، ط٤، مكتبة نهضة مصر، القاهرة، ١٩٩٠م.

٩٨- فكرى حسن ريان:النشاط المدرسى، ج٣، عالم الكتاب، القاهرة، ١٩٧٩م.

٩٩- فكرى حسن ريان : تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها، ط٢، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٩٨٦م.

١٠٠- فهمى توفيق عقل:النشاط المدرسى، دار المسرة، بيروت، ١٩٨٧م.

١٠١- فوزى العيبى محمود السودانى:دراسة مقارنة لبرامج رعاية الشباب فى جامعة بغداد، برامج رعاية الشباب بجامعة الإسكندرية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، الإسكندرية، ١٩٧٦م.

١٠٢- كمال درويش وآخرون:اتجاهات حديثة فى الترويح وأوقات الفراغ، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٨٢م.

١٠٣- كمال درويش وآخرون، أمين الخولى :أصول التربية وأوقات الفراغ مدخل العلوم الإنسانية، دار الفكر العربى، ١٩٩٠م.

١٠٤- كمال درويش وآخرون، أمين الخولى: الترويح وأوقات الفراغ، ط٢، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠١م.

١٠٥- كمال درويش ، ومحمد الحماحمى :الترويح وأوقات الفراغ، مكتبة الطالب الجامعى، مكة المكرمة، ١٩٨٦م.

١٠٦- كمال درويش ، ومحمد الحماحمى :الترويح وأوقات الفراغ فى المجتمع المعاصر، مكتبة الطالب الجامعى، مكة المكرمة، ١٩٨٧م.

١٠٧- كمال درويش ، ومحمد الحماحمى: الترويح وأوقات الفراغ فى المجتمع المعاصر، مكتبة الطالب الجامعى، مكة المكرمة، ١٩٩٠م.

١٠٨- كمال درويش ، ومحمد الحماحمى: رؤية عصرية للترويح وأوقات الفراغ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٧م.

١٠٩- كمال درويش ، ومحمد الحماحمى :الترويح وأوقات الفراغ فى المجتمع المصرى، ط٢، دار الفكر العربى، ١٩٩٩م.

١١٠- كمال سعيد صالح:الأسس النظرية لمناهج البحث العلمى الاجتماعى، ط٢، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٨٥م.

١١١- كوثر السعيد الموجى:تقويم برامج النشاط الرياضى بالجامعات المصرية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٨٦م.

١١٢- لطفى أحمد بركات:التربية ومشكلات المجتمع، دار النهضة، القاهرة، ١٩٧٨م.

١١٣- لطفى أحمد بركات: الفكر العربى فى رعاية الموهوبين، الكتاب الجامعى، جدة، ١٩٨١م.

١١٤- ليلى السيد فرحات:القياس والاختبار فى التربية الرياضية، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠١م.

١١٥- ليلى عبد العزيز زهران:الأصول العلمية والفنية لبناء المناهج فى التربية الرياضية، دار زهران، ١٩٩١م.

١١٦- ليلى عبد العزيز زهران : الأصول العلمية والفنية لبناء المناهج فى التربية الرياضية، ط١، دار حورس للطباعة والنشر، ١٩٩٨م.

١١٧- مبروكة على عبد العزيز سليمان :العلاقة بين ممارسة بعض الأنشطة الرياضية الترويحية على بعض المتغيرات الشخصية لطلاب جامعة القاهرة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، القاهرة، جامعة حلوان، ١٩٨٤م.

١١٨- مبروكة على عبد العزيز سليمان : رأى الشباب فى مراكز الشباب والأندية، القاهرة الحديثة للطباعة، ١٩٨٧م.

١١٩- محسن إسماعيل إبراهيم:اتجاهات طلاب جامعة المنيا نحو ممارسة النشاط الرياضى، كلية التربية الرياضية بالمنيا، ١٩٨٥م.

١٢٠- محمد إبراهيم الذهبى:بناء مقياس لتقويم الأنشطة الطلابية بجامعة المنصورة من منظور تاريخى، رسالة ماجستير غير منشورة، ٢٠٠٥م.

١٢١- محمد إبراهيم طه خليل :دراسة تقويمية للرعاية الطلابية بجامعة طنطا فى تحقيق أهداف الجامعة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة طنطا ، ١٩٨٨م.

١٢٢- محمد بن أبو بكر عبد القادر:مختار الصحاح، تعليق لجنة الفقه، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٠م.

١٢٣- محمد حسن عصمت:معوقات ممارسة أنشطة الترويح الرياضى بالأندية، رسالة ماجستير، كلية التربةي الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٩٩م.

١٢٤- محمد حسن علاوى:الرعاية الاجتماعية، ط١، مكتبة القاهرة الحديثة، ١٩٩٤م.

١٢٥- محمد حسن علاوى : علم النفس الرياضى، ط٧، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٨م.

١٢٦- محمد سلامة نيازى:الخدمة الاجتماعية ورعاية الشباب فى المجتمعات الإسلامية، المكتب الجامعى، الإسكندرية، ١٩٨٣م.

١٢٧- محمد سيد عزمى:أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية فى مرحلة التعليم الأساسى بين النظرية والتطبيق، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩١م.

١٢٨- محمد شفيق:الإنسان والمجتمع مقدمة فى السلوك الأساسى ومهارات القيادة والتعامل، المكتب الجامعى الحديث، الإسكندرية، ١٩٩٧م.

١٢٩- محمد صبحى حسانين:التقويم والقياس فى التربية الرياضية والبدنية، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٥م.

١٣٠- محمد صلاح محمد حسانين:مصادر المعرفة الترويحية لطلاب جامعة حلوان وعلاقتها ببعض المتغيرات الدراسية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ١٩٩٤م.

١٣١- محمد عادل خطاب:النشاط الترويحى وبرامجه، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٧٠م.

١٣٢- محمد عبد الخالق علام وآخرون:رعاية الشباب مهنة وفن، مكتبة النهضة الحديثة، القاهرة، ١٩٦٩م.

١٣٣- محمد عبد الظاهر ، محمود عبد الحليم منسى:مبادئ علم النفس العام، ط٣، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٧م.

١٣٧- محمد عبد العزيز:تصميم بحوث الخدمة الاجتماعية، دار الثقافة والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩١م.

١٣٥- محمد عبد المنعم هاشم، إسماعيل صفوت :فلسفة وأهداف رعاية الشباب فى الوطن العربى، المجلس الأعلى للشباب والرياضة، القاهرة، ١٩٦٩م.

١٣٦- محمد عبد المنعم هاشم، إسماعيل صفوت :تقويم المدخلات والمخرجات، المعهد المصرى لتقويم البرامج، القاهرة، ١٩٨٣م.

١٣٧- محمد على حافظ وآخرون:التربية فى خدمة الجماعة، مكتبة القاهرة الحديثة، القاهرة، ١٩٦٨م.

١٣٨- محمد على حافظ وآخرون: تطبيقات تربوية فى التربية الحديثة، مطبعة محمد، القاهرة، د.ت.

١٣٩- محمد على محمد:الشباب والمجتمع، الهيئة العامة للكتاب، الإسكندرية، ١٩٨٠م.

١٤٠- محمد على محمد: علم الاجتماع المنهاج العلمى (دراسة فى طرق البحث وأساليبه)، ط٢، دار المعارف، الإسكندرية، ١٩٨١م.

١٤١- محمد على محمد : وقت الفراغ فى المجتمع الحديث، دار المعارف الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٩م.

١٤٢- محمد كمال السمنودى :طرق قضاء وقت الفراغ لدى شباب الموظفين والعمال والفلاحين فى محافظة أسيوط بين النظرية والتطبيق، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة أسيوط، ١٩٨٥م.

١٤٣- محمد كمال السمنودى : بعض المتغيرات المتصلة بوقت الفراغ لدى طلاب جامعة أسيوط، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، ١٩٩١م.

١٤٤- محمد كمال السمنودى، جمال محمد على يوسف:أثر ممارسة بعض الأنشطة والهوايات الترويحية على القيم الخلقية لدى طلاب جامعة أسيوط، المؤتمر العلمى الأول، الرياضة بين الواقع والمستقبل، كلية التربية الرياضية، أبريل، جامعة أسيوط، ١٩٩٩م.

١٤٥- محمد كمال السمنودى ، مدحت شوقى طوس:معوقات ممارسة الأنشطة والهوايات الترويحية المفضلة فى الوقت الحر لدى طلاب جامعة أسيوط، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، ١٩٩١م.

١٤٦- محمد لبيب البجعى:الأسس الاجتماعية للتربية، ط١، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨١م.

١٤٧- محمد محمد الحماحمى:معوقات ممارسة الأنشطة والهوايات الترويحية لدى طلبة الجامعات المصرية، مجلة البحوث التربوية، العدد الأول، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ١٩٨٣م.

١٤٨- محمد محمد الحماحمى ، أمين الخولى:أسس بناء برامج التربية البدنية، دار الفكر العربى، ١٩٩٠م.

١٤٩- محمد محمد الحماحمى ، عايدة عبد العزيز:الترويح بين النظرية والتطبيق، مكتبة الثقافة، القاهرة، ١٩٩٨م.

١٥٠- محمد ممدوح عبد المنعم:إدارة النشاط الرياضى بأندية القوات المسلحة والأندية الأهلية بمحافظة القاهرة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٨٤م.

١٥١- محمود حسن:الرعاية الاجتماعية، ط١، مكتبة القاهرة الحديثة، ١٩٩٤م.

١٥٢- محمود كامل:محنة النشاط التربوى، محلة التربية، العدد الثالث، مارس، ١٩٧٩م.

١٥٣- محمود محمد الزينى:سيكولوجية النمو والدافعية والأسس والتطبيقات فى التربية الرياضية ورعاية الشباب، دار الكتب الجامعى، ١٩٦٩م.

١٥٤- مدحت شوقى طوس:دراسة حجم الوقت الحر لدى طلاب جامعة أسيوط، دور الأنشطة الرياضية فى استثماره، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بالمنيا، ١٩٩١م.

١٥٥- مسعد سيد عويس:القدوة فى محيط النشئ والشباب، الهيئة العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١م.

١٥٦- مصطفى السايح:اتجاهات حديثة فى تدريس التربية البدنية والرياضية، ط١، مكتبة ومطبعة الإشعاع، الإسكندرية، ٢٠٠١م.

١٥٧- مصطفى خليل جابر:بناء استفتاء الأنشطة والهوايات التى تنظمها لطلاب الجامعة وممارستها فى أوقات الفراغ، المؤتمر العلمى الرابع للدراسات وبحوث الرياضة، فبراير، جامعة حلوان، الإسكندرية، ١٩٨٣م.

١٥٨- مصطفى هاشم أحمد عمر:الأنشطة الطلابية وعلاقتها بكل من التفكير الابتكارى وسمات الشخصية والتحصيل الدراسى لدى طلاب جامعة أسيوط، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠٠٢م.

١٥٩- مؤمن عبد العزيز عبد الحميد:القيم التربوية المرتبطة باتخاذ القرار لدى مديرى الهيئات الشبابية والرياضية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بأسيوط، ٢٠٠٠م.

١٦٠- ناجى إسماعيل حامد: تقويم الإدارة الرياضية فى القطاع الحكومى، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٩٦م.

١٦١- نادية أمين على:القيم الشخصية المؤثرة على عملية اتخاذ القرارات، دارسة مقارنة لقيم المديرين فى الجهاز الحكومى والقطاع الخاص، رسالة دكتوراه، كلية التجارة، جامعة أسيوط، ١٩٩٧م.

١٦٢- نادية سليم الزينى:استخدام الجماعات الصغيرة فى تنمية القدرات الإبداعية لدى الأطفال، المؤتمر السنوى للطفل المصرى، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة، ١٩٨٩م.

١٦٣- نادية على السنوسى:العلاقة بين القدرة على التفكير والتفوق فى كل من مسابقات الميدان والمضمار والتدريب الميدانى، مجلة المؤتمر العلمى الثانى، تاريخ الرياضة، كلية التربية الرياضية بالمنيا، جامعة المنيا، ١٩٨٧م.

١٦٤- نبيلة أحمد محمود:دراسة العلاقة بين المستوى الثقافى والتوافق النفسى لممارسات بعض الأنشطة الطلابية فى المرحلة الجامعية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٢م.

١٦٥- نبيه عبد الحميد سليمان العلقامى:بعض السياسات الإدارية وأثرها على رفع إنتاجية مراكز الشباب بمحافظة القاهرة، رسالة دكتوراه، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنين، ١٩٨٠م.

١٦٦- نجدى حبشى:الاتجاه نحو المدرسة لتلاميذ الممارسين وغير الممارسين للأنشطة الطلابية فى الحلقة الثانية من التعليم الأساسى، الرياض، إدارة التربية والتعليم، الشئون الفنية، ١٩٩١م.

١٦٧- نعيم يوسف عز الدين:تقويم الأنشطة الرياضية بمراكز شباب المدن والقرى بمحافظة الدقهلية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٩٣م.

ثانياً- المراجع باللغة الإنجليزية :

١٧٧- *Al-Goab, Saad Mosfer : "The influence of school activities on the studient's needs fulfillment and their moral development at school: An exploratory study of the intermediate stage of the Saudi Arabian Public School system (students) Ph.* ١٢*, University of Pittsburgh,* ١٩٩٢*.*

١٧٨- *Carle Willgoose the Curreiculum in Physical Education, Premtice Hallin,* ١٩٧٩*.*

١٧٩- *Christopher : Leisure and life suits fochion foundational perspectives by WMC Brown communicatation, Inc, Libroy of Congress Cotolog Cordnmmber,* ١٩٩٥*.*

١٨٠- *Dudag ER: A studing stract for sports education programmed between USA Japan Ottomaunir of Ottowa,* ١٩٩٨*.*

١٨١- *Edward Asuchman : Evaluative research N.Y., Ressllsag Foundation,* ١٩٧٤*, pp.* ٤-٥*.*

١٨٢- *Emanual Tropp : Social group, the development APP: reach encyclopedia of social work (N.Y., NASW.,* ١٩٧١*), pp.* ١٢٤٧-١٢٦٧*.*

١٨٣- *German, Raechol E: Co-curricular investment characteristic of bowling green stare Univisity Honoor students Eric.* ١٩٩٥*.*

١٨٤- *Hammit Sarah: The influence of social group, past experience an participation in sports and physical Activities Dia. T, (A), Nal.* ١٤٤*, No.,* ١٩٨٩*,p.* ٤٢٢*.*

١٨٥- *Horn Harlot, Hellmat, et al. : The correspondece between the membership informal working groups and group formed for spare time", Zeitchrifl fut empirische padagoyike, Vol.* ٢*, Nol.* ١*,* ١٩٨٨*.*

١٨٦- *Jemes Fnurphy : Conceptes of liesure, eglemed Cliffs, New Jersey,* ١٩٨١*.*

١٨٧- *Laners, Daniel M & Landers, Donna M.: Bark socialization via inter scholastic a thletic its effect on delinquency "sociology of education pennsylnaniastate* ١١*" Callege of health and physical education* ١١*. Vol.* ٥٠*, No.* ٤*, Oct.* ١٩٨٨

١٨٨- *Mccsker, Herry : Leisure and Youth peper from conference heldes bred frad and likely community college London,* ١٩٨٤*.*

١٨٩- *Red, Rebecca John : The effect of membership in organized association freshmen experience. Ph. D. University of Oklahoma,* ١٩٩٣*.*

١٩٠- *Richard Krous : Tomorro, Sleisare meating the challenges and Donce,* ١٩٩٤*.*

١٩١- *Smith Luther Grant : Students in institutes : Desire for invalvement in Non-activities, Ph. Duniversity of Chicago,* ١٩٩٢*.*

١٩٢- *Wede, Barbara K: A profile of the real, world or under graduate, student and how the spend discretionary tim Eric,* ١٩٩١*.*

ثالثاً :المراجع من شبكة المعلومات إنترنت:

١٩٣- www.ahnashat.com/mafhom.htm.

١٩٤- www.alelmy.com/nushut/ahdaf ١. ٢٠ oltoluhe.mayal/htm.

١٩٥- www.alnshat.con/./derasut/devasatward ٨.duc.

١٩٦- www.annabau.org/nloa ٤٥/alkarag.htm.

١٩٧- www.heer indiana edu/nor Jal.nrnsnertion student. ١٦٥-٩-٢٠٠٤.

١٩٨- www.Ksu.edu.so/kfs.wehsite.

١٩٩- www.moudir.com/A ٧.htm.

٢٠٠- www.moudir.com/A ٧htm.

٢٠١- www.sfu.co/recreation.

٢٠٢- California state University, ٥. ٢٥-٦-٢٠٠٥.

٢٠٣- http:// weh ٢.concordia.co./Res Ath. ٢٧-٩-٢٠٠٤.

٢٠٤- http//vikes.uvico/teoms/recplus/new smain.htm. ٢٧-٩-٢٠٠٤.

٢٠٥- http//www monterallo.edu/stuact/intranurals shtm. ٢٢-٦-٢٠٠٥.

فهرس الكتاب